※令和４年度以降入学生用

学校番号	412

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	古典総合	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	「古典攻略 読む！問題集 古文」「古典攻略 読む！ 漢文」（明治書院）						
副教材等	完全頻度順入 試対策ベストセレクション 古文単語 325（尚文出版）基礎から解釈へ漢文必携 五訂版（桐原書店）新精選 古典文法 三訂版（東京書籍）プレミアムカラー国語便覧（数研出版）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

古文・漢文を理解するためには、より多くの文章を読むことが一番の近道です。一緒に色々な作品を読解しましょう。

２　学習の到達目標

・生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに，我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
・論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし，古典などを通した先人のものの見方，感じ方，考え方との関わりの中で伝え合う力を高め，自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする
・言葉がもつ価値への認識を深めるとともに，生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ，我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め，言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	古典に用いられている語句の意味や用法をより深く理解し、それぞれの表現や作品の背景についても学ぶ中で、日本の言語文化の奥深さや中国等との関わりについても幅広く理解を深める。	多くの古典の文章を読み、内容解釈したうえで、筆者の考えや作品の時代背景について考察する。文章の内容や古典の語と現代社会との関わりについても資料等の比較、読み比べを通じて理解を深め、個々に課題を発見して文章にまとめたり、相互に発表、討議することで、多様な視点、論点を学ぶ。	先人の考えが現代においてどのような影響を与えているか、また自分との関わりについて気づくことで、現在につながる継続的な視点を持ち、主体的学びにつなげる。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	読む [教材]十訓抄	a:・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章などに表れているものの見方，感じ方，考え方を踏まえ，人間，社会，自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。 c:進んで文語の決まりについて正確に理解し，学習課題に沿って作品に表れているものの見方，感じ方，考え方を読み取ろうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート
	読む [教材]今物語	a:・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴に	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		ついて理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについ理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章などに表れているものの見方，感じ方，考え方を踏まえ，人間，社会，自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。 c:進んで古典における和歌の効用について理解し，学習課題に沿って自らの考えを深めようとしている。			
	読む ［教材］小学　史記	a:・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきま	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		りや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章などに表れているものの見方，感じ方，考え方を踏まえ，人間，社会，自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。 c:進んで文語の決まりについて正確に理解し，学習課題に沿って作品に表れているものの見方，感じ方，考え方を読み取ろうとしている。			
	読む ［教材］戦国策　韓非子	a：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 ・時間の経過による言葉の変化や，古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。 ・先人のものの見方，感じ方，考え方に親しみ，自分のものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用 b［ 読 ］：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み，その内容の解釈を深め，作品の価値について考察している。 ・古典の作品や文章などに表れているものの見方，感じ方，考え方を踏まえ，人間，社会，自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		・古典の作品や文章を多面的・多角的な視点から評価することを通して，我が国の言語文化について自分の考えを広げたり深めたりしている。 ｃ：進んで『戦国策』『韓非子』を読んで賢者について理解し，学習課題に沿って為政者のあり方について関心を深めたり，調べて発表したりしようとしている。			
	［教材］				
	［教材］	a: b[　　]: c:			
	［教材］	a: b[　　]: c:			
	［教材］	a: b[　　]: c:			

※令和４年度以降入学生用

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
2学期	読む [教材]伊勢物語	a:・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章などに表れているものの見方，感じ方，考え方を踏まえ，人間，社会，自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。 c:進んで文語の決まりについて正確に理解し，学習課題に沿って作品に表れているものの見方，感じ方，考え方を読み取ろうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート
	読む [教材]枕草子	a:・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章などに表れているものの見方，感じ方，考え方を踏まえ，人間，社会，自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。 c:進んで文語の決まりについて正確に理解し，学習課題に沿って作品に表れているものの見方，感じ方，考え方を読み取ろうとしている。			
	読む [教材]遜志斎集　荀子	a ：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 ・時間の経過による言葉の変化や，古典が現代の言葉の成り立ちにもたらし	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		た影響について理解を深めている。 ・先人のものの見方，感じ方，考え方に親しみ，自分のものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 b［ 読 ］：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章について，内容や解釈を自分の知見と結び付け，考えを広げたり深めたりしている。 ・関心をもった事柄に関連する様々な古典の作品や文章などを基に，自分のものの見方，感じ方，考え方を深めている。 ｃ：文章内容からそれぞれの考え方を進んで読み取り，その考え方について理解するとともに，学習課題に沿って各テーマに対する自分自身の考えをまとめようとしている。			
	読む ［教材晏子春秋　説苑	ａ：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 ・時間の経過による言葉の変化や，古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。 ・先人のものの見方，感じ方，考え方に親しみ，自分のものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 b［ 読 ］：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章について，内容や解釈を自分の知見と結び付け，考えを広げたり深めたりしている。 ・関心をもった事柄に関連する様々な古典の作品や文章などを基に，自分のものの見方，感じ方，考え方を深めている。 ｃ：文章内容からそれぞれの考え方を進んで読み取り，その考え方について理解するとともに，学習課題に沿って各テーマに対する自分自身の考えをまとめようとしている。			
	読む ［教材］源氏物語	ａ：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 ・時間の経過による言葉の変化や，古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。 ｂ［ 読 ］：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色につい	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		て評価している。 ・作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み，その内容の解釈を深め，作品の価値について考察している。 ・古典の作品や文章などに表れているものの見方，感じ方，考え方を踏まえ，人間，社会，自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。 ・古典の作品や文章を多面的・多角的な視点から評価することを通して，我が国の言語文化について自分の考えを広げたり深めたりしている。 ｃ：進んで他の作品で言及されたり絵に描かれたりした『源氏物語』と本文とを比較し，学習課題に沿って登場人物の言動や話の概要とその意味について考察しようとしている。			
	［教材］	a: b[　　]: c:			
	［教材］	a: b[　　]: c:			
	［教材］	a: b[　　]: c:			

※令和４年度以降入学生用

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
3学期	読む ［教材］栄花物語	a ：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 ・時間の経過による言葉の変化や，古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。 b［ 読 ］：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み，その内容の解釈を深め，作品の価値について考察している。 ・古典の作品や文章などに表れているものの見方，感じ方，考え方を踏まえ，人間，社会，自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。 ｃ：進んで作品の叙述の特徴や語り手の立場について整理・理解し，学習課題に沿って内容について意見を述べ合い，自分の考えを深めようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

	読む ［教材］論語集註　白氏文集	a：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 ・時間の経過による言葉の変化や，古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。 ・先人のものの見方，感じ方，考え方に親しみ，自分のものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 b［ 読 ］：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章について，内容や解釈を自分の知見と結び付け，考えを広げたり深めたりしている。 ・関心をもった事柄に関連する様々な古典の作品や文章などを基に，自分のものの見方，感じ方，考え方を深めている。 c：文章内容からそれぞれの考え方を進んで読み取り，その考え方について理解するとともに，学習課題に沿って各テーマに対する自分自身の考えをまとめようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 振り返りシート
	［教材］	a： b［　　］： c：			
		a： b［　　］：			

※令和４年度以降入学生用

	［教材］	c:			
	［教材］	a: b[　　]: c:			
	［教材］	a: b[　　]: c:			
	［教材］	a: b[　　]: c:			
	［教材］	a: b[　　]: c:			

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　　）時間

・書くこと　…　（　　）時間

・読むこと　…　（　54　）時間