※令和４年度以降入学生用

学校番号	２０６

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	言語文化	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	『高等学校言語文化』（数研出版）						
副教材等	『古典常識も学べる新明説総合古典文法』（尚文出版）、『体系漢文』（数研出版）、『三訂版　学習のポイントが見えるよむナビ　古典１基礎編』（いいずな書店）、『常用国語便覧』（浜島書店）、『Key&Point みるみる覚える古文単語 300＋敬語３０』（いいずな書店）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

下記の到達目標を達成するために、国語についての知識を獲得し、「書くこと」「読むこと」の能力や国語に主体的に関わる態度を育成しましょう。
評価はペーパーテストや、パフォーマンス評価で行います。
それぞれの単元の目標を意識して日々の学習に取り組んでください。予習・復習も必須です。

２　学習の到達目標

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することをめざす。
（１）生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
（２）論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
（３）言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使っている。	生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	言葉を通じて積極的に他者と関わったり、思いや考えを深めたりしながら、言葉のもつ価値への認識を深めようとしているとともに、言語感覚を磨き、言葉を効果的に使おうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
	古文の世界を楽しむ ［教材］ 教科書「児のそら寝」、「検非違使忠明」	a： ・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 ・古典の世界に親しむために，古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり，古典特有の表現などについて理解している。 ・時間の経過や地域の文化的特徴などによる文字や言葉の変化について理解を深め，古典の言葉と現代の言葉とのつながりについて理解している。 b[　読む　]： 「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c： 進んで歴史的仮名遣いについて理解し，学習課題に沿って説話のおもしろさを読み取ろうとしている。	テスト	テスト ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	受け継がれる古文 ［教材］ 教科書「羅生門」	a： ・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。 ・常用漢字の読みに慣れ，主な常用漢字を書き，文や文章の中で使っている。 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 b[読む]： ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 ・「読むこと」において，作品の内容や解釈を踏まえ，自分のものの見方，感じ方，考え方を深め，我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c： 進んで自分のものの見方，感じ方，考え方を深め，学習課題に沿って，登場人物の心情の変化を読み取り，主題について考えようとしている。	テスト	テスト ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	現代にも生きる教え	a： ・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。	テスト	テスト ワークシート	ワークシート

※令和４年度以降入学生用

	［教材］ 教科書「徒然草」	・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 ・古典の世界に親しむために，古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり，古典特有の表現などについて理解している。 b[読む] ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 ・「読むこと」において，作品や文章に表れているものの見方，感じ方，考え方を捉え，内容を解釈している。 ・「読むこと」において，作品の内容や解釈を踏まえ，自分のものの見方，感じ方，考え方を深め，我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c： 進んで文語のきまりや古典特有の表現を理解し，学習課題に沿って作者の考えを的確に捉えようとしている。			振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
2	和歌による心の交流 ［教材］ 教科書「伊勢物語」	a： ・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 ・古典の世界に親しむために，古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり，古典特有の表現などについて理解している。 b[読む]： ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 ・「読むこと」において，作品や文章に表れているものの見方，感じ方，考え方を捉え，内容を解釈している。 ・「読むこと」において，文章の構成や展開，表現の仕方，表現の特色について評価している。 c： 進んで歌物語の特徴や表現の仕方について理解し，学習課題に沿って，各章段に描かれた内容を的確に捉えようとしている。	テスト	テスト ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	仮名日記文学の原点 ［教材］ 教科書「土佐日記」	a： ・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 ・我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。 ・古典の世界に親しむために，作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。 ・古典の世界に親しむために，古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり，古典特有の表現などについて理解している。 b[読む]： ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 ・「読むこと」において，文章の構成や展開，表現の仕方，表現の特色について評価している。	テスト	テスト ワークシート	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		・「読むこと」において，作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ，内容の解釈を深めている。 c： 進んで本文の表現の特色を理解し，学習課題に沿って，作品に込められた意図を考えようとしている。			
	詩歌の系譜 ［教材］ 教科書「万葉集」「古今和歌集」「新古今和歌集」「短歌」「俳句」	a： ・本歌取りや見立てなどの我が国の言語文化に特徴的な表現の技法とその効果について理解している。 ・古典の世界に親しむために，古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり，古典特有の表現などについて理解している。 b［書く］： 「書くこと」において，自分の体験や思いが効果的に伝わるよう，文章の種類，構成，展開や，文体，描写，語句などの表現の仕方を工夫している。 c： 進んで短歌の構成や語句などの表現の仕方を工夫し，学習課題に沿って，自分の感じたことや伝えたいメッセージなどを，古典的技法に倣って効果的に書こうとしている。		ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	日本語の中に生きる漢文 ［教材］ 教科書「入門1」「入門2」	a： ・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。 ・常用漢字の読みに慣れ，主な常用漢字を書き，文や文章の中で使っている。 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 ・我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。 ・古典の世界に親しむために，古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり，古典特有の表現などについて理解している。 ・時間の経過や地域の文化的特徴などによる文字や言葉の変化について理解を深め，古典の言葉と現代の言葉とのつながりについて理解している。 b[読む]： 「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 c： 進んで漢文の特色や訓読のきまりを理解し，見通しを持って，古典を学ぶ意味について考えを持とうとしている。	テスト	テスト ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	故事と成語	a：	テスト	テスト	

※令和４年度以降入学生用

	［教材］ 教科書「矛盾」「狐借虎威」	・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 ・我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。 ・古典の世界に親しむために，古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり，古典特有の表現などについて理解している。 b[読む]: ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 ・「読むこと」において，作品や文章に表れているものの見方，感じ方，考え方を捉え，内容を解釈している。 c: 進んで訓読のきまりを理解し，学習課題に沿って，話の展開や登場人物の言動を読み取り，寓話に込められた意図について考えようとしている。		ワークシート	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
3	受け継がれる漢文 ［教材］ 教科書「山月記」	a： ・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。 ・常用漢字の読みに慣れ，主な常用漢字を書き，文や文章の中で使っている。 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 ・我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。 b[読む]： ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 ・「読むこと」において，作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ，内容の解釈を深めている。 ・「読むこと」において，作品の内容や解釈を踏まえ，自分のものの見方，感じ方，考え方を深め，我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c： 進んで本文の内容や構成，展開などを捉え，学習課題に沿って，主人公の心情の変化についての描写に注意して，小説を読み味わおうとしている。	テスト	テスト ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	平安宮廷文学の世界 ［教材］ 教科書「枕草子」	a： ・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 ・我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。 ・古典の世界に親しむために，作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。 ・古典の世界に親しむために，古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり，古典特有の表現などについて理解している。 b[読む]： ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。	テスト	テスト ワークシート	ワークシート 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

		・「読むこと」において，作品や文章に表れているものの見方，感じ方，考え方を捉え，内容を解釈している。 ・「読むこと」において，作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ，内容の解釈を深めている。 ・「読むこと」において，作品の内容や解釈を踏まえ，自分のものの見方，感じ方，考え方を深め，我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c： 進んで文語のきまりや古典特有の表現を理解し，学習課題に沿って作者の考えを的確に捉えようとしている。			
	漢詩のことば ［教材］ 教科書「漢詩」	a： ・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 ・我が国の言語文化の特質や我が国の文化と外国の文化との関係について理解している。 ・古典の世界に親しむために，作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。 ・古典の世界に親しむために，古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり，古典特有の表現などについて理解している。 b[読む]： ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 ・「読むこと」において，作品や文章に表れているものの見方，感じ方，考え方を捉え，内容を解釈している。 ・「読むこと」において，文章の構成や展開，表現の仕方，表現の特色について評価している。 ・「読むこと」において，作品や文章の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ，内容の解釈を深めている。 ・「読むこと」において，作品の内容や解釈を踏まえ，自分のものの見方，感じ方，考え方を深め，我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c： 進んで漢詩の形式ときまりを理解し，学習課題に沿って，漢詩に描かれた情景や心情を読み取り，優れた表現に親しもうとしている。	テスト	テスト ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	読み継がれる歴史 ［教材］ 教科書「先従隗始」「鶏口牛後」	a： ・言葉には，文化の継承，発展，創造を支える働きがあることを理解している。 ・我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し，それらの文化的背景について理解	テスト	テスト ワークシート	ワークシート 振り返りシー

※令和４年度以降入学生用

		を深め，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文章の意味は，文脈の中で形成されることを理解している。 ・古典の世界に親しむために，作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。 b[読む]: ・「読むこと」において，文章の種類を踏まえて，内容や構成，展開などについて叙述を基に的確に捉えている。 ・「読むこと」において，作品や文章に表れているものの見方，感じ方，考え方を捉え，内容を解釈している。 ・「読むこと」において，作品の内容や解釈を踏まえ，自分のものの見方，感じ方，考え方を深め，我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c: 進んで話の展開や登場人物の言動を読み取り，学習課題に沿って，史話のおもしろさを味わおうとしている。			ト

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・書くこと　…　(　５　)時間

・読むこと　…　(　６５　)時間