学校番号	111

令和５年度　国語科

教科	国語科	科目	古典Ｂ （芸能文化科）	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「精選古典Ｂ　新版」　（東京書籍）						
副教材等	「新精選　古典文法改訂版」（東京書籍） 「新精選　古典文法　準拠ノート」（東京書籍） 「新版理解を深める　核心古文単語３５１」（尚文出版） 「大学入学共通テスト対応版　読み解く古文３」（浜島書店）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・２年生で学習した古典をさらに発展させる科目です。よりレベルの高い文章を読むことを通して、人間・社会・自然などについて自分の考えを深め、高校で学ぶ古典を完成させることを目標にします。語句の意味・用法・文法・句法も繰り返し学習することによって確かな基礎力をつけ、応用力や実践力を養えるようにしましょう。
・３年間の古典学習の総仕上げとして、これまで以上に授業を大切にし、予習・復習に取り組みましょう。口語訳ができるようになり、作品の意味や表現していることもとらえられるようにしましょう。
・様々な作品を読み、歴史、文化にとどまらず、そこに生きる人々の考えや感情を理解し、自分の価値観や考え方を深め広げましょう。

２　学習の到達目標

古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。

３　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e：知識・理解
観点の趣旨	古典を読む力を進んで高めるとともに、古典についての理解や関心を深めようとしている。			古典を読んで思想や感情などを的確に捉えたり、その価値を考察したりして、自分の考えを深め、発展させている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまりなどの理解を深め、知識を身につけている。
評価方法	・行動の観察 ・記述の確認 （ノート、プリント等）			・行動の分析 ・記述の確認及び分析 （プリント、ワークシート） ・定期考査	・行動の観察 ・記述の点検 （ノート、ワークシート等） ・定期考査 ・小テスト

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
前期4	物語	大鏡 「花山天皇の出家」				○		a:物語に興味を持ち読んでいる。 d:語り手の、藤原氏に対して批判的な姿勢を読み取っている。 e：基本的な文法・語句を理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト
5	史伝	十八史略 「赤壁の戦」諸子百家				○		a:物語の内容をよく理解するとともに「三国志」についてよりよく知ろうとしている。 d:登場人物の言動や心理などを的確に読み取っている。 e：基本的な句法・語法を理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト
6 7 8	物語	源氏物語 「車争ひ」					○	a:物語の内容を理解するとともに「源氏物語」についてより深く知ろうとしている。 d:登場人物の心情をそれぞれの場面に応じて読み取っている。 e：敬語法について理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト
9	儒家の思想	孟子 老子 韓非子					○	a:儒家の思想を理解しようとしている。 d:簡潔な表現や巧みな比喩に注目しながら、内容を的確に読み取っている。 e：基本的な句法・語法を理解している。儒家について理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト
後期10 11	評論	古今和歌集仮名序 「やまと歌は」 源氏物語玉の小櫛 「もののあはれ論」				○		a:後世に大きな影響を与えた和歌や物語に関する評論について理解しようとしている。 d:それぞれの評論の批評内容を読み取っている。 e：「和歌」とは何か、「物語」とは何かを理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト

12	日記	紫式部日記 「女郎花」					○	a:作者の心情を理解しようとしている。 d:作者の心情を和歌や心情表現から場面に応じて理解している。 e：基本的な文法・語句を理解している。また、日記の特徴を理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト
1	文章	雨月物語 「浅茅が宿」	○					a:作者の心情を理解しようとしている。 d:作者の心情を和歌や心情表現から場面に応じて理解している。 e：基本的な文法・語句を理解している。また、日記の特徴を理解している。	a:行動の観察 d:行動の分析 記述の確認 定期テスト e:記述の点検 小テスト 定期テスト

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　　b:話す・聞く能力　　c:書く能力

d:読む能力　　e：知識・理解

※　年間指導計画（例）作成上の留意点

・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。