※令和３年度以前入学生用

学校番号	303

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	古典Ｂ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「古典Ｂ」　（文英堂）						
副教材等	「古典常識も学べる　新明説総合古典文法」　（尚文出版） 「古典文法　完全マスターノート　助動詞編」　（第一学習社） 「完全頻度順 入試対策ベストセレクション 古文単語 325［改訂版］」（尚文出版）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・1・2 年生で学んだ知識を活用し、古典作品の世界を楽しむことを心がけましょう。
・3 年生では、既習の文法事項は確認程度にとどめます。予習をしっかりとして授業に臨み、授業でわからなかったところは質問をしましょう。
・親しみやすく、興味を引く古文や漢文の作品を読んでいきますが、やや難解なものもあります。内容を理解するため、語彙力や古典常識をしっかりと身に付けましょう。
・定期考査は学習計画を立てて臨むようにしてください。

2　学習の到達目標

・古典としての古文や漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典についての理解や関心を深めることにより人生を豊かにする態度を身に付けることができる。
・目的や場に応じて的確に文章の内容や構成、登場人物の心情を理解することができる。
・人間関係において、互いを尊重し、相互理解を深め、正しく意思を伝え合うことができる。
・言語感覚を磨き、論理的な思考力、豊かな想像力を場面に応じて活用することができる。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	古典を読む力を進んで高めるとともに、古典についての理解や関心を深めようとしている。			古典を読んで思想や感情などを的確に捉えたり、その価値を考察したりして、自分の考えを深め、発展させている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまりなどの理解を深め、知識を身に付けている。
主たる評価方法	行動の観察 記述の点検 （ノート、プリント等）			記述の確認及び分析（プリント） 定期考査	行動の観察 記述の確認 （ノート、プリント等） 定期考査 小テスト

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和３年度以前入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
1学期	説話	【古文】 教材: ・『古事談』 「安養の尼と強盗」 ・『宇治拾遺物語』 「伴大納言応天門を焼く」 文法等…助動詞、助詞	○			◎	○	a: 文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めようとしている。 d:文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めている。 e:古文を読むことに役立つ、文語のきまりを身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査
	随筆(一)	【古文】 教材: ・『枕草子』 「上に候ふ御猫は」「雪のいと高う降りたるを」「この草子」」 文法等…助動詞、助詞	○			◎	○	a: 筆者の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めようとしている。 d:筆者の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めている。 e:古文を読むことに役立つ、文語のきまりを身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査
	文章	【漢文】 教材: 「帰去来辞」「前赤壁賦」「赤壁」 文法等…句法	○			◎	○	a: 文章を繰り返し音読し、表現や語調を楽しもうとしている。 d: 文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めている。 e:漢文訓読に役立つ、基礎知識を身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査
2学期	物語(一)	【古文】 教材: ・『大鏡』 「雲林院の菩提講」「花山院の出家」「三船の誉れ」「隆家と道長」 文法等…助動詞、助詞	○			◎	○	a: 文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めようとしている。 d:文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めている。 e:古文を読むことに役立つ、文語のきまりを身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査
	日記	【古文】 教材: ・『蜻蛉日記』 「嘆きつつ」 ・『和泉式部日記』 「薫る香に」 ・『紫式部日記』 「土御門殿の秋」 文法等…助動詞、助詞	○			◎	○	a: 文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めようとしている。 d:文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めている。 e:古文を読むことに役立つ、文語のきまりを身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査

※令和３年度以前入学生用

	物語（二）	【古文】 教材: ・『源氏物語』 「夕顔」「葵」「須磨」「御法」 文法等…助動詞・敬語	○			◎	○	a: 文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めようとしている。 d:文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めている。 e:古文を読むことに役立つ、文語のきまりを身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査
	評論	【古文】 教材: ・『無名抄』 「深草の里」 ・『三冊子』 「不易流行」 ・『玉勝間』 「兼好法師が詞のあげつらひ」	○			◎	○	a: 文章に描かれている筆者の意図を表現に即して読み、異なる立場から読み深めようとしている。 d:文章に描かれている筆者の意図を表現に即して読み、異なる立場から読み深めている。 e:古文を読むことに役立つ、文語のきまりを身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査
	漢詩	【漢文】 教材: ・『長恨歌』 文法等…句法	○			◎	○	a: 文章を繰り返し音読し、表現や語調を楽しもうとしている。 d:表現構成に着目し、筆者の心情を詞の表現から読み取っている。 e: 漢文訓読に役立つ、基礎知識を身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査
	思想	【漢文】 教材: ・老子 「無為」「無用の用」 ・荘子 「渾沌」「無為胡蝶」 ・韓非子 「侵官之害」「二人説」 文法等…句法	○			◎	○	a: 文章を繰り返し音読し、表現や語調を楽しもうとしている。 d:思想家の考えを表現に即して読み、異なる立場から読み深めている。 e: 漢文訓読に役立つ、基礎知識を身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査
3学期	近世の小説	【古文】 教材: ・『日本永代蔵』 「世界の借家大将」 ・『雨月物語』 「浅茅が宿」 文法等…助動詞、助詞	○			◎	○	a: 文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めようとしている。 d:文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めている。 e:古文を読むことに役立つ、文語のきまりを身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査

※令和３年度以前入学生用

	上代の文学	【古文】 教材: ・『古事記』 「須佐之男命の大蛇退治」 文法等…助動詞、助詞	○			◎	○	a: 文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めようとしている。 d:文章に描かれている人物の心情を表現に即して読み、異なる立場から読み深めている。 e:古文を読むことに役立つ、文語のきまりを身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査
	史話	【漢文】 教材: ・『史記』 「四面楚歌」 ・『三国志』 「水魚之交」 ・『先哲叢談』 「遠慮」 文法等…句法	○			◎	○	a: 文章を繰り返し音読し、表現や語調を楽しもうとしている。 d:表現構成に着目し、筆者の心情を詞の表現から読み取っている。 e: 漢文訓読に役立つ、基礎知識を身に付けている。	a:行動の観察 d:記述の確認及び定期考査 e:小テスト及び定期考査

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　b:思考・判断・表現
c:技能　d:知識・理解

※　年間指導計画（例）作成上の留意点

・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について〇を付けている。