学校番号	３０４

令和３年度　芸術科（書道）

教科	芸術	科目	書道Ⅲ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	書道Ⅲ　東京書籍						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・「書くこと」「観ること」「感じること」を大切にして、これまでに学んだ知識や習得した技法を生かし、更に発展した技術や表現方法を学ぶ。
・学習の到達度は、提出作品や授業で配布するワークシート等で評価する。
・自己の感性を磨き、表現する喜びを味わってほしい。それが生涯にわたって豊かな心を育み生きていく力となればと思う。

2　学習の到達目標

書道の創造的な諸活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情と書の伝統と文化を尊重する態度を育てるとともに、感性を磨き、個性豊かな書の能力を高める。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:書への関心・意欲・態度	b:書表現の構想と工夫	c:創造的な書表現の技能	d:鑑賞の能力
観点の趣旨	書の創造的活動の喜びを味わい、書の伝統と文化に関心をもって、主体的に表現や鑑賞の創造的活動に取り組もうとする。	書のよさや美しさを感じ取り、感性を働かせながら、自らの意図に基づいて構想し、表現を工夫している。	創造的な書表現をするために、基礎的な能力を生かし、効果的な表現の技能を身に付け表している。	日常生活の書の効用や書の伝統と文化について幅広く理解し、その価値を考え、書のよさや美しさを創造的に味わっている。
評価方法	観察 レポート ワークシート ポートフォリオ	観察 レポート ワークシート ポートフォリオ 提出作品	観察 レポート ワークシート ポートフォリオ 提出作品	観察 レポート ワークシート ポートフォリオ 提出作品

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

			a	b	c	d		
4

							それぞれの書体の美を感じ取っている。	
11	漢字の書	漢字創作	○	○	○	○	a:漢字の書の作品を鑑賞し、それぞれのよさについて関心を持って取り組もうとしている。 b:それぞれの漢字の作品から表現の意図を感受し構想を練っている。 c:表現の意図を考え、意図に合った技法を模索し、創作の手順に従って漢字の書を創作している。 d:自己作品、他者作品を鑑賞して、それぞれの表現方法の特徴を捉えている。	提出作品 作品制作記録
12	生活の中の書	年賀状 ペン字	○	○	○	○	a:仮名の美について関心を持ち、表現や鑑賞の活動に意欲的に取り組もうとしている。 b:年賀状の基本的な表現方法を理解し自らの意図に基づいて工夫している。 C:基礎的・基本的な連綿や散らし書きの技法を身に付け表している。 d:暮らしの中に書を生かすことを理解し,その良さや美しさを味わっている。	提出作品 ポートフォリオ
1 2	仮名の書	臨書と鑑賞 鑑賞と創作	○	○	○	○	a:これまでの学習を踏まえ、多様な仮名の表現を理解するとともに、多様な表現技法を習得し、自己表現に積極的に活用発展できるよう関心を示し、主体性を持って意欲的に取り組んでいる。 b:創造性豊かに自己の表現に工夫して用いている。 c:仮名の様々な表現方法から得た技法を、自己の表現活動に発展させている。	提出作品 ポートフォリオ

							d:鑑賞することによって、それぞれの美やよさを感じ取っている	

※　表中の観点について　a：書への関心・意欲・態度　b：書表現の構想と工夫
c：創造的な書表現の技能　d：鑑賞の能力

※　年間指導計画（例）作成上の留意点

・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について〇を付けている。