※令和３年度以前入学生用

学校番号	317

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	古典ＢⅠ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「新編古典Ｂ」（東京書籍）						
副教材等	なし						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・基礎からじっくり取り組むので、自宅で繰り返し学習に取り組んでください。

・有名な古文と漢文の作品に親しむとともに、正しく心情等を理解するための語彙力や基礎的な文法の知識をしっかりと身につけてください。

・提出物の期限は守りましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

２　学習の到達目標

古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。

３　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:読む能力	c:知識・理解
観点の趣旨	言語文化に対する関心を深め、国語を尊重しその向上を図ろうとする。	文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまりなどについて理解し、知識を身につけている。
評価方法	行動の観察 記述の点検 （ノート・ワークシート等）	記述の確認及び分析 （ノート、ワークシート） 定期考査	行動の観察 記述の確認 （ノート、ワークシート等） 定期考査 小テスト

※令和３年度以前入学生用

４　学習の活動

学期	単元	学習内容	主な評価の観点			単元（題材）の評価基準	評価方法
			a	b	c		
1学期	説話に親しむ	宇治拾遺物語 「小野篁、広才のこと」 文法等…ワークシート	○	◎	○	a:教材に興味を持って取り組み、理解しようとしている。 b:文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、理解しようとしている。 c：文語のきまりを身につけている。	a:行動の観察 b:記述の確認及び定期考査 c:記述の確認及び定期考査
	物語を読む	竹取物語(火鼠の皮衣/天の羽衣) 文法等…ワークシート	○	◎	○	a:教材に興味を持って取り組んでいる。 b:重要古語や古典文法に注意しながら本文に即して現代語訳している。 c：本作品の文学史的な位置づけを理解し、当時の時代背景、風習の違いを理解している。	a:行動の観察及び記述の点検 b:c: 記述の確認と分析及び定期考査
2学期	唐詩と文	漢文 唐詩(鹿柴/秋風引/登岳陽楼) 句法等…訓点、詩の形式	○	◎	○	a:教材に興味を持って取り組んでいる。 b:詩の内容や作品の背景を把握し、繰り返し音読している。 c:それぞれの詩の作者や作品の内容・背景について理解を深めている。	a:行動の観察及び記述の点検 b:c: 記述の確認と分析及び定期考査
	随筆を読む	徒然草(神無月のころ／丹波に出雲といふ所あり／九月二十日のころ) 文法等…ワークシート	○		○	a:教材に興味を持って取り組み、理解しようとしている。 c:文語のきまりを身につけている。	a:行動の観察 c:記述の確認及び定期考査

※令和３年度以前入学生用

２学期	日記を読む	更級日記(門出、物語) 文法等…ワークシート	○	◎	○	a:教材に興味を持って取り組んでいる。 b:重要古語や古典文法に注意しながら本文に即して現代語訳している。 c：本作品の文学史的な位置づけを理解し、当時の時代背景、風習の違いを理解している。	a：行動の観察及び記述の点検 b：記述の確認と分析及び定期考査 c：記述の確認と分析及び定期考査
	和歌の世界	小倉百人一首 …春の歌、秋の歌、恋の歌、雑の歌、	○	○		a:教材に興味を持って取り組んでいる。 b:和歌のリズムと内容に注意し、繰り返し音読している。	a:行動の観察及び記述の点検 b:発表及びカルタ取り
３学期	伝承の世界	古事記(倭建命) 文法…ワークシート	○	◎	○	a:教材に興味を持って取り組んでいる。 b:語句や文法、敬語に注意し本文の内容を理解している。 c：内容を大まかに把握している。	a:行動の観察及び記述の点検 b:c:記述の確認と点検及び定期考査

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　　b: 読む能力　　c:知識・理解

※　年間指導計画作成上の留意点

・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について〇を付けている。