※令和３年度以前入学生用

学校番号	２１８

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	現代文Ｂ	単位数	３単位	年次	３年次
使用教科書	精選「現代文Ｂ」（三省堂）						
副教材等	プレミアムカラー国語便覧(数研出版)、常用漢字クリア（尚文出版）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・３年生では卒業を控え、社会人に必要となる国語の力を充実させることを心がけましょう。
・話し合いや文章記述、発表など、アクティブな活動を取り入れた授業を行います。
・様々な文章を「読む能力」を向上させるとともに、コミュニケーションのための「話す・聞く能力」や意思を伝えるための「書く能力」をしっかりと身に付けてください。
・さまざまなジャンルの作品に親しむとともに、正しく論理、構成や心情等を理解するために語彙力や文法の知識をしっかりと身に付けてください。
・予習として必ず本文を読んでおきましょう。授業の後には内容を振り返って復習してください。
・提出物の期限は守りましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。
・それぞれの受験に必要な知識、試験問題を解く力を確実に身に着けていきましょう。

２　学習の到達目標

・目的や場にふさわしい語句を選んで、適切に思いや考えを表現することができる。
・目的や場に応じて的確に文章の内容や構成、登場人物の心情を理解することができる。
・人間関係において、互いを尊重し、相互理解を深め、正しく意思を伝え合うことができる。
・言語感覚を磨き、論理的な思考力、豊かな想像力を場面に応じて活用することができる。
・さまざまなスタイルの文章に関心を持ち、国語を尊重する態度を育んでいる。

３　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:話す・聞く能力	c:書く能力	d:読む能力	e:知識・理解
観点の趣旨	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとする。	目的や場に応じて効果的に話し、的確に聞き取ったり、話し合ったりして、自分の考えをまとめ、深めている。	相手や目的、意図に応じた適切な表現による文章を書き、自分の考えをまとめ、深めている。	文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。	言語文化及び言葉の特徴やきまり、漢字などについて理解し、知識を身に付けている。
主たる評価方法	行動の観察 記述の点検 （ノート、ワークシート、論作文等）	行動の観察 （発表等のパフォーマンスの評価等）	記述の確認及び分析 （ワークシート、原稿用紙、論作文等）	記述の確認及び分析（ノート、ワークシート等） 定期考査	行動の観察 記述の確認 （ノート、ワークシート等） 定期考査 小テスト

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和３年度以前入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点					単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c	d	e		
1学期	随想を読む	教材: 「わかりやすいはわかりにくい」	○			◎	○	a:文章に書かれている著者の考えを表現に即して読み取ろうとしている。 d:文章の展開を的確にとらえている。 e:正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a:行動の観察及び記述の点検 d:記述の確認及び定期考査 e:ノート、ワークシート
	評論の論理を理解するⅠ	教材: 「身体〈の〉疎外」 「判断停止の快感」	○			◎	○	a:考えの進め方など、文章の筋道を的確にとらえようとしている。 d:考えの進め方など、文章の筋道を的確にとらえている。 e:正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a:行動の観察及び記述の点検 d:記述の確認及び定期考査 e:ノート、ワークシート
	小説の内容を理解するⅠ	教材: 「鞄」	○			◎	○	a:人物、情景、心情などを、どうして書き手が描いているのかを捉え、象徴、予兆などに果たしている効果に気付こうとしている。 d:人物、情景、心情などを、どうして書き手がこのように描いているのかを捉え、象徴、予兆などに果たしている効果に気付いている。 e:文章の形態や文体の違いについて理解している。	a:行動の観察及び記述の点検 d:記述の確認及び定期考査 e:ノート、ワークシート及び定期考査
	意見文を書こうⅠ	教材: 「随想を書こう」 ワークシート	○		◎		○	a:文章の形態や文体、語句などに合った適切な表現の仕方で書こうとしている。 c:文章の形態や文体、語句などに合った適切な表現の仕方で書いている。 e:書くことに必要な、文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a、c、e: 記述の点検と確認(原稿用紙等)

※令和３年度以前入学生用

	話し合おうⅠ	〈小説の感想について話し合うことで、話し方聞き方を学ぶ〉 教材: 「『鞄』について話し合おう」 ワークシート	○	◎			○	a:話す内容について根拠を示し、自分の意見を述べようとしている。 b: 話す内容について根拠を示し、自分の意見を述べている。 e:話すこと・聞くことに必要な文章の形態や文体の違いについて理解している。	a、b、e: 行動の観察と確認
2学期	本を紹介する	〈本を紹介しあうことで、話し方聞き方を学ぶ〉 教材: 「ブックトークをしよう」 ワークシート	○	◎			○	a:話す内容について幅広く資料などに当たって調べようとしている。 b:話す内容について幅広く資料などに当たって調べている。 e:話すこと・聞くことに必要な文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a、b、e: 行動の観察と確認
	詩歌を味わう	教材: 「短歌」「俳句」「詩」	○			◎	○	a:情景などを、どうして書き手が描いているのかを捉え、象徴などに果たしている効果に気付こうとしている。 d:情景などを、どうして書き手がこのように描いているのかを捉え、象徴などに果たしている効果に気付いている。 e:形態や文体の違いについて理解している。	a:行動の観察及び記述の点検 d:記述の確認及び定期考査 e:ノート、ワークシート及び定期考査
	評論の論理を理解するⅡ	教材: 「病と科学」 「南の貧困/北の貧困」 「虚ろなまなざし」	○			◎	○	a:論理の進め方や構成など、文章の筋道を的確にとらえようとしている。 d:論理の進め方や構成など、文章の筋道を的確にとらえている。 e:正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a:行動の観察及び記述の点検 d:記述の確認及び定期考査 e:ノート、ワークシート及び定期考査

※令和３年度以前入学生用

	小説の内容を理解するⅡ	教材: 「飛行機で眠るには難しい」	○			◎	○	a:人物、情景、心情などを、どうして書き手が描いているのかを捉え、象徴、予兆などに果たしている効果に気付こうとしている。 d:人物、情景、心情などを、どうして書き手がこのように描いているのかを捉え、象徴、予兆などに果たしている効果に気付いている。 e:文章の形態や文体の違いについて理解している。	a:行動の観察及び記述の点検 d:記述の確認及び定期考査 e:ノート、ワークシート及び定期考査
	意見文を書こうⅡ	教材: 「小論文を書こう」 ワークシート	○		◎		○	a:文章の形態や文体、語句などに合った適切な表現の仕方で書こうとしている。 c:文章の形態や文体、語句などに合った適切な表現の仕方で書いている。 e:書くことに必要な、文章の形態や文体の違いによる特色について理解している。	a、c、e: 記述の点検と確認(原稿用紙等)
	話し合おうⅡ	〈小説の感想について話し合うことで、話し方聞き方を学ぶ〉 教材: 「『飛行機で眠るには難しい』について話し合おう」 ワークシート	○	◎			○	a:話す内容について根拠を示し、自分の意見を述べようとしている。 b: 話す内容について根拠を示し、自分の意見を述べている。 e:話すこと・聞くことに必要な文章の形態や文体の違いについて理解している。	a、b、e: 行動の観察と確認
3学期	評論の論理を理解するⅢ	教材: 「『である』ことと『する』こと」	○			◎	○	a:文章の構成や展開を確かめ、文章の内容にふさわしい文体や語句、表現の技法が用いられているかどうかを考察しようとしている。 d:文章の構成や展開を確かめ、文章の内容にふさわしい文体や語句、表現の技法が用いられているかどうかを考察している。 e:正しく理解し、使いこなせる言葉の数を増やしている。	a:行動の観察及び記述の点検 d:記述の確認及び定期考査 e:ノート、ワークシート及び定期考査