※令和４年度以降入学生用

| 学校番号 | 1202 |
|---|---|

# 令和５年度　工業科

| 教科 | 工業 | 科目 | (学) デザインの基礎学習 | 単位数 | ２単位 | 年次 | ２年次 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 使用教科書 | | | | | | | |
| 副教材等 | プリント教材等 | | | | | | |

## １　担当者からのメッセージ（学習方法等）

デザインに必要な表現力を養うとともに、デザイン用具の使用、用途、方法などを学ぶ。

## ２　学習の到達目標

美術・デザインの基本的な考え方や作業法を理解し、正確に作業できる技術を習得している。
デザインに関する基本的な知識と技術を活用しながら表現することができる。
デザインの知識・技術の習得・向上にむけて、主体的に学習することができる。

## ３　評価の観点及びその趣旨

| 観点 | a:知識・技術 | b:思考・判断・表現 | c:主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | 色彩心理、インテリアやピクトグラムなど、デザインで使用する基本的な操作法・作業法を理解し、正確に作業できる技能を習得している。 | デザインに関する基本的な操作法・作業法をみにつけ、実際に作業を行うことができている。 | 他者の作業を観察・相互評価するなどして、知識・技能の習得・向上をめざして、主体的に学習することができている。 |
| 上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。 | | | |

## ４　学習の活動

| 学期 | 単元名 | 学習内容 | 単元(題材)の評価規準 | 評価方法 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 知(a) | 思(b) | 主(c) |
| 前期 | 色彩 | １　色の表し方<br>２　色彩心理<br>３　ファッション<br>４　インテリア | a:デザインの基本を理解している。<br>b:基本を理解し、作業を行うことができる。<br>c:発想を深めるために主体的に学習に取り組んでいる。 | 作業<br>考査<br>レポート | 作業<br>考査<br>レポート | 学習態度<br>レポート |

※令和４年度以降入学生用

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 後期 | ピクトグラム | 1　概要<br>2　公共施設<br>3　スポーツ<br>4　感情 | a:ピクトグラムに必要な知識・技能を習得している。<br>b:基本を理解し、作業を行うことができる。<br>c:知識・技能の習得・向上をめざして、主体的に学習に取り組んでいる。 | 作業<br>考査<br>レポート | 作業<br>考査<br>レポート | 取組態度<br>レポート |

※　表中の観点について　a:知識・技術　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度