※令和４年度以降入学生用

学校番号	2102

令和５年度　芸術科（美術）

教科	芸術	科目	（学）生活美術演習	単位数	１単位	年次	全年次
使用教科書	なし						
副教材等	なし						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・身のまわりにあるものやデザインなどの表現を通して美術の諸能力を伸ばす学習をします。見たものや想像したこと、感じ取ったことを平面や立体で表現します。創造的な美術の諸活動を通して、様々なものや思いを豊かに表現しましょう。
・美術作品や制作後の観賞会を通して視野を広げ、鑑賞する力を伸ばしましょう。

２　学習の到達目標

（１）　美的体験を豊かにし、日常生活と美術、工芸、デザインとの関連について作品制作と鑑賞を通して知識、技能を身につけ
（２）　生涯にわたり美術を愛好する心情と美術文化を尊重する態度を育て
（３）　主体的に学習に取り組む態度を身に着けるとともに感性と美意識を磨き、個性豊かな美術の思想・判断・表現の能力を高める。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	主体的かつ日常を豊かにする創作に必要な知識や技能を身につけ、意図に応じて、表現方法を工夫している。	感性や想像力を働かせて、感じ取ったことや考えたこと、目的や機能、美しさなどから主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。	身近なものの美術、工芸、デザインとの関係に主体的に表現や鑑賞の創造活動に取り組もうとする。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元（題材）の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
前半	グレースケール	オリエンテーション 鉛筆を使ってグラデーションをつくる。	b:日常生活と美術の関係性と多様な表現に関心を持ち、これからの学習に意欲を高めている。 c: 美術作品などのよさや美しさを感じ取り、美術やデザインの働きや文化ついて積極的に理解を深めようとしている。		作品 アイデアスケッチ ワークシート	ワークシート 授業への取り組み
	切り絵	・アイデアスケッチ テーマを決めアイデアスケッチ作成。 ・作品制作 アイデアスケッチをもとに作品を制作。	a: 材料や用具の特性を理解し、目的や計画を基に豊かに表現している b: 切り絵の多様な表現に関心を持ち、これからの学習に意欲を高め表現している。 c: 表現意図などを考えて表現することに関心を持ち、表現や鑑賞の活動に主体的に取り組もうとしている。	作品 アイデアスケッチ ワークシート	作品 アイデアスケッチ ワークシート	ワークシート 授業への取り組み

※令和４年度以降入学生用

後半	扇子制作	・アイデアスケッチ 作品制作	a: 作者の意図や表現の工夫、よさや美しさなどを感じ取り、作品などついて理解を深めている b: 主題を生成し、描画材の特性、構図、色彩などの働きを考えて表現の構想を練っている。 c: デザインの目的、表現意図などを考えて表現することに関心を持ち、表現や鑑賞の活動に主体的に取り組もうとしている。	作品 アイデアスケッチ ワークシート	作品 アイデアスケッチ ワークシート	ワークシート 授業への取り組み
	スマホスタンド制作	・アイデアスケッチ ・作品制作	a: デザインの目的から主題を生成し、描画材や表基底材の特性、形や色彩などの働きを考えて表現の構想を練っている。 b: 材料や用具の特性を理解し、目的や計画を基に豊かに表現している。 c: デザインの多様な表現に関心を持ち、これからの学習に意欲を高めている。	作品 アイデアスケッチ ワークシート	作品 アイデアスケッチ ワークシート	ワークシート 授業への取り組み

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度