※令和４年度以降入学生用

学校番号	３２６

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	文学国語	単位数	３単位	年次	２年次
使用教科書	文学国語（数研出版）						
副教材等	「常用漢字ダブルクリア　四訂版」（尚文出版） 「新版三訂　ニューエイジ現代文　基礎１」（第一学習社） 「プレミアムカラー国語便覧」（数研出版）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

文学国語では、国語の基礎基本を定着させることと、我が国の言語文化に対する理解を深めることを目標に学習を行っていきます。漢字を読み書きする力、文章の読解力等をつけること、創造的に考える力を養うことで、自分の感性を豊かにしていきましょう。

問題集やノートの提出も必須ですので、提出物にはしっかり取り組みましょう。

２　学習の到達目標

（１）生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。

（２）深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。

（３）言葉が持つ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他社や社会に関わろうとする態度を養う。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・常用漢字の読み書きに慣れ、文や文章の中で実際に使うことができている。できている。 ・生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにしている。	・「書くこと」、「読むこと」の領域において、深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにしている。	・言葉を通じて積極的に他者や社会に関わったり、思いや考えを広げたり深めたりしながら、言葉が持つ価値への認識を深めようとしているとともに、進んで読書に親しみ、言葉を効果的に使おうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。

学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	詩歌 ［教材］ 短歌、俳句	a：文学的な文章を読むことを通して、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 b［ 書 ］：文章の構成や展開、表現の仕方などについて、伝えたいことや感じてもらいたいことが伝わるように書かれているかなど吟味して、文章全体を整えたり、自分の文章の特長や課題を捉え直したりしている。 c：学習課題に沿って、粘り強く鑑賞文の作成に取り組もうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト ノート	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	文学の扉 ［教材］ 『山月記』	a： 言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 b［ 読 ］：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉えている。 c：人間が虎になるという設定の効果について粘り強く考察し、これまでの学習を生かして考えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト ノート	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	昭和後期の小説 ［教材］『ナイン』	a：情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b［ 読 ］：語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。 c：登場人物の心情と行動の関連性について粘り強く考察し、これまでの学習を生かして考えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト ノート	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
2学期	大正の小説 ［教材］ 『こころ』	a：人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 b［ 読 ］：語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。 c：作品の主題を粘り強く考察し、これまでの学習を生かして話し合おうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト ノート	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	平成の小説 ［教材］『鍋セット』	a：人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 b［ 書 ］：作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めながら感想文が書けている。 c：進んで作品内容を解釈し、学習課題に沿ってスピーチをしようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト ノート	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	詩歌 ［教材］ 『小諸なる古城のほとり』	a：文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 b［ 読 ］：他の作品と比較するなどして、文体の特徴や効果について考察している。 c：作品が持つリズムや文体が与える印象を粘り強く考察し、これまでの学習を生かして話し合おうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト ノート	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

3学期	海外の小説 ［教材］『藤野先生』	a:言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。 b[　読　]:語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。 c:進んで作品内容を解釈し、学習課題に沿って意見を発表しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト ノート	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート
	平成の小説 ［教材］『ひよこの眼』	a:情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b[　読　]:語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。 c:進んで作品内容を解釈し、学習課題に沿って説明しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト ノート	ワークシート 定期考査 パフォーマンス課題	ワークシート 振り返りシート

４　学習の活動

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　0　）時間

・書くこと　…　（　23　）時間

・読むこと　…　（　85　）時間