

令和4年度 国語科

教科	国語	科目	現代文B(理系)	単位数	3単位	年次	3年次
使用教科書	「現代文B」 (教育出版)						
副教材等	クリアカラー国語便覧(数研出版) パスワード級別漢字(浜島書店) LT現代文3(浜島書店)						

1 担当者からのメッセージ(学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> ・作品ごとの主題を読み取れるようになりましょう。 ・文章読解の基礎を生かして、応用できるようになりましょう。 ・論理的に考え、説明できるようになりましょう。 ・論理的な文章を書けるようになりましょう。

2 学習の到達目標

<p>近代以降の様々な文章を的確に理解し、適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深め、進んで読書することによって、国語の向上を図り人生を豊かにする態度を育てる。</p>

3 学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	国語に対する関心を持ち、「読む」「書く」「話す、聞く」「知識、理解」の向上を図ろうとしている。	目的に応じた表現の仕方を考え、発表することができる。さらに、発表者の意見を正確に聞き取り、理解することができる。	書き手の考えやその展開の仕方などについて意見を書くことができる。	文章を読んで、書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確にとらえることができる。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまり、漢字などを理解し、知識を身に付けている。
評価方法	<ul style="list-style-type: none"> ・行動の観察(学習活動への参加姿勢や態度) ・記述の確認(ノート、プリント、ワークシート) 	<ul style="list-style-type: none"> ・行動の観察(学習活動における発言内容や態度) ・記述の確認(ノート、プリント、ワークシート) 	<ul style="list-style-type: none"> ・行動の観察(学習活動における発言内容や態度) ・記述の確認(ノート、プリント、ワークシート) ・定期考査 	<ul style="list-style-type: none"> ・行動の観察(学習活動における発言内容や態度) ・記述の確認(ノート、プリント、ワークシート) ・定期考査 	<ul style="list-style-type: none"> ・行動の観察(学習活動における発言内容) ・記述の確認(ノート、プリント、ワークシート) ・定期考査

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和3年度以前入学生用

4 学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
一学期	評論	ミロのヴィーナス	○		○	◎	○	a:筆者の主張を読み取り、社会に対する見方を深めようとしている。 c:表現や展開を的確に読み取り、自分の意見を書くことができる。 d:話の展開を理解し、筆者の主張を読み取り、社会に対する見方を深めている。 e:理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a:行動の観察 c, d, e:記述の確認、(ノート、プリント)及び、定期考査
	詩	永訣の朝	○	○		◎	○	a:詩に込められた心情を読み取ろうとしている。 b:内容について説明できる。 d:詩に込められた心情を読み取り、人生に対する見方を深めている。 e:作者の心情、時代背景等を理解することができる。	a:行動の観察 b:行動の確認 d:記述の確認及び定期考査 e:定期考査
	小説	美神	○			◎	○	a:登場人物の心情を読み取ろうとしている。 d:表現に着目して、登場人物の心情を読み取っている。 e:技法や表現の特色を理解する。	a:行動の観察 d, e:記述の確認(ノートプリント),定期考査
	評論	文学のふるさと	○			◎	○	a:筆者の考えを的確に把握し、自分自身の問題として捉え、自分自身を見直そうとしている。 d:人間や社会、自然などについての視野を広げ、自分なりの考察ができています。 e:理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a:行動の観察 d, e:記述の確認(ノート、プリント),定期考査

※令和3年度以前入学生用

	言語活動	小論文の書き方 スピーチ	○	◎	◎			<p>a:積極的な情報収集を行っている</p> <p>b:自身が探したもの、研究したものを発表することができる。また、他人の意見を聞いている。</p> <p>c:小論文を書ける。</p>	<p>a:行動の観察</p> <p>b, c:記述の確認(プリント)</p>
二学期	評論	戦いの本質とは何か	○			◎	○	<p>a:筆者の考えを的確に把握し、自分自身の問題として捉え、自分自身を見直すようとしている。</p> <p>d:人間や社会、自然などについての視野を広げ、自分なりの考察ができています。</p> <p>e:理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。</p>	<p>a:行動の観察</p> <p>d, e:記述の確認(ノート、プリント)、定期考査</p>
	小説	舞姫	○			◎	○	<p>a:作品の内容や情景を理解しようとしている。</p> <p>d:人物、情景、心情などをどのように書き手が描いているかを捉え、言葉の美しさや深さに気付いている。</p> <p>e:技法や表現の特色を理解する。</p>	<p>a:行動の観察</p> <p>d, e:記述の確認(ノート、プリント)及び、定期考査</p>
	言語活動	要約のしかた スピーチ	○	◎	◎			<p>a:積極的な情報収集を行っている</p> <p>b:自身が探したもの、研究したものを発表することができる。また、他人の意見を聞いている。</p> <p>c:文章を要約することができる。また、報告文、意見文を書くことができる。</p>	<p>c:記述の確認(プリント)</p>
三学期	小説	おどる男	○			◎	○	<p>a:作品の内容や情景を理解しようとしている。</p> <p>d:人物、情景、心情などをどのように書き手が描いているかを捉え、言葉の美しさや深さに気付いている。</p> <p>e:技法や表現の特色を理解する。</p>	<p>a:行動の観察</p> <p>d, e:記述の確認(ノート、プリント)及び、定期考査</p>

