※令和３年度以前入学生用

学校番号	２１４

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	古典Ｂ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	明治書院「新精選古典Ｂ」						
副教材等	「わかる・読める・解ける　古文単語３３０　三訂版」（いいずな書店） 「体系古典文法　九訂版」（数研出版）「古典文法１０題ドリル 古文基礎編」（駿台文庫） 「新明説漢文」（尚文出版）「漢文句法演習ドリル改訂版」（旺文社） 「プレミアムカラー　国語便覧」（数研書店） 「錬成古典３ステップオリジナル問題集」（尚文出版） 「新版 まぎらわしい語の識別マスターノート」（数研出版） 「共通テスト対策 国語マーク完答２８」（尚文出版）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・基本的な古典文法と単語は１、2 年次に学習済みです。3 年次では、自分の力で文章を読めることを目標とします。予習の段階で内容を掴むように取り組みましょう。
・本文に出てくる古典文法と単語は、副教材を使って確認し、定着させましょう。
・古典常識についての理解を深め、本文読解に役立てましょう。
・主体的に取り組む態度が一番大切です。

２　学習の到達目標

１、作品が書かれた時代背景や状況を理解し、作者や登場人物の考え方や感情を読み取る。
２、古典作品を読み解く上で必要な古典文法と単語を定着させる。
３、古典の世界から現代へ受け継がれる日本文化や日本語の流れを理解する。

３　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す能力聞く能力	c: 書く能力	ｄ：読む能力	ｅ：知識・理解
観点の趣旨	古典を読む力を高める意志を持って古典作品を読む。			古典を読んで要旨、思考・感情を読み取る。	文法、語彙を増やして古典の言語世界に浸る
評価方法	記述内容の確認 発表の仕方 定期考査			発言内容 記述内容 定期考査 音読の正確さ	発言内容 記述内容 小テスト 定期考査

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和３年度以前入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
一学期中間	随筆 物語	「二月つごもりごろに」 (枕草子) 「三船の才」(大鏡)	◎			○	○	a 興味、関心を示している。 d 作品の内容を理解している。脚注、辞書、文法書を参照しながら本文を正確に現代語訳している。	a:行動の観察 a:ワークシート d:ノート e:小テスト e:定期考査
	思想	「小国寡民」(老子) 「桓公読書於堂上」(荘子)	○			○	○	a 興味、関心を示している。 d 句形（使役、仮定、疑問・反語）を理解している。	a:行動の観察 d:ノート a:ワークシート e:小テスト e:定期考査
一学期期末	日記	「町の小路の女」(蜻蛉日記) 「和泉式部・清少納言」 (紫式部日記)	○			○	○	a 平安時代の文化に関心を持つ。 d 作品の内容を理解している。 e 当時の生活習慣を理解する。	a: 行動の観察 d:ノート a:ワークシート e:小テスト e:定期考査
	思想	「兼愛」(墨子) 「侵官之害」（韓非子）	○			○	○	a 興味、関心を示している。 d 句形（使役、疑問、否定、比較）を理解している。	a: 行動の観察 d:ノート a:ワークシート e:小テスト e:定期考査
二学期中間	物語 史伝	「車争ひ」(源氏物語) 荊軻（史記）	○			○	○	a 平安時代の文化に関心を持つ。 d 作品の内容を理解している。 e 中国の歴史の流れを理解する。	a: 行動の観察 d:ノート a:ワークシート e:小テスト e:定期考査
二学期期末		問題演習 （マーク型の過去問、予想問題集を解く）	○			○	○	a 自己の学習の到達を経験し、自ら評価する d 初見古典の内容を理解する e 初見古典の描く世界を具体的に思い描く	a:行動の観察 d:発問評価 a・e:ワークシート e:定期考査
三学期		問題演習 （各大学の過去の入試問題を解く）	○			○	○	a 自己の学習の到達を経験し、自ら評価する d 初見古典の内容を理解する e 初見古典の描く世界を具体的に思い描く	a:行動の観察 d:ノ発問評価 e:ワークシート

※　表中の観点について　a:関心・意欲・態度　　b:話す・聞く能力　　c:書く能力　　d:読む能力　　e:知識・理解

※　年間指導計画（例）作成上の留意点

・原則として一つの単元（題材）で全ての観点について評価することとなるが、学習内容（小単元）の各項目において特に重点的に評価を行う観点（もしくは重み付けを行う観点）について○を付けている。