学校番号	3001

令和５年度　音楽科

教科	芸術	科目	音楽Ⅰ	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	音楽Ⅰ Tutti＋　（教育出版）						
副教材等	なし						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・「歌うこと」「楽器を演奏すること」「楽典」の分野を年間通して学習します。
・　音や音楽のよさや美しさなどを感じ取り，そこに価値を見いだせる感性を養います。
・　学習の到達度は、授業内の筆記/実技テストや普段の授業への取り組みで評価します。
・　音楽が、生涯ずっと、みなさんの心の支えとなり、生きていく力となることを願っています。

２　学習の到達目標

a: 創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な楽典、歌唱、器楽の技能を身に付け、創造的に表している。
b: 音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きを感受しながら、歌唱、器楽の音楽表現を工夫し、どのように歌うか、演奏するか、音楽をつくるかについて表現意図をもっている。
c: 音楽や音楽文化に関心をもち、楽典、歌唱、器楽、鑑賞の学習に主体的に取り組もうとする。

３　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a: 知識・技能	b: 思考・判断・表現	c: 主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な歌唱、器楽の技能を身に付け、創造的に表している。	音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きを感受しながら、歌唱、器楽の音楽表現を工夫し、どのように歌うか、演奏するか、音楽をつくるかについて表現意図をもっている。	音楽や音楽文化に関心をもち、歌唱、器楽、鑑賞の学習に主体的に取り組もうとする。
評価方法	実技テスト 学習プリント 筆記テスト	実技テスト 学習活動の様子 学習プリント	学習活動の様子 提出物 ワークシート

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
一学期	楽典	【楽典】 ・音の長さ ・音の高さ ・音の名前 ・音楽用語 ・西洋音楽史	a: b: リズム，旋律，強弱，構成を知覚し，それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感受しながら，知覚したことと感受したこととの関わりについて考え，自己のイメージをもってどのように旋律をつくるかについて思いや意図をもっている。 c: 日本語の抑揚，アクセント，リズムなどの言葉の特性を感じ取り，自己のイメージをもって旋律をつくることに関心をもち，音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に創作の学習活動に取り組もうとしている。	学習プリント	学習プリント	学習活動の様子 ワークシート
	メロディーを美しく正確に表現しよう	【器楽】 アルトリコーダーの学習	a: 曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わりについて理解している。 b: 音色，リズム，速度，旋律，テクスチュア，強弱，構成を知覚し，それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感受しながら，音楽のよさや美しさ表現しようとしている。 c:リズム譜を読譜し、音色や響きを楽しみながら主体的・協働的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト	実技テスト ワークシート 学習活動の様子	学習活動の様子 ワークシート

二学期	イタリア民謡をイタリア語で歌おう ～旋律の美しさや言葉の響きを感じ取って歌う～	【歌唱】 サンタルチア オーソレミオ 【鑑賞】 教材の CD を聞き歌い方や表現を参考にし、表現の創意工夫する	a:イタリア語の特性と曲種に応じた発声との関わり，曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わりについて理解し、曲にふさわしい発声，身体の使い方などの技能を身に付け，歌唱で表している。 b: 音色，リズム，旋律，強弱，構成やそれらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら，自己のイメージをもってどのように歌うかについて思いや意図をもっている。 c: イタリア語の言葉の特性や曲にふさわしい発声で表情豊かに歌うことに関心をもち，音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト 学習プリント	実技テスト ワークシート 学習活動の様子	学習活動の様子 ワークシート
	ギターに挑戦！	【器楽】 クラシックギターの基本的な奏法を学ぶ	a: 曲想とギターの音色との関わり，表現の特徴について理解している。正しい奏法，身体の使い方などの技能を身に付け，器楽で表している。 b: 音色，リズム，速度，旋律，テクスチュア，強弱，形式，構成やそれらの働きが生み出す特質や雰囲気を感じながら，自己のイメージをもってどのように演奏するかについて思いや意図をもっている。 c: ギターの奏法を身に付けることに関心をもち，音楽活動を楽しみながら主体的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト 学習プリント	実技テスト ワークシート 学習活動の様子	学習活動の様子 ワークシート

三学期	リコーダーアンサンブルとギターアンサンブルを楽しもう	【器楽】 威風堂々 リコーダー小曲集 ギター小曲集	a:曲にふさわしい奏法，身体の使い方などの技能，他者との調和を意識して演奏する技能，表現形態の特徴を生かして演奏する技能を身に付け，器楽で表している。 b: 音色，リズム，速度，旋律，テクスチュア，強弱，形式，構成を知覚し，それらの働きが生み出す特質や雰囲気を感受しながら，知覚したことと感受したこととの関わりについて考え，自己のイメージをもってどのように演奏するかについて思いや意図をもっている。 c:アンサンブル活動をすることに関心をもち，音楽活動を楽しみながら主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。	実技テスト 学習プリント	実技テスト ワークシート 学習活動の様子	学習活動の様子 ワークシート

※　表中の観点について

a:知識・技能　　b:思考・判断・表現　　c:主体的に学習に取り組む態度