※令和４年度以降入学生用

学校番号	328

令和５年度　美術科

教科	芸術	科目	美術１	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	高校生の美術１　（日本文教出版）						
副教材等	なし						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

１年次においてはデッサンの基礎を学びます。遠近法や明暗を使ったモチーフの描き方などを行います。また、アクリルガッシュやポスターカラーなどの絵の具を使って描写力を高める授業やポスターなど思考と技術を重視した課題なども行います。

２　学習の到達目標

絵の具や道具の正しい使い方を習得する。デッサンの基礎的な知識を身につけ、制作で生かす思考力や判断力を養う。様々な課題を通して美術に親しむ。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	（知識） 様々な道具のについて正確な知識を習得する。 （技能） ポスターカラーやアクリルガッシュの特徴をよく理解し、上手に使いこなしている。	（思考） アイデアスケッチを行うなどして独自の表現を追求している。 （鑑賞） 絵画の歴史や作家の作品を知り、作品の制作された歴史的背景を知り、見方や感じ方を広めている。	積極的に授業に参加し、他の生徒と良い影響を与え合い、課題の中で自分のしたい事を見つけ出し、見通しを持って制作を行っている。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	デッサンの基礎	・デッサンの歴史 ・描画材料の使用方法 ・形のとらえ方 ・陰影を使った立体感の出し方	a:鉛筆や消しゴムなどの使い方を理解しているか b:形が正確に描けているか。完成度が高いか。 c:積極的に授業に参加し、描く作業の中でいろいろと工夫して魅力的な作品にしているか。	提出物	提出物	提出物 ・授業観察 ・振り返りシート
	アクリルガッシ使った制作	・アクリルガッシュの使用方法 ・色彩を使った表現について	a:アクリルガッシュの使い方を理解している。 b:色彩の美しさをうまく引き出している。 c:構図のスケッチなども真剣に行い、色彩を使った明暗表現に積極的に取り組んでいる。	提出物	提出物	提出物 授業観察 振り返りシート
2学期	切り絵	切り絵の制作	A：切り絵の制作手順をよく理解している。 b:切り絵にあった個性的なデザインを練っている。 c:カッターを安全に使い、時間配分に注意して積極的に制作に取り組んでいる。	提出物	提出物	提出物 授業観察 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

	ポスター制作	・ポスターの歴史 ・題材の設定 ・下絵の制作 ・ポスター制作	a:ポスターの歴史を学び、様々な作品の背景を理解している。 b:関心を持っているテーマを選び、どのように描けば主題を人に伝える事ができるか、よく考えている。 c:社会の中でのポスターの役割をよく理解し、積極的にテーマを社会に発信するという作業に取り組んでいる。	提出物	提出物	提出物 授業観察 振り返りシート
3学期	筆箱の制作	・彫刻刀の使い方 ・箱のデザインの下絵 ・彫刻作業 ・絵の具による着彩	a:彫刻刀の安全で正しい使い方ができている。 b:木彫りの特徴をよく理解し、魅力的なデザインの彫刻作品になっている。 c:工芸品を作り出す喜びを味わい、個性的で完成度の高い作品を制作している。	提出物	提出物	提出物 授業観察 振り返りシート
			a: b: c:			

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度