※令和４年度以降入学生用

学校番号	1016

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	文学国語	単位数	３単位	年次	２年次
使用教科書	「高等学校　標準文学国語」　（第一学習社）						
副教材等	ワーク等						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・さまざまな文学作品に触れ、読み、書く力を高めましょう。
・提出物の期限は守りましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。
・普段の授業にきちんと取り組み、知識・技能を身につけつつ、自分の考え等を発信できるようにしましょう。

２　学習の到達目標

・自分たちが普段使用している言語に対する関心を深める。
・文学的な文章の読解を通して様々な思想や感情に触れ、言葉を通して社会生活に関わろうとする態度を養う。
・漢字、語句などの知識を身につけ、豊かな語彙で自分の考えを適切に表現できる。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	生涯にわたる社会生活に必要な漢字などの国語の知識や技能を身につけ、自分が普段使用している言語文化に対する理解を深める。	「読むこと」「書くこと」において、自分のものの見方や感じ方や考え方を深め、創造的に考える力を養う。他者との関わり合いの中で、適切に表現するための自分の考えをもっている。	言語文化に対する関心を深め、自分のものの見方や思い、考えを広げたり、深めたりする態度を身につけようとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1	現代の小説（1） ［教材］ 調律師のるみ子さん	a：語彙を豊かにするとともに、文学的な文章における特徴や表現技法を理解できている。 b[読]：文章の構成や場面設定を把握し、表現に即して登場人物の心情を読み取ることができる。 c： 文章の特徴をつかみ、内容理解を深めようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート ノート
	現代の小説（1） ［教材］ デューク	a：語彙を豊かにするとともに、文学的な文章における特徴や表現技法を理解できている。 b[書]：登場人物の「悲しみ」についての描写を押さえ、「悲しみ」に関する自分の考えをまとめることができる。 c：作品の解釈を通して、自分なりのものの見方や感じ方、考え方へと発展させようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート ノート
	現代の小説（2） ［教材］ 相棒	a：語彙を豊かにする。また作品における表現の特色を理解できる。 b[読]：文章の展開、登場人物の人物像について、本文中の表現に即して読み取ることができる。 c：本文中の表現について理解し、自分の考えを広げようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート ノート
	随想〈芸術〉 ［教材］ 花のいざない	a：漢字や語彙の知識を豊かにし、本文中における文体の特徴を理解できる。 b[書]：本文の抽象的な表現を適切に理解し、「花」というものが表す影響について自分の考えをまとめることができる。 c：日本の伝統文化に関心をもち、その内容を本文の表現から深めようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート ノート
2	近代の小説（1） ［教材］ こころ	a：近代作品におけるものの見方、感じ方、考え方を把握し、豊かにすることができる。 b[読]：作品に描かれている人物の心情を深く読み取ることができる。 c：作品が作られた背景等から、その作品について深く味わおうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート ノート
	現代の詩 ［教材］ 生命は 食事	a：文学的な文章における文体や表現の特色を理解することができる。 b[読]：作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を表現に即して読み、時代背景などと関連させながら読み深めることができる。 c：言語文化の特徴を学びながら、作品を読み深めようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート ノート

※令和４年度以降入学生用

	現代の小説(2) ［教材］ ナイン	a:漢字や語彙の知識を豊かにし、本文中の表現における効果を理解できる。 b[読]:「わたし」の作品中での役割をおさえ、文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み取ることができる。 c:本文中の発言などを用いながら、人物の心情を読み取ろうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート ノート
	随想〈芸術〉 ［教材］ 真珠の耳飾りの少女	a:漢字や語彙を豊かにし、本文中における文のまとまりを捉えることができる。 b[読]:絵に関する表現を踏まえながら、筆者の主張を読み取ることができる。 c:具体例を通して筆者の意図を理解し、自分の考えをまとめようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート ノート
3	近代の小説(1) ［教材］ 鼻	a:近代作品におけるものの見方、感じ方、考え方を把握し、豊かにすることができる。 b[読]:作品に描かれている人物の心情を深く読み取ることができる。 c:作品が作られた背景等から、深く味わおうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート ノート
	戦争と文学(1) ［教材］ バグダッドの靴磨き	a:漢字や語彙の知識を豊かにし、時代背景等を理解することができる。 b[書]:登場人物の関係や心情を表現に即して理解し、自分の考えをまとめることができる。 c:登場人物の心情の変化を理解しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート ノート

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　(　　)時間

・書くこと　…　(　１５　)時間

・読むこと　…　(　５５　)時間