※令和４年度以降入学生用

学校番号	3005

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	言語文化	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	「新言語文化」（三省堂）						
副教材等	カラー版新国語便覧（第一学習社）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

古文や小説の文章の中に描かれる様々な人間の心理を「読んで理解できる力」を向上させ、他者と触れ合う中で変化する人間の思い・考えを知り、心の広さと深さを育てましょう。他者と協働する力を向上させましょう。
古典作品から、千年以上変わらない人間の心理について学びましょう。

２　学習の到達目標

・「知識及び技能」古文や漢文や小説を読んで、登場人物の心理や内容を理解する。
・「思考力・判断力・表現力等」理解したことを、適切な語句を選び、文章にして表現することができるようにする。
・「学びに向かう力・人間性等」作品を通して理解したことを踏まえて、言語文化と自分とのかかわりについてそれ以前より深く思い、考えることができるようにする。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	漢字、古文・漢文・小説の語句の意味を正しく理解したうえで、文章の内容を理解できている。古文から現代文に至る言語文化の特質について理解し適切に使っている。	古文・漢文・小説からいろいろな表現を学び、相手や目的や意図に応じて自分で深く思い、考えている。時と場、相手に合わせて、表現の仕方を工夫して、相手に伝わるように表現できている。	古文、漢文を深く学び、相手に合わせて表現を工夫し、自分の伝えたいことがよく相手に伝わるように自ら進んで試行錯誤を繰り返している。

上に示す観点に基づいて学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じてそれぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
前期	言語文化のつながりについて考える ［教材］ 千年の時が与えてくれる安堵	a：具体例を読み取り、深く理解できる。 b[読]：筆者が『枕草子』から読み取ったことが「現代の女性たちが抱えるテーマ」に通じることを理解できる。 c：言語文化の現代的な価値について考えることができる。	定期考査 ワークシート	定期考査 ノート ワークシート	定期考査 ノート
	読書は生きる力 ［教材］ 枕草子　春はあけぼの 　　ありがたきもの 虎の威を借る	a：文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現について理解することができる。 b[読]：日本の四季の素晴らしさや、千年以上変わらない「ありがたきもの」を理解できる。慣用的な表現から教訓を得ることができる。 c：文章に表れたものの見方・考え方を捉えることができる。	定期考査 文法プリント ワークシート	定期考査 ノート ワークシート	定期考査 ノート ワークシート
	構成や展開について考える ［教材］ 沙石集　児の飴食ひたること 羅生門	a：物語を構成する要素を捉え、物語の展開を把握することができる。 b[書]：物語のおもしろさ、深さを作り出す人物設定を捉え、主題を理解することができる。主題への自らの考えが書ける。 c：物語の主題について考え、自らの人生に活かすことができる。	定期考査 文法プリント ワークシート	定期考査 ノート ワークシート	定期考査 ノート ワークシート
	言語文化の継承と創造について考える ［教材］ 伊勢物語　筒井筒	a：序詞、掛詞などの和歌の表現技法を理解して、日本独自の表現である和歌の効果を理解することができる。 b[読]：和歌に凝縮した登場人物の思い、心の通い合いを理解することができる。 c：三十一文字の和歌の豊潤さ奥深さを理解することができる。	定期考査 文法プリント ワークシート	定期考査 ノート ワークシート	定期考査 ノート ワークシート
後期	心情表現の多様さを捉える ［教材］ オムライス	a：三人称の語り手による多様な心情表現を理解することができる。 b[書]：主人公にとっての拾ってきた本の意味について自らの考えを書くことができる。 c：自らが主体的に取り組むことで人生に活かすことができる。	定期考査 ワークシート	定期考査 ノート ワークシート	定期考査 ノート ワークシート
	言語表現の多様さを捉える ［教材］ 十八史略　先従隗始	a：相手の心に響く比喩を理解できる。 b[読]：相手の心を動かした弁舌の巧みさを読み取れる。 c：効果的に相手を説得する方法について考えることができる。	定期考査 文法プリント ワークシート	定期考査 ノート ワークシート	定期考査 ノート ワークシート
	共感は海を越える ［教材］ 漢詩 静夜思　江南春	a：対句などの漢詩特有の表現を理解することができる。 b[読]：作品に描かれた情景、心情を読み取ることができる。 c：作品の背景が想像できる。	定期考査 文法プリント ワークシート	定期考査 ノート ワークシート	定期考査 ノート ワークシート
	世界に対する認識のあり方について考える ［教材］ 徒然草 神無月のころ 家居のつきづきしく	a：文語の意味を捉え、古文を理解することができる。 b[読]：西行と筆者の考えを捉えることができる。 c：複数の文章を比較し、まとめることを通して、身のまわりの物事を批評的に捉えられる。	定期考査 文法プリント ワークシート	定期考査 ノート ワークシート	定期考査 ノート ワークシート

※表中の観点について　a：知識・技能　b：思考・判断・表現　c：主体的に学習に取り組む態度

※令和４年度以降入学生用
※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。
※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　　１０　　）時間
・書くこと　…　（　　２０　　）時間
・読むこと　…　（　　４０　　）時間