※令和４年度以降入学生用

| 学校番号 | １２０５ |
|---|---|

# 令和５年度　専英語科

| 教科 | 専英語 | 科目 | 総合英語Ⅰ | 単位数 | ２単位 | 年次 | ２年次 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 使用教科書 | | | | | | | |
| 副教材等 | Watching Joyful 2022-2023（浜島書店） | | | | | | |

## １　担当者からのメッセージ（学習方法等）

共通科目の英語の学習で培った力をさらに発展させる授業です。90 words ほどの英文を読み、情報を的確に読み取る力を養います。各課では、近年の興味深いテーマを取り上げているので、英文を読むことで教養も深めてほしいです。また、英文中の重要表現を覚えて、会話や英作文で使えるように練習していきます。この授業を通して、語彙力を高めて英文読解の基礎を身につけましょう。

## ２ 学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

| 域領 | 聞くこと | 読むこと | 話すこと（やり取り） | 話すこと（発表） | 書くこと |
|---|---|---|---|---|---|
| 学習到達目標 | ・短い簡単なメッセージやアナウンスを聞いて、自分に必要な情報を聞き取ることができる。 | ・日常的な内容に関する具体的な事柄について書かれたものを読み、必要な情報を読み取ることができる。 | ・日常的な事柄や自分のこと、身の回りのことについて、簡単なやりとりをすることができる。 | ・身近なトピックや興味・関心のあるテーマについて、簡単な説明をすることができる。 | ・自分が必要とする事柄について、簡単な語句や表現を用いてメモやメッセージなどを書くことができる。 |

## ３　評価の観点及びその趣旨

| 観点 | a:知識・技能 | b:思考・判断・表現 | c:主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | ・外国語の４技能（聞くこと、読むこと、話 すこと、書くこと）について、実際のコミュニケーションにおいて活用できる知識・技能 を身に付けている。<br><br>・外国語の学習を通じて、言語の働きや 役割などを理解している。 | ・場面、目的、状況等に応じて、日常的な話題から時事問題や社会問題まで幅広い話題 について、情報や考えなどを外国語で的確に理解したり適切に伝え合ったりしている。<br><br>・聞いたり読んだりしたことなどを活用して、自分の意見や考えなどを話したり書いたりして表現している。 | ・他者を尊重し、聞き手・読み手・話し手・書き手に配慮しながら、外国語で聞いたり読んだりしたことを活用して、自分の意見や考えなどを話したり書いたりして表現しようとしている。<br><br>・言語やその背景にある文化に対する関心を持って、自律的、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。 |

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

| 学期 | 課<br>“題材名” | 領域 | 評価規準 | 評価方法 |
|---|---|---|---|---|
| 前期 | Lesson 1<br>"YOASOBI"<br><br>Lesson 2<br>"American Football"<br><br>Lesson 3<br>“MISO de SMILE” | 聞くこと | a: 重要な表現や文法（because，最上級，want+人+to-不定詞）に注意しながら、内容を聞き取る技能を身に付けている。<br>b: 日常的な話題（YOASOBI の音楽，アメフト，仙台みそ）についての概要や要点、必要な情報を、聞き取って捉えている。<br>c: 日常的な話題（YOASOBI の音楽，アメフト，仙台みそ）についての概要や要点、必要な情報を、主体的に聞き取って捉えようとしている。 | ワークシート |
| | | 読むこと | a: because，最上級，want+人+to-不定詞を用いた文構造を理解している。<br>b: 日常的な話題（YOASOBI の音楽，アメフト，仙台みそ）について理解を深めるために、説明文を読み取り概要や要点を把握している。<br>c: 日常的な話題（YOASOBI の音楽，アメフト，仙台みそ）について理解を深めるために、説明文を読み取り概要や要点を把握しようとしている。 | ワークシート<br>定期考査<br>（リーディング） |
| | | 話すこと<br>（やり取り） | a: 自分の考えを伝えたり、相槌を打ったり、聞き直したりする等、コミュニケーションを行うための言語の働きを理解している。<br>b: 身の回りの事柄（「好きなミュージシャンや音楽」や「好きなスポーツチームや選手」など）について、与えられたフォーマットを参考に自分の考えを話して伝え合っている。<br>c: 身の回りの事柄（「好きなミュージシャンや音楽」や「好きなスポーツチームや選手」など）について、与えられたフォーマットを参考に自分の考えを話して伝え合おうとしている。 | ペアワーク<br>スピーキングテスト |
| | | 書くこと | a: 自分の考えを紹介するために必要な書く技能を身につけている。<br>b: 身の回りの事柄（「地元の郷土料理」など）について、与えられたフォーマットを参考に簡単な語句や文を用いて書いている。<br>c: 身の回りの事柄（「地元の郷土料理」など）について、与えられたフォーマットを参考に簡単な語句や文を用いて読み手に配慮しながら書こうとしている。 | ワークシート<br>定期考査<br>（ライティング） |
| | 中間考査 | | | |
| | Lesson 4<br>"Oymyakon,<br>the World’s Coldest Village"<br><br>Lesson 5<br>"Eco-Friendly Furniture"<br><br>Lesson 6<br>“Horigome Yuto: Skateboarder” | 聞くこと | a: 重要な表現や文法（become, to-不定詞，try to～）に注意しながら、内容を聞き取る技能を身に付けている。<br>b: 日常的な話題（ロシアの村オイミャコン，組手什，堀米雄斗選手）についての概要や要点、必要な情報を、聞き取って捉えている。<br>c: 日常的な話題（ロシアの村オイミャコン，組手什，堀米雄斗選手）についての概要や要点、必要な情報を、聞き取って捉えようとしている。 | ワークシート |
| | | 読むこと | a: become, to-不定詞，try to～の基本的な使い方について理解している。<br>b: 日常的な話題（ロシアの村オイミャコン，組手什，堀米雄斗選手）について理解を深めるために、説明文を読み取り概要や要点を把握している。<br>c: 日常的な話題（ロシアの村オイミャコン，組手什，堀米雄斗選手）について理解を深めるために、説明文を読み取り概要や要点を把握しようとしている。 | ワークシート<br>定期考査<br>（リーディング） |
| | | 話すこと<br>（発表） | a: to-不定詞を用いたりして、自分の考えなどを発表する技能を身につけている。<br>b: 身の回りの事柄（「自分が挑戦したいこと」など）について、与えられたフォーマットを参考に話して伝えている。<br>c: 身の回りの事柄（「自分が挑戦したいこと」など）について、与えられたフォーマットを参考に話して伝えようとしている。 | グループワーク<br>スピーキングテスト |
| | | 書くこと | a: 自分の考えを紹介するために必要な書く技能を身につけている。<br>b: 身の回りの事柄（「寒い地域と暑い地域のどちらに住みたいか」とその理由など）について、与えられたフォーマットを参考に基本的な語句や文を用いて、ある程度詳しく書いている。<br>c: 身の回りの事柄（「寒い地域と暑い地域のどちらに住みたいか」 | ワークシート<br>定期考査<br>（ライティング） |

※令和４年度以降入学生用

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | とその理由など）について、与えられたフォーマットを参考に基本的な語句や文を用いて、ある程度詳しく書いて伝えようようとしている。 | |
| | 期末考査 | | | |
| 後期 | Lesson 7<br>"Holi, the World's Most Colorful Festival"<br><br>Lesson 8<br>"Blackboard Art"<br><br>Lesson 9<br>“Pictograms Go Beyond Borders” | 聞くこと | a: 重要な表現や文法（There is ～構文）に注意しながら、内容を聞き取る技能を身に付けている。<br>b: 社会的な話題（インドのホーリー祭，黒板アート，ピクトグラム）についての説明文を聞き、概要や要点、必要な情報を聞き取って捉えている。<br>c: 社会的な話題（インドのホーリー祭，黒板アート，ピクトグラム）についての説明文を聞き、概要や要点、必要な情報を聞き取って捉えようとしている。 | ワークシート |
| | | 読むこと | a: There is～構文，make+O+C，受動態に注意しながら内容を読み取る技能を身につけている。<br>b: 社会的な話題（インドのホーリー祭，黒板アート，ピクトグラム）についての説明文を読み取り、概要や要点を把握している。<br>c: 社会的な話題（インドのホーリー祭，黒板アート，ピクトグラム）についての説明文を読み取り、概要や要点を把握しようとしている。 | 定期考査<br>（リーディング） |
| | | 話すこと<br>（発表） | a: 相手に同意を求める表現の意味や働きを理解し、自分が調べたことや自身の考えなどを発表する技能を身につけている。<br>b: 社会的な話題（「世界の祭り」や「ピクトグラム」など）について、与えられたフォーマットを参考に、基本的な語句や文を用いて、情報や自身の考えを話して伝えている。<br>c: 社会的な話題（「世界の祭り」や「ピクトグラム」など）について、与えられたフォーマットを参考に、基本的な語句や文を用いて、情報や自身の考えを話して伝えようとしている。 | グループワーク<br>スピーキングテスト |
| | | 書くこと | a: 自分の考えを紹介するために必要な書く技能を身につけている。<br>b: 身の回りの事柄（「好きな絵や写真」など）について、与えられたフォーマットを参考に基本的な語句や文を用いて、情報や考えをある程度詳しく書いている。<br>c: 身の回りの事柄（「好きな絵や写真」など）について、与えられたフォーマットを参考に基本的な語句や文を用いて、情報や自身の考えをある程度詳しく書いて伝えようとしている。 | ワークシート<br>定期考査<br>（ライティング） |
| | 中間考査 | | | |
| | Lesson 10<br>"Capybaras"<br><br>Lesson 11<br>"Green Curtains"<br><br>Lesson 12<br>“Designing Sports Wheelchairs” | 聞くこと | a: 重要な表現や文法（look+C，if～，begin～ing）に注意しながら、内容を聞き取る技能を身に付けている。<br>b: 社会的な話題（カピバラ、緑のカーテン，スポーツ用車いす）についての説明文を聞き、概要や要点、必要な情報を聞き取って捉えている。<br>c: 社会的な話題（カピバラ、緑のカーテン，スポーツ用車いす）についての説明文を聞き、概要や要点、必要な情報を聞き取って捉えようとしている。 | ワークシート |
| | | 読むこと | a: look+C，if～，begin～ing に注意しながら内容を読み取る技能を身につけている。<br>b: 社会的な話題（カピバラ、緑のカーテン，スポーツ用車いす）についての説明文を読み取り、概要や要点を把握している。<br>c: 社会的な話題（カピバラ、緑のカーテン，スポーツ用車いす）についての説明文を読み取り、概要や要点を把握しようとしている。 | ワークシート<br>定期考査<br>（リーディング） |
| | | 話すこと<br>（やりとり） | a: 相手に考えや意見を求める表現の意味や働きを理解している。<br>b: 身の回りの事柄（「好きな動物の特徴」や「パラスポーツ」）について与えられたフォーマットを参考に、相手に考えや意見を求める表現などを用いて、自分の意見や考えを話して伝えたり、相手の考えや意見を尋ねている。<br>c: 身の回りの事柄（「好きな動物の特徴」や「パラスポーツ」）について与えられたフォーマットを参考に、相手に考えや意見を求める表現などを用いて、自分の意見や考えを話して伝えようとしたり、相手の考えや意見を尋ねようとしたりしている。 | ペアワーク<br>スピーキングテスト |

※令和４年度以降入学生用

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 書くこと | a: 基本的な語句や結論をまとめる表現を用いたりして、与えられたフォーマットを参考に、複数の段落を用いて書く技能を身につけている。<br>b: 身の回りの事柄（「節電のために家庭でできること」など）について、与えられたフォーマットを参考に基本的な語句や文を用いて情報や考えをある程度詳しく書いている。<br>c: 身の回りの事柄（「節電のために家庭でできること」など）について、与えられたフォーマットを参考に基本的な語句や文を用いて情報や考えをある程度詳しく書いて伝えようとしている。 | ワークシート<br>定期考査<br>（ライティング） |
| | 期末考査 | | | |

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度