

# 1 国語

学校番号	208
------	-----

## 令和3年度 国語科

教科	国語科	科目	現代文B (ステップアップコース)	単位数	3	年次	2
使用教科書	高等学校 改訂版 現代文B (第一学習社)						
副教材等	ビジュアルカラー国語便覧、TOP2500 三訂版 等						

### 1 担当者からのメッセージ

- ・近代以降のさまざまな文章を読み味わい、ものの見方・感じ方・考え方を広げ、深めましょう。
- ・語彙や漢字等の国語の力を身に付けることを心がけましょう。
- ・様々な文章を「読む能力」を向上させるとともに、コミュニケーションのための「話す・聞く能力」や意思を伝えるための「書く能力」をしっかりと身に付けてください。
- ・本文を繰り返し読みましょう。わからない言葉は積極的に辞書を使って調べましょう。
- ・提出物は期限を守って必ず提出しましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

### 2 学習の到達目標

- ・目的や場にふさわしい語句を選んで、適切に思いや考えを表現することができる。
- ・目的や場に応じた的確に文章の内容や構成、登場人物の心情を理解することができる。
- ・人間関係において、互いを尊重し、相互理解を深め、正しく意思を伝え合うことができる。
- ・言語感覚を磨き、論理的な思考力、豊かな想像力を場面に応じて活用することができる。
- ・伝統的な言語文化に対する関心を持ち、国語を尊重する態度を育んでいる。

### 3 学習評価(評価規準と評価方法)

観 点	a:関心・意欲 ・態度	b:話す・聞く能 力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観 点 の 趣 旨	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとする。	目的や場に応じて効果的に話し、的確に聞き取ったり、話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。	相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。	文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまり、漢字などについて理解し、知識を身に付けている。
主 たる 評 価 方 法	行動の観察 記述の点検 (ノート、ワークシート等)	行動の観察 (発表等のパフォーマンスの評価)	記述の確認及び分析 (ワークシート、原稿用紙)	記述の確認及び分析(ワークシート) 定期考査	行動の観察 記述の確認 (ノート、ワークシート等) 定期考査 小テスト
上に示す観点に基づいて、学習のまとめりに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。					

#### 4 学習の活動

	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			A	b	c	d	e		
1学期	評論の内容を理解する	教材: 「手の変幻」	○			◎	○	a: 考えの進め方や、文章の構成など、文章の筋道を的確にとらえている。 d: 考えの進め方や、情景や心情の推移など、文章の筋道を的確にとらえている。 e: 正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a: 行動の観察及び記述の点検 d: 記述の確認及び定期考査 e: 小テスト及び定期考査
	意見文を書く	〈評論についての意見文を書くことで、文章の書き方を学ぶ〉  教材: ワークシート	○		◎		○	a: 文章の形態や文体、語句などに合った適切な表現の仕方を書こうとしている。 c: 文章の形態や文体、語句などに合った適切な表現の仕方を書いている。 e: 書くことに必要な、文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a、c、e: 記述の点検と確認
	短詩形文学を味わう	〈詩の代表的な作品を鑑賞する〉  教材: 「わたしが一番きれいだったとき」 「永訣の朝」	○			◎	○	a: 近現代詩の技法や鑑賞の方法を学び、言葉の美しさや深さを味わいながら、近現代史に親しもうとしている。 d: 近現代詩の技法や鑑賞の方法を学び、言葉の美しさや深さを味わいながら、近現代史に親しんでいる。 e: 文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検 d、e: 記述の確認と分析及び定期考査
	小説の内容を理解する	教材: 「山月記」	○			◎	○	a: 短編小説の緊密な構成を理解し、登場人物の描写を通して、人間に対する深い洞察力、感受性を身に付けようとしている。 d: 短編小説の緊密な構成を理解し、登場人物の描写を通して、人間に対する深い洞察力、感受性を身に付けている。 e: 文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a: 行動の観察 d: 記述の確認及び定期考査 e: 小テスト及び定期考査

2学期	本を紹介する	〈本を紹介することで、話し方聞き方を学ぶ〉 教材:国語便覧 図書館資料 ワークシート	○	◎			○	a:話す内容について幅広く資料などに当たって調べようとしている。 b:話す内容について幅広く資料などに当たって調べている。 e:話すこと・聞くことに必要な文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a、b、e: 行動の観察と確認、記述の点検、発表
	評論の内容を理解する	教材: 「自他の『間あい』」	○			◎	○	a:文章の構成や展開を確かめ、文章の内容にふさわしい文体や語句、表現の技法が用いられているかどうかを考察しようとしている。 d:文章の構成や展開を確かめ、文章の内容にふさわしい文体や語句、表現の技法が用いられているかどうかを考察している。 e:言語が個人や社会の中で果たしている役割について理解している。	a:行動の観察及び記述の点検  d、e: 記述の確認及び定期考査
	短詩形文学を味わう	〈短歌の代表的な作品に触れ、創作の楽しさを味わう〉 教材:教科書に掲載された俳句と短歌	○			◎	○	a:短歌の決まりを理解して、言葉の美しさや深さに気づき、表現しようとしている。 d:短歌の決まりを理解して、言葉の美しさや深さに気づき、表現している。 e:文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a:行動の観察及び記述の点検  d、e: 記述の確認と分析及び定期考査
	小説の内容を理解する	教材: 「ころ」	○			◎	○	a:出来事や情景の描写から登場人物の心情を捉え、文体の特色がもたしている効果に気付こうとしている。 d:出来事や情景の描写から登場人物の心情を捉え、文体の特色がもたしている効果に気付いている。 e:文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a:行動の観察及び記述の点検  d、e: 記述の確認と分析及び定期考査
3学期	批評のまなざしをもつ	〈正確に情報を読み解き、自分の考えを論理的に構成することを通してレポートの書き方を学ぶ〉 教材: 「報告書」 ワークシート 原稿用紙		○		◎	○	a:文章の形態や文体、語句などに合った適切な表現の仕方で書こうとしている。 c:文章の形態や文体、語句などに合った適切な表現の仕方で書いている。 e:書くことに必要な、文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a、c、e: 記述の点検と確認及び分析

	評論の内容を理解する	教材： 「消費社会とは何か」	○			◎	○	a: 文章の構成や展開を確かめ、文章の内容にふさわしい文体や語句、表現の技法が用いられているかどうかを考察しようとしている。 d: 文章の構成や展開を確かめ、文章の内容にふさわしい文体や語句、表現の技法が用いられているかどうかを考察している。 e: 正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a: 行動の観察及び記述の点検  d: 記述の確認と分析及び定期考査  e: 小テスト及び定期考査
	小説の内容を理解する	教材： 「葉桜と魔笛」	○			◎	○	a: 出来事や情景の描写から登場人物の心情を捉え、文体の特色がもたらしめている効果に気付こうとしている。 d: 出来事や情景の描写から登場人物の心情を捉え、文体の特色がもたらしめている効果に気付いている。 e: 文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a: 行動の観察及び記述の点検  d, e: 記述の確認と分析及び定期考査

※ 表中の観点について a: 関心・意欲・態度      b: 話す・聞く能力      c: 書く能力  
d: 読む能力      e: 知識・理解

※ 評価の観点のうち「関心・意欲・態度」と「知識・理解」については、すべての単元に位置付けて○印を、また、その単元で主として扱う国語の領域（「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」）に関わる観点には◎を付している。