※令和４年度以降入学生用

| 学校番号 | ３０３ |
|---|---|

# 令和５年度　外国語科

| 教科 | 科目 | 単位数 | 指導学年 | 教材名・副教材名 |
|---|---|---|---|---|
| 外国語 | 英語コミュニケーションⅡ | 3 | 2 | 「MY WAY Ⅱ」English communication Ⅱ（三省堂出版）・Listening Laboratory Standard α（数研出版）、システム英単語５訂版（駿台文庫） |

## 1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・英語コミュニケーションⅡの授業は、世界で活躍している人物や異文化理解教育等に関する内容の英文を読み、これらの内容を基に、自分の意見をまとめて、聞くこと、読むこと、話すこと［やり取り］、話すこと［発表］、書くことにより、４技能５領域の力をバランスよく身に着ける授業です。
・英語コミュニケーションⅠの学習内容を踏まえ、言語活動及び複数の領域を効果的に関連付けた統合的な言語活動を通して、５つの領域の総合的な指導を行います。

## 2 学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

【第２学年】

| 領域 | 聞くこと | 読むこと | 話すこと（やり取り） | 話すこと（発表） | 書くこと |
|---|---|---|---|---|---|
| 学習到達目標 | 50 語程度のアナウンス･個人に関する文章･社会的、科学的なトピックに関する文章について聞き、話の流れや内容が理解できる。二人の会話より会話表現を理解できる。 | 230 語程度の英文を読み、与えられた情報から､文章全体の主旨や、流れを把握することができる。また、英語の仕組み、使われている言語の意味や働きなどを理解するとともに、言語の背景にある文化を理解することができる。 | 聞いたり、読んだりしたことや､学んだこと、経験したこと、また情報や考えなどについて、英語で話し合ったり、意見の交換をしたり、気持ちを伝えたりすることができる。 | 本文に関連する内容について、簡単な語句や文を用いて即興で話すことができる。また、本文に関連する内容について、理由とともに自分の意見を簡単に話すことができる。 | トピックについての自分の意見とその理由を述べることができる。意見に対する１つ目の理由と２つ目の理由を提示し。最後にトピックについての意見を冒頭とは異なる表現で再度述べることができる。 |

## 3 学習評価(評価の観点と実施方法)

| 観点 | a 知識・技能 | b 思考・判断・表現 | c 主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | ・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めるとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付けている。 | ・コミュニケーションを行う目的や場面、状況に応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解し、これらを活用して適切に表現したり伝え合ったりしている。 | ・外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。 |
| 上に示す観点に基づいて、学習のまとまり（領域）ごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。 | | | |

※令和４年度以降入学生用

## ４　学習の活動

| 学期 | 課<br>“題材名” | 領域 | 評価規準 | 評価方法 |
|---|---|---|---|---|
| １学期 | L1　Dances around the world<br><br>L2 Katsura Sunshine – Making the world laugh | 聞くこと | a: [知識]対話を聞き取るために必要となる、相づちをうつ表現の果たす役割を理解している。[技能] 海外からの友人に紹介したい日本の踊りについて、対話を聞き取る技能を身に付けている。<br>b: 海外からの友人に紹介したい日本の踊りや文化について、対話の概要や要点、話の展開を、ワークシートを参考にしながら聞き取って捉えている。<br>c: 海外からの友人に紹介したい日本の踊りや文化について、対話の概要や要点、話の展開を、ワークシートを参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。 | 定期考査<br>（リスニング） |
| | | 読むこと | a: [知識]文章を読み取るために必要となる、SVO(O=that/what 節)、SVO(O=if/whether 節)、SVO1O2(O2=if/that/what 節)、形式主語の it、形式目的語の it を用いた文構造について理解している。[技能] 世界各地のさまざまなダンスについて書かれたレポートや落語家桂三輝さんへのインタビューのスクリプトを、読み取る技能を身に付けている。<br>b:世界各地のダンスについて書かれたレポートや落語家桂三輝さんへのインタビューのスクリプトを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。<br>c:世界各地のダンスについて書かれたレポートや落語家桂三輝さんへのインタビューのスクリプトを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしたりしている。 | 定期考査<br>（リーディング） |
| | | 話すこと | a: [知識] 海外からの友人に紹介したい日本の踊りや文化について、対話を行うために必要となる、相づちをうつ表現の意味や働きを理解している。[技能] 海外からの友人に紹介したい日本の踊りや文化について、円滑に意見を交換する技能を身に付けている。<br>b: 海外からの友人に紹介したい日本の踊りや文化について、多様な語句や文を用いて、考えを詳しく話して伝えたり、相手からの質問に答えたりしている。<br>c: 海外からの友人に紹介したい日本の踊りや文化について、多様な語句や文を用いて、主体的に考えを詳しく話して伝えたり、相手からの質問に答えようとしたりしている。 | スピーキング<br>テスト |
| | | 書くこと | a: [知識] 自分の好きなダンスや日本の文化について、詳しく書いて伝えるために必要となる、多様な語句や文を理解している。[技能] 自分の好きなダンスや日本の文化について、理由や根拠とともに詳しく書いて伝える技能を身に付けている。<br>b: 自分の好きなダンスや日本の文化について、読んで得られた情報などを参考にしながら、理由や根拠とともに詳しく書いて伝えている。<br>c: 自分の好きなダンスや日本の文化について、読んで得られた情報などを参考にしながら、理由や根拠とともに主体的に詳しく書いて伝えようとしている。 | 定期考査<br>（ライティング） |
| | 中間考査 | | | |
| | L3 Living with Nature – Takita Asuka’s Journey<br><br>L4 Sesame Street | 聞くこと | a: [知識] 対話を聞き取るために必要となる、心配する表現の果たす役割を理解している。[技能] 絶滅の危機にある動植物の現状や、セサミストリートのキャラクターについての対話を聞き取る技能を身に付けている。<br>b: 絶滅の危機にある動植物の現状やセサミストリートのキャラクターについて、対話の概要や要点、話の展開を、ワークシートを参考にしながら聞き取って捉えている。<br>c:　絶滅の危機にある動植物の現状やセサミストリートのキャラクターについて、対話の概要や要点、話の展開を、ワークシートを参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。 | 定期考査<br>（リスニング） |
| | | 読むこと | a: [知識] 文章を読み取るために必要となる、現在完了形、現在完了進行形、過去完了形、過去完了進行形、SVOC(V=知覚動詞/使役動詞)、help＋O＋動詞の原形を用いた文構造について理解している。<br>[技能] 滝田明日香さんが行う野生動物の保護活動についての講演のスクリプトやセサミストリートについて書かれた雑誌記事を読み取る技能を身に付けている。 | 定期考査<br>（リーディング） |

※令和４年度以降入学生用

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | b: 滝田明日香さんの講演のスクリプトやセサミストリートについて書かれた雑誌記事を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。<br>c: 滝田明日香さんの講演のスクリプトやセサミストリートについて書かれた雑誌記事を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしたりしている。 | |
| | | 話すこと | a: [知識] 絶滅の危機にある動植物の現状やセサミストリートのキャラクターについて、話して伝えるために必要となる、現在完了形や現在完了進行形、SVOC(V=知覚動詞)や help＋O＋動詞の原形を理解している。[技能] 絶滅の危機にある動植物の現状やセサミストリートのキャラクターについて、現在までの状況や絶滅の危機にある理由や子どもたちへの影響を、詳しく話して伝える技能を身に付けている。<br>b: 絶滅の危機にある動植物の現状やセサミストリートのキャラクターにについて紹介するために、紹介したい絶滅危惧種やキャラクターについて、グループで話し合った内容を基に詳しく話して伝えている。<br>c: 絶滅の危機にある動植物の現状やセサミストリートのキャラクターについて紹介するために、紹介したい絶滅危惧種やキャラクターについて、グループで話し合った内容を基に詳しく話して伝えようとしている。 | スピーキング<br>テスト |
| | | 書くこと | a: [知識] 多くの人の生活に影響を与えた人物について、詳しく書いて伝えるために必要となる、多様な語句や文を理解している。[技能] 多くの人の生活に影響を与えた人物について、理由や根拠とともに詳しく書いて伝える技能を身に付けている。<br>b: 多くの人の生活に影響を与えた人物について、読んで得られた情報などを活用しながら、理由や根拠とともに詳しく書いて伝えている。<br>c: 多くの人の生活に影響を与えた人物について、読んで得られた情報などを活用しながら、理由や根拠とともに主体的に詳しく書いて伝えようとしている。 | 定期考査<br>（ライティング） |
| | 期末考査 | | | |
| 2 学期 | L5 From Landmines to Herbs<br><br>L6 Murals – The Power of Public Art | 聞くこと | a: [知識] 対話を聞き取るために必要となる、提案する表現の果たす役割を理解している。[技能] 参加してみたい国際ボランティア活動について、対話を聞き取る技能を身に付けている。<br>b: 参加してみたい国際ボランティア活動や、創立記念行事で校舎の外壁に描きたい絵についてについて、対話の概要や要点、話の展開を、ワークシートを参考にしながら聞き取って捉えている。<br>c: 参加してみたい国際ボランティア活動や、創立記念行事で校舎の外壁に描きたい絵についてについて、対話の概要や要点、話の展開を、ワークシートを参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。 | 定期考査<br>（リスニング） |
| | | 読むこと | a: [知識] 文章を読み取るために必要となる、関係代名詞、前置詞＋関係代名詞、関係代名詞・関係副詞の非制限用法、助動詞(過去形)、助動詞＋have＋過去分詞、完了不定詞を用いた文構造について理解している。[技能] 篠田ちひろさんのカンボジアでの活動について書かれた雑誌記事や世界各地の壁画について書かれたレポートを、読み取る技能を身に付けている。<br>b:篠田さんの活動について書かれた雑誌記事や世界各地の壁画について書かれたレポートを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。<br>c:篠田さんの活動について書かれた雑誌記事を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしたりしている。 | 定期考査<br>（リーディング） |
| | | 話すこと | a: [知識] 参加してみたい国際ボランティア活動について、対話を行うために必要となる、提案する表現の意味や働きを理解している。[技能] 参加してみたい国際ボランティア活動について、円滑に意見を交換する技能を身に付けている。<br>b: 参加してみたい国際ボランティア活動について、多様な語句や文を用いて、考えを詳しく話して伝えたり、相手からの質問に答えたりしている。<br>c: 参加してみたい国際ボランティア活動について、多様な語句や文を用いて、主体的に考えを詳しく話して伝えたり、相手からの質問に答えようとしたりしている。 | スピーキング<br>テスト |

※令和４年度以降入学生用

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 書くこと | a: [知識]訪れたい世界遺産について、詳しく書いて伝えるために必要となる、関係副詞の非制限用法を理解している。[技能] 訪れたい世界遺産について、理由や根拠とともに詳しく書いて伝える技能を身に付けている。<br>b: 訪れたい世界遺産について、読んで得られた情報などを活用しながら、理由や根拠とともに詳しく書いて伝えている。<br>c: 訪れたい世界遺産について、読んで得られた情報などを活用しながら、理由や根拠とともに主体的に詳しく書いて伝えようとしている。 | 定期考査<br>（ライティング） |
| | 中間考査 | | | |
| | L7<br>“Englishes”<br>in the world<br><br>L8 Deepika Kurup – The Science Behind Clean Water | 聞くこと | a: [知識] 対話を聞き取るために必要となる、 助言する表現の果たす役割を理解している。[技能] 楽しみながらできる英語の学習方法や社会問題に取り組む発明家や起業家について、対話を聞き取る技能を身に付けている。<br>b: 楽しみながらできる英語の学習方法や社会問題に取り組む発明家や起業家について、対話の概要や要点、話の展開を、ワークシートを参考にしながら聞き取って捉えている。<br>c: 楽しみながらできる英語の学習方法や社会問題に取り組む発明家や起業家について、対話の概要や要点、話の展開を、ワークシートを参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。 | 定期考査<br>（リスニング） |
| | | 読むこと | a: [知識] 文章を読み取るために必要となる、分詞構文、受け身・完了形の分詞構文、付帯状況 with、仮定法過去・過去完了、if を使わない仮定法、no matter＋疑問詞を用いた文構造について理解している。[技能] 世界のさまざまな英語についてのレクチャーのスクリプトを読み取る技能を身に付けている。<br>b: 世界のさまざまな英語についてのレクチャーのスクリプトや世界の水問題とその解決のための取り組みを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。<br>c: 世界のさまざまな英語についてのレクチャーのスクリプトや世界の水問題とその解決のための取り組みを読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしたりしている。 | 定期考査<br>（リーディング） |
| | | 話すこと | a: [知識] 楽しみながらできる英語の学習方法や社会問題に取り組む発明家や起業家について、話して伝えるために必要となる、分詞構文、受け身・完了形の分詞構文を理解している。[技能] 楽しみながらできる英語の学習方法について、その効果や利点などを、詳しく話して伝える技能を身に付けている。<br>b: 楽しみながらできる英語の学習方法や社会問題に取り組む発明家や起業家をクラスに紹介するために、紹介したい英語の学習方法について、その効果や利点などを、グループで話し合った内容を基に詳しく話して伝えている。<br>c: 楽しみながらできる英語の学習方法や社会問題に取り組む発明家や起業家をクラスに紹介するために、紹介したい英語の学習方法について、その効果や利点などを、グループで話し合った内容を基に詳しく話して伝えようとしている。 | スピーキング<br>テスト |
| | | 書くこと | a: [知識] 世界にはさまざまな英語を話す人がいることや、大変でも毎日やり遂げたいことについて、詳しく書いて伝えるために必要となる、付帯状況 with を理解している。[技能] 世界にはさまざまな英語を話す人がいることについて、理由や根拠とともに詳しく書いて伝える技能を身に付けている。<br>b: 世界にはさまざまな英語を話す人がいることや、大変でも毎日やり遂げたいことについて、読んで得られた情報などを活用しながら、理由や根拠とともに詳しく書いて伝えている。<br>c: 世界にはさまざまな英語を話す人がいることや、大変でも毎日やり遂げたいことについて、読んで得られた情報などを活用しながら、理由や根拠とともに主体的に詳しく書いて伝えようとしている。 | 定期考査<br>（ライティング） |

※令和４年度以降入学生用

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 期末考査 | | | |
| 3 学期 | L9 The Eorld’s Poorest President<br><br>L10 Living in an E-Society – The Pros and Cons | 聞くこと | a: [知識] 対話を聞き取るために必要となる、共感する表現の果たす役割を理解している。[技能] 幸せを感じるときや、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、対話を聞き取る技能を身に付けている。<br>b: 幸せを感じるときや、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、対話の概要や要点、話の展開を、ワークシートを参考にしながら聞き取って捉えている。<br>c: 幸せを感じるときや、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、対話の概要や要点、話の展開を、ワークシートを参考にしながら主体的に聞き取って捉えようとしている。 | 定期考査<br>（リスニング） |
| | | 読むこと | a: [知識] 文章を読み取るために必要となる、同格の that 節、強調構文、倒置、省略を用いた文構造、多様な語句や文、議論でよく使う表現について理解している。[技能] ホセ・ムヒカさんの幸せに対する考え方について書かれた記事を、読み取る技能を身に付けている。<br>b: ホセ・ムヒカさんについて書かれた記事や、e スポーツや電子書籍の長所と短所についての議論を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握し、概要や要点、詳細を捉えている。<br>c: ホセ・ムヒカさんについて書かれた記事や、e スポーツや電子書籍の長所と短所についての議論を読んで、文章の展開や書き手の意図を把握しようとしたり、概要や要点、詳細を捉えようとしている。 | 定期考査<br>（リーディング） |
| | | 話すこと | a: [知識] 幸せを感じるときや、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、対話を行うために必要となる、共感する表現の意味や働きを理解している。[技能] 幸せを感じるときや、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、円滑に意見を交換する技能を身に付けている。<br>b: 幸せを感じるときや、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、多様な語句や文を用いて、考えを詳しく話して伝えたり、相手からの質問に答えたりしている。<br>c: 幸せを感じるときや、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、多様な語句や文を用いて、主体的に考えを詳しく話して伝えたり、相手からの質問に答えようとしたりしている。 | スピーキング<br>テスト |
| | | 書くこと | a: [知識] フィーカに対する自分の意見や、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、詳しく書いて伝えるために必要となる、倒置を理解している。[技能] フィーカに対する自分の意見や、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、理由や根拠とともに詳しく書いて伝える技能を身に付けている。<br>b: フィーカに対する自分の意見や、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、読んで得られた情報などを活用しながら、理由や根拠とともに詳しく書いて伝えている。<br>c: フィーカに対する自分の意見や、e スポーツや電子書籍の長所と短所について、読んで得られた情報などを活用しながら、理由や根拠とともに主体的に詳しく書いて伝えようとしている。 | 定期考査<br>（ライティング） |
| | 学年末考査 | | | |

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度