※令和４年度以降入学生用

学校番号	1009

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	言語文化	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	「精選　言語文化」（第一学習社）						
副教材等	「新版六訂カラー版新国語便覧」（第一学習社） 「新精選　古典文法　三訂版」（東京書籍） 「みるみる覚える　古文単語　300＋敬語 30」（いいずな書店）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

授業では、課題に対して自ら考え、周りと協働して考え、発言していくための活動を行います。
多くの文章の学習を通して、「読む能力」と「書く能力」をしっかりと身につけ、それらを活用して、自らの考えや著者の心情を理解し、それらを他者に上手に伝える力を身につけてください。
家庭学習における課題は、定期的に提出してもらいます。最後まであきらめず、丁寧にしっかりと取組みましょう。
授業中のノートについては板書を書き写すだけではなく、授業のポイントや、自身で気づき、調べた内容を記入し、自身だけではなく他者が見ても、見やすいと思えるようなノートに仕上がることを目標にしましょう。

２　学習の到達目標

現代とは異なる言葉を学ぶことで、今とは違う文化やモノの見方・考え方を知り、言語活動を通して、的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育むことをめざす。

（１）教材を通して、今とは違う時代や文化に思いを寄せ、他者と意見を交わすなど、積極的な交流の時間を活用して、過去の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。それに付随した知識や技能を、小テストなどを活用して高めていく。

（２）他者との関わりの中で、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。

（３）教材を通して、現代とは趣向の異なる表現を学ぶことで興味・関心を引き出し、言葉へのさらなる探究心を養う。

３　評価の観点及びその趣旨

点観	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	現代とは異なる国語について、適切に理解している。	他者との関わりの中で、自分の思いや考えを広げ、それらを発信するだけでなく、他者の意見に耳を傾け、協働することができる。	言葉を通して、自らの思いや考えを発信するだけではなく、より深く言葉や文化を学ぶことができている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	歴史的仮名遣いについて理解し、説話のおもしろさを読み取る。 ［教材］ ・古文を読むために① ・児のそら寝 ・古文を読むために②	a：古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している。 b[読]：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c：進んで歴史的仮名遣いについて理解し、学習課題に沿って説話のおもしろさを読み取ろうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート
	極限状態にある登場人物の心情の変化を、場面の展開に即して読み取り、主題について考える ［教材］ ・羅生門	a：言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 常用漢字の読みに慣れ、主な常用漢字を書き、文や文章の中で使っている。 我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b[読]：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 作品の内容や解釈を踏まえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c：進んで自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、学習課題に沿って、登場人物の心情の変化を読み取り、主題について考えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート
2学期	随筆に表れた作者の考えを、叙述を基に的確に捉える ［教材］ ・徒然草 （つれづれなるままに） （ある人、弓射ることを習ふに） ・古文を読むために③④⑥	a：言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 文章の意味は、文脈の中で形成されることを理解している。 b[読]：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している 作品の内容や解釈を踏まえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c：進んで文語のきまりや古典特有の表現を理解し、学習課題に沿って作者の考えを的確に捉えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

3学期	・漢文の特色を知り、訓読のきまりを理解するとともに、格言に親しむ。 ［教材］ ・漢文の学習 ・訓読に親しむ（一）～（三）	a：言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 常用漢字の読みに慣れ、主な常用漢字を書き、文や文章の中で使っている。 b［読］：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている c：進んで漢文の特色や訓読のきまりを理解し、見通しを持って、古典を学ぶ意味について考えを持とうとしている	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート
	故事成語の元になった話を読むことを通して、漢文の読解に慣れ親しむ。 ［教材］ ・狐借虎威 ・漢文を読むために	a：言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b［読］：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c：進んで訓読のきまりを理解し、学習課題に沿って、故事成語の元になった話を読み、故事成語の果たす役割について考えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート
	・現代を舞台とした小説を読み、登場人物の心情の変化や、人間関係の在り方について考える。 ［教材］ 夢十夜（第一夜、第六夜）	a：言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 常用漢字の読みに慣れ、主な常用漢字を書き、文や文章の中で使っている。 我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b［読］：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 作品の内容や解釈を踏まえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c：進んで自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、学習課題に沿って、登場人物の心情の変化を読み取り、主題について考えようとしている	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート
	表現の特色を踏まえて、作品に込められた意図を考える軍記物語特有の表現に注目しながら、登場人物の描かれ方を読み取る。	a：言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 文章の意味は、文脈の中で形成されることを理解している。 b［読］：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 作品や文章に表れているものの見	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 定期考査 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

	［教材］ 土佐日記(門出) 平家物語(木曾の最期)	方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している 作品の内容や解釈を踏まえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c:進んで文語のきまりや古典特有の表現を理解し、学習課題に沿って作者の考えを的確に捉えようとしている。			
	漢詩に描かれている情景や心情を読み取り、優れた表現に親しむ。 『論語』を読むことを通して、孔子の思想に興味を持ち、ものの見方や考え方を豊かにする。 ［教材］ ・唐詩の世界 ・論語	a:言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 文章の意味は、文脈の中で形成されることを理解している。 我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。 古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。 古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している。 b[読]:文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c:進んで漢詩の形式ときまりを理解し、学習課題に沿って、漢詩に描かれた情景や心情を読み取り、優れた表現に親しもうとしている。 進んで自分のものの見方、考え方を深め、学習課題に沿って、『論語』を読んで、孔子の学問観・人間観・政治観について考えたり、『論語』の注釈を読んで、自分の考えを伝え合ったりしようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　　）時間

・書くこと　…　（　１０　）時間

・読むこと　…　（古典４５、　近代２０　）時間