10　家庭

学校番号	１００９

令和３年度　家庭科

教科	家庭	科目	ファッションデザイン	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	ファッションデザイン（実教出版）						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

〇ファッションに関心をもち、積極的に取り組みましょう
・ファッションデザインの学習はまず、身に着けているものへの関心から始まります。自分自身が身に着けているもの、まわりの人が身に着けているものへの関心を持ちましょう。
・デザイン画の学習では繰り返し練習し、技能の習得をめざします。
・ペーパードレス製作を通してファッションデザインの発想や表現法を学びましょう。

2　学習の到達目標

ファッションデザインの基礎、発想と表現法などに関する知識と技術を習得させ、ファッションを創造的にデザインする能力と態度を育てる。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:思考・判断・表現	c:技能	d:知識・理解
観点の趣旨	ファッションデザインの基礎、発想と表現法などに関心をもち、ファッションを創造的にデザインすることを目指して意欲的に取り組むとともに、実践的な態度を身に付けている。	ファッションを創造的にデザインすることをめざして思考を深め、適切に判断し、工夫し創造する能力を身に付けている。	ファッションデザインの基礎、発想と表現法に関する基礎的・基本的な技術を身に付けている。	ファッションデザインの基礎、発想と表現法などに関する基礎的・基本的な知識を身に付けている。
評価方法	学習状況の観察 ノートやワークシートの記述 製作計画、実習記録表 レポート、発表 自己評価　等	学習状況の観察 ノートやワークシートの記述 製作計画、実習記録表 レポート、発表 定期考査の結果 自己評価・相互評価等	学習状況の観察 ノートやワークシートの記述 写真、製作品 観察記録表 レポート、発表 定期考査、 自己評価・相互評価等	学習状況の観察 ノートやワークシートの記述 製作計画、実習記録表 観察記録表 レポート、発表 定期考査の結果等

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4 学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点				単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d		
4・5月	ファッションデザインの基礎	○ファッションデザインと形態 ＊形態の分類 ＊形態の基礎 ＊ボリュームとシルエット ＊衣服の基本構造と構造線、装飾線 ＊部分の形態	○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ 	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ 	a:ファッションデザインの基礎について関心を持ち、実践的・体験的な活動を通して意欲的に学習に取り組もうとしている。 b：ファッションデザインと形態について、思考を深め、適切に判断し、表現している。 c:ファッションデザインと形態について、描くことができる基礎的な技術を身に付けている。 d:ファッションデザインと形態について理解し、基礎的な知識を身に付けている。	授業観察 ワークシート 発表
6・7月	ファッションデザインと色彩	○色彩の基礎 ＊色の三属性とカラーシステム ＊色の見え方と働き ＊色とイメージ ＊配色の基本と調和 ＊色彩とファッションイメージ ＊流行色と基調色	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ 	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	a:ファッションデザインと色彩について関心を持ち、意欲的に学習に取り組もうとしている。 b:ファッションデザインと色彩について思考を深め、テーマに応じたカラーコーディネートを考え表現している。 c:ファッションデザインと色彩について、流行やトレンドなどにも注目して配色することができる技術を身に付けている。 d:ファッションデザインと色彩について理解し、知識を身に付けている。	授業観察 ワークシート 定期考査
8月	ファッションデザイン画	○ファッションデザイン画による表現 ＊プロポーション ＊基本体の描き方 ＊応用体の描き方 ＊細部の描き方 ＊テクスチャと柄、ひだの表現	○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ 	a:ファッションデザイン画に関心を持ち、実践的・体験的な活動を通して意欲的に学習に取り組もうとしている。 b:ファッションデザイン画の描き方についてテーマに応じて表現している。 c：ファッションデザイン画を描くことができる技術を身に付けている。 d:ファッションデザイン画の描き方を理解し、ファッションデザイン画を描くために必要な知識を身に付けている。	授業観察 ワークシート 発表 観察記録表

9・10・11・12月	ペーパードレス製作	○トルソーの製作 ○ペーパードレスの製作	○ ○	○ ○	○ ○	○ ○	a:トルソー・ペーパードレス製作について関心を持ち、実践的・体験的な活動を通して意欲的に学習に取り組もうとしている。 b:トルソー・ペーパードレス製作について、テーマに対するイメージをまとめ総合的に美しく表現している。 c:トルソー・ペーパードレス製作に関する技術を身に付けている。 d:トルソー・ペーパー製作について理解し、必要な知識を身に付けている。	授業観察 ワークシート レポート 発表 自己評価 相互評価
1・2・3月	ファッションマップ製作	○ファッションマップの製作 ＊ファッションの商品企画の基本について考える。	○ ○	○ ○	○ ○	○ ○	a:ファッションの商品企画について関心をもち、主体的に学習に取り組もうとしている。 b:ファッションの商品企画について現在のトレンドにも注目しながら、思考を深め、表現している。 c:ファッションマップ製作について情報を収集・整理したりする技術を身に付けている。 d:ファッションマップを製作するため、商品企画の基本について理解し、必要な知識を身に付けている。	レポート 発表 自己評価 相互評価

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　b:思考・判断・表現
c:技能　d:知識・理解

※　＊は、ワークショップ、実習・実験など実践的・体験的な学習活動や問題解決的な学習活動を示している。

※　原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。