| 学校番号 | 3010 |
|---|---|

令和5年度　工業（建築デザイン）　科

| 教科 | 工業 | 科目 | 建築表現 | 単位数 | 2 単位 | 年次 | 2 年次 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 使用教科書 | 自主編成教材 | | | | | | |
| 副教材等 | プリント | | | | | | |

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

各種設計コンペに取り組みます。建築表現入門コースは建築基礎と建築プレゼンテーション基礎を学んだあと、2つのコンペ課題に取り組みます。建築表現実践コースは3つのコンペ課題に取り組みます。自身で設定した課題に対してしっかりとしたリサーチをおこない計画的に取り組んでください。定期的なチェック日を設定しますので、目標以上に課題を進めてください。修得には原則、すべての課題の完成と提出を必須とします。

履修条件

人数制限なし。
持ち物：製図道具一式

2　学習の到達目標

自身で設定した設計趣旨を満足できる建築物を設計するためにリサーチし、レポートできる。
コンペに参加するにあたって必要な表現力を身に付けそれを表現することができる。
建築設計に必要な技能・知識を理解し、自身で学ぶことができる。
独自のコンセプトを設定しそれを反映させた建築設計ができる。
設計した図面やコンセプトを適切な方法でプレゼンテーションできる。

3　評価の観点及びその趣旨

| 観点 | a：知識・技術 | b：思考・判断・表現 | c：主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | コンペ課題に関する基礎的・基本的な知識を身に付け、課題に取り組むことを通して社会に対する建築物の意義や効果を理解し、設計者としての意義や役割を理解している。 | コンペ課題に関する諸課題の解決を目指して思考を深め、基礎的・基本的な知識をもとに実践的な事例に対して設計者として適切に判断し表現する創造的・合理的な能力を身に付けている。 | コンペ課題ついて関心を持ちそれらの計画や設計に主体的に取り組もうとするとともに創造的・合理的に考える態度を身に付けている。 |

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

| 学期 | 単元名 | 学習内容 | 単元（題材）の評価規準 | 評価方法 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 知(a) | 思(b) | 主(c) |
| 1 | 建築表現入門（他科） | 建築表現入門コース<br>図面の読み方<br>住宅図面の描き方<br>木造住宅の模型製作<br>樹木・点景の模型製作<br>過去の作品の調査・研究 | a.課題に応じた表現方法を用い、適切に人に伝える技能を活用できる。<br>b.建築に関する基礎的・基本的な知識をもとに創造的・合理的な建築表現をする能力を身に付けている。<br>c.建築表現に関する基礎的・基本的な課題について主体的に取り組もうとしている。 | 学習状況の観察 | 課題の取組状況・課題の結果 | 課題の提出状況・取り組み状況 |
| | 建築表現実践（ＡＤ） | 建築表現実践コース<br>過去の作品の調査・研究<br>建築設計競技課題のコンセプト立案<br>エスキス作成<br>図面、模型製作<br>作品プレゼンテーション | a.課題に応じた建築物を設計し、それを適切に人に伝える技能を活用し、表現できる。<br>b.課題に関する諸課題の解決を目指して思考を深め、基礎的・基本的な知識をもとに実践的な事例に対して設計者として適切に判断し表現する創造的・合理的な能力を身に付けている。<br>c.課題に関する諸問題について主体的に取り組もうとしている。 | 学習状況の観察 | 課題の取組状況・課題の結果 | 課題の提出状況 |
| 2・3 | 建築表現入門・建築表現実践 | コース共通課題<br>建築設計競技課題のコンセプト立案、エスキス作成<br>エスキス完成<br>図面、模型製作<br>建築設計競技課題のコンセプト<br>立案、エスキス作成<br>図面製作、プレゼンテーション | a.課題に応じた建築物を設計し、それを適切に人に伝える技能を活用し、表現できる。<br>b.課題に関する諸課題の解決を目指して思考を深め、基礎的・基本的な知識をもとに実践的な事例に対して設計者として適切に判断し表現する創造的・合理的な能力を身に付けている。<br>c.課題に関する諸問題について主体的に取り組もうとしている。 | 学習状況の観察 | 課題の取組状況・課題の結果 | 課題の提出状況 |

※　表中の観点について　a:知識・技術　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度