令和3年度　国語

学校番号	2001

教科	科目	必修／選択	単位数	指導学年
国語	現代文B（3年2単位）	選択	2+2	第3年次前期・後期

学習の到達目標

近代以降の様々な文章を的確に理解し、適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深めることによって国語力の向上を図り、人生を豊かにする態度を身につける。多様な言語経験・言語活動を通じて、自分の頭で思考し、自分の言葉で表現できる人間に成長する。

教科からのメッセージ（学習方法 等）

多様な文章を正確かつ概略的に把握するとともに、分析的な批評を加えることができるようになる。
授業内でのワークや問題演習を通して、自分の意見や感想を適確に表現できるようになる。
課題解決型の問題を含め、大学入試などで課せられる様々な問題に対応できるようになる。

特記事項

「国語総合」履修者に限る。

教科書・副読本・問題集

No.	分類	教材名
①	教科書	改訂版現代文B(数研出版)
②	副読本	最新国語便覧
③	問題集	完成日本文学史ノート〈三訂版〉
④	問題集	部首と意味で覚えるランクアップ漢字3800
⑤	問題集	共通テスト対策現代文完答20
⑥		
⑦		
⑧		
⑨		
⑩		
⑪		

学習評価（評価規準と評価方法）

観点		観点の趣旨	主な評価方法
A	関心・意欲・態度	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとする。	定期考査・課題・小テスト
B	話す・聞く能力	目的や場に応じ効果的に話し的確に聞き取ったり、話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。	定期考査・課題・小テスト
C	書く能力	相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。	定期考査・課題・小テスト
D	読む能力	文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えをまとめ、発展させている。	定期考査・課題・小テスト
E	知識・理解	伝統的な言語文化および言葉の特徴やきまり、漢字などについて理解し、知識を身に付けている。	定期考査・課題・小テスト

年間（学期間）指導計画

学期	期間	教材	単元	配当時間	学習内容	評価観点	単元目標（CAN-DO）／単元（題材）の評価規準	主な学習活動	主な評価方法	評価
前期	4月・5月	① ② ③ ④	評論 小説	24	評論『未来世代への責任』(ABCDE) 小説『舞姫』(ABCDE)	A B C D E	多様な文章を正確かつ概略的に把握するとともに、分析的な批評を加えることができるようになる。（ABCDE） 授業内でのワークや問題演習を通して、自分の意見や感想を適確に表現できるようになる。（BC） 課題解決型の問題を含め、大学入試などで課せられる様々な問題に対応できるようになる。（CDE）	正確な音読 語句の意味の理解 作品の背景を知る 心情・主題の追究	定期考査 小テスト 日常的な課題	5 4 3 2 1
	6月・7月	① ② ③ ④	小説	24	小説『舞姫』(ABCDE)	A B C D E	多様な文章を正確かつ概略的に把握するとともに、分析的な批評を加えることができるようになる。（ABCDE） 授業内でのワークや問題演習を通して、自分の意見や感想を適確に表現できるようになる。（BC） 課題解決型の問題を含め、大学入試などで課せられる様々な問題に対応できるようになる。（CDE）	正確な音読 語句の意味の理解 作品の背景を知る 心情・主題の追究	定期考査 小テスト 日常的な課題	5 4 3 2 1
	8月・9月	① ② ③ ④	小説 評論 短歌・俳句	24	小説『舞姫』(ABCDE) 評論『科学・技術の歴史の中での社会』(ABCDE) 短歌・俳句（ABCDE）	A B C D E	多様な文章を正確かつ概略的に把握するとともに、分析的な批評を加えることができるようになる。（ABCDE） 授業内でのワークや問題演習を通して、自分の意見や感想を適確に表現できるようになる。（BC） 課題解決型の問題を含め、大学入試などで課せられる様々な問題に対応できるようになる。（CDE）	正確な音読 語句の意味の理解 作品の背景を知る 心情・主題の追究	定期考査 小テスト 日常的な課題	5 4 3 2 1
後期	10月・11月前半	① ② ③ ④ ⑤	評論 小説 問題集	24	評論『「文化」は違うとは何を意味するのか』(ABCDE) 小説『赤い繭』（ABCDE） 問題演習（CDE）	A B C D E	多様な文章を正確かつ概略的に把握するとともに、分析的な批評を加えることができるようになる。（ABCDE） 授業内でのワークや問題演習を通して、自分の意見や感想を適確に表現できるようになる。（BC） 問題演習を通して、大学入試を見据えた思考力、語彙力、記述力を身につける。（CDE）	正確な音読 語句の意味の理解 作品の背景を知る 心情・主題の追究	定期考査 小テスト 日常的な課題	5 4 3 2 1
	11月後半・12月	① ② ③ ④ ⑤	評論 問題集	24	評論『「である」ことと「する」こと』(ABCDE) 評論『無常ということ』ABCDE) 問題演習（CDE）	A B C D E	多様な文章を正確かつ概略的に把握するとともに、分析的な批評を加えることができるようになる。（ABCDE） 授業内でのワークや問題演習を通して、自分の意見や感想を適確に表現できるようになる。（BC） 問題演習を通して、大学入試を見据えた思考力、語彙力、記述力を身につける。（CDE）	正確な音読 語句の意味の理解 作品の背景を知る 心情・主題の追究	定期考査 小テスト 日常的な課題	5 4 3 2 1
	1月	① ② ③ ④ ⑤	問題集 過去の大学入試問題他	16	問題演習(CDE)	C D E	問題演習を通して、大学入試を見据えた思考力、語彙力、記述力を身につける。（CDE）	正確な音読 語句の意味の理解 作品の背景を知る 心情・主題の追究	小テスト 日常的な課題	5 4 3 2 1