※令和４年度以降入学生用

学校番号	328

令和５年度　美術科

教科	芸術	科目	美術Ⅱ	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	高校美術２　　（日本文教出版）						
副教材等	なし						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

１年次に行った基礎的な技能をもとに２年次ではより個々の内面や個性が反映される制作活動を行います。
アクリルガッシュを使った風景画や版画制作など、対象を表現するものから、自分の内面世界を表現する課題など、幅広い制作を行います。

２　学習の到達目標

・それぞれの画材の正確な知識・技能を身に着ける。
・積極的に課題に取り組む姿勢を身につける。
・作品を制作し、周りの生徒からいい影響をうけながら技能や表現の幅を広げる。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	（知識） ・様々な表現方法の特徴や道具をよく理解する。 ・ポスターカラーやアクリルガッシュなど様々な画材の特徴をよく理解する。 ・版画の技法や道具をよく理解する。	アイデアスケッチや資料集めなどを積極的に行い、独創的な作品を作る努力をする。 ・時間配分をよく考えて制作する。	他の生徒と良い影響を与え合い、作品を制作する喜びを味わい、課題の中で自分のやりたい事を積極的に見つけ出して制作する。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

４　学習の活動

※令和４年度以降入学生用

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1	ロゴマークの制作	・ロゴマークについての説明 ・下絵の制作 ・本制作	a:ポスターカラーを上手く使えている。 b:自分の特徴を客観的に理解し、ロゴマークに反映している。 c:積極的に授業に参加し、個性的な作品を制作している。	提出物	提出物	提出物 授業観察 振り返りシート
	コラージュの制作	・プリントの切り抜き ・貼り付け作業	a:コラージュの歴史をよく理解している。効果的に貼り付けが出来ている。 b:様々な切り抜きを使って、独創的で個性的な作品を制作している。 c:積極的に授業に参加し、完成度の高い作品を制作している。	提出物	提出物	提出物 授業観察 振り返りシート
2	風景画	・構図の説明 ・下絵の制作 ・本制作	a:アクリルガッシュの特徴を生かした制作をしている。 b:構図などをよく考えて制作している。 c:身近な風景に関心をもって完成度の高い作品を制作している。	提出物	提出物	提出物 授業観察 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

	本の表紙	・下絵 ・本制作	a:本の装丁に関する正確な知識を持つ。ポスターカラーを上手に使う。 b:魅力的な本の表紙を作るために様々な角度からデザインを考えて工夫をしている。 c:本の装丁に関心を持ち、積極的に制作に取り組んでいる。	提出物	提出物	提出物 授業観察 振り返りシート
3	版画制作	・版画の説明 ・下絵 ・彫り作業 ・刷り作業	a:様々な版画の技法について知識を持つ。ニードルの鋭い線を生かした制作をする。 b:余白などを上手く利用しメリハリのきいた画面にする。 c:版画に興味を持ち、その特徴を生かした表現に積極的に取り組んでいる。	提出物	提出物	提出物 授業観察 振り返りシート
	紙粘土	・アイデアスケッチ ・制作 ・着彩	a:自分のイメージしたものを上手く立体作品にする。 b:どれくらいの大きさにすると効果的か、考える。何をモチーフにして制作するとよいか、よく考えて選択する。 c:授業に積極的に参加し、完成度の高い作品を制作する。	提出物	提出物	提出物 振り返りシート 授業観察

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度