学校番号	４１６

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	古典Ｂ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「新編古典Ｂ」改訂版（大修館書店）						
副教材等	プレミアムカラー国語便覧（数研出版） 古典文法要点整理ノート（数研出版）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・文章から情景や、感情、考え方などを「読み取る」ということを目標にしましょう。
・古典作品の読解を通して、生涯にわたって日本の文化に親しむ習慣を身につけましょう。

2　学習の到達目標

・古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに，ものの見方，感じ方，考え方を広くし，古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a：関心・意欲・態度	d：読む能力	e：知識・理解
観点の趣旨	古典を読む力の更なる向上をめざすとともに、古典についての理解や関心を深めようとしている。	古典に表れた思想や感情を捉え，自分の考えを深め，発展させている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴などの理解を深め，知識を身に付けている。
評価方法	・行動の観察（学習活動への参加姿勢や態度） ・記述の確認（ノート，プリント，ワークシート）	・行動の観察（学習活動における発言内容や態度） ・記述の確認（ノート，プリント，ワークシート） ・定期考査	・行動の観察（学習活動における発言内容） ・記述の確認（ノート，プリント，ワークシート） ・定期考査
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

４、学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点			単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	d	e		
1学期	説話	沙石集 「児の飴食ひたること」 宇治拾遺物語 「十二の『子』文字」	○	◎	○	a:著名な逸話について興味を持ち、内容を深く知ろうとしている。 d:話の展開を理解するとともに、登場人物の心情を読み取っている。 e:基本的な句法･語法を理解している。	a:行動の観察 d: 行動の分析・記述の確認 e:記述の点検及び、定期考査
	物語	大鏡 「道真左遷」	○	◎	○	a:文章の展開を理解し、登場人物 の心情を読み取ろうとしている。 d:話の展開を理解するとともに、登場人物の心情を読み取っている。 e:基本的な句法･語法を理解している。	a:行動の観察 d: 行動の分析・記述の確認 e:記述の点検及び、定期考査
	漢詩	漢詩への招待	○	◎	○	a:漢詩の基本的知識を身に付け、読み味わおうとしている。 d:作者の自然などに対するものの見方・感じ方を読み取っている。 e:漢詩に関する基本的な知識を理解している。	a:行動の観察 d: 行動の分析・記述の確認 e:記述の点検及び、定期考査
2学期	日記	紫式部日記 「和泉式部と清少納言」	○	◎	○	a:人物のものの見方・考え方を捉えようとしている。 d:人物のものの見方・考え方を読み取っている。 e:基本的な助動詞の用法について理解している。	a:行動の観察 d: 行動の分析・記述の確認 e:記述の点検及び、定期考査
	漢文	逸話 「子罕玉を受けず」	○	◎	○	a:著名な逸話について興味を持ち、内容を深く知ろうとしている。 d:話の展開を理解するとともに、登場人物の心情を読み取っている。 e:基本的な句法･語法を理解している。	a:行動の観察 d: 行動の分析・記述の確認 e:記述の点検及び、定期考査

	物語	源氏物語 「桐壺･若紫」	○	◎	○	a:文章の展開を理解し、登場人物 の心情を読み取ろうとしている。 d:話の展開を理解するとともに、登場人物の心情を読み取っている。 e:基本的な句法･語法を理解している。	a:行動の観察 d: 行動の分析・記述の確認 e:記述の点検及び、定期考査
3学期	物語	大和物語 「をばすて」	○	◎	○	a:著名な逸話について興味を持ち、内容を深く知ろうとしている。 d:話の展開を理解するとともに、登場人物の心情を読み取っている。 e:基本的な句法･語法を理解している。	a:行動の観察 d: 行動の分析・記述の確認 e:記述の点検及び、定期考査

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　　d:読む能力　　e:知識・理解

※　評価の観点のうち「関心・意欲・態度」と「知識・理解」については、すべての単元に位置づけて○印を、また、その単元で主として扱う国語の領域（「話すこと・聞くこと」「書くこと」「読むこと」）に関わる観点には◎を付している。