※令和４年度以降入学生用

学校番号	２１９

令和５年度　国語科

教科	国語	科目	言語文化	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	言語文化　（大修館書店）						
副教材等	即戦ゼミ　入試頻出　新国語問題総演習（桐原書店） 基礎からのジャンプアップノート古典文法・演習ドリル改訂版（旺文社） Key&Point みるみる覚える古文単語 300＋敬語 30（いいずな書店）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

この科目では、羅生門や枕草子等、現代文、古文、漢文など様々な種類の文章に触れ、それらを読み込み、味わうことで自分自身の考えを深め、感性を豊かのものにしましょう。そのためには、自分の頭で考え、自分の力で作品を読み込むことが必要です。文章読解技術を身に付け、作品の深みを味わうことができたときには、何にも代えがたい感動があります。また、様々な文章に触れることで、我が国の言語文化への理解につながる読書の意義と効用について理解を深めていきましょう。

２　学習の到達目標

国語で適切かつ効果的に表現する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、言語感覚を磨き、進んで表現することによって国語力の向上をはかり、社会生活の充実を図る態度を育てる。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語について、その特質を理解し適切に使っている。	「書くこと」、「読むこと」の各領域において、生涯にわたる社会生活における他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	言葉を通じて積極的に他者と関わったり、思いや考えを深めたりしながら、言葉の持つ価値への認識を深めようとしているとともに、言語感覚を磨き、言葉を効果的に使おうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学	言葉の紡ぐ世界	a：常用漢字の読みに慣れ、主な常用漢字を書き、文や文章の中で使っている。	ワークシート	記述の確認	ワークシート

※令和４年度以降入学生用

［教材］ 羅生門	b[読]：内容や構成、展開などについて叙述をもとに的確に捉えている。 c：作品に興味をもち、場面ごとの人物の心情の変化を読み取ろうとしている。	小テスト 定期考査	行動の観察 発表の観察 定期考査	行動の観察 振り返りシート
表現の多様性 ［教材］ 良識派	a：文章の意味は、文脈の中で形成されることを理解している。 b[読]：作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、内容を解釈している。 c：作品に興味をもち、風刺、寓話としての表現を理解しようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート
古文に親しむ ［教材］ 宇治拾遺物語 「絵仏師良秀」	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深めている。 b[読]：作品の内容や解釈をふまえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の言語文化について自分の考えをもっている。 c：作品に興味をもち、人物像を理解しようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート
日本と世界 ［教材］ サーカス	a：言葉には、文化の継承、発展、創造を支える働きがあることを理解している。 b[読]：文章の構成や展開、表現のしかた、表現の特色について評価している。 c：詩に興味をもち、その表現の特徴と内容を読み取ろうとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート
旅と人生 ［教材］ おくのほそ道 平泉	a：古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。 b[読]：文章の構成や展開、表現のしかた、表現の特色について評価している。 c：作品に興味をもち、作者の感動や人生観を読み取ろうとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 行動の観察 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート
文学と人生 ［教材］ セメント樽の中の手紙	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b[書]：自分の体験や思いが効果的に伝わるよう、文章の種類、構成、展開や、文体など表現の仕方を工夫すること。 c：作品に興味をもち、主人公の心情の変化を、動物や自然との関わりから理解しようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート
自然へのまなざし ［教材］ 枕草子 「雪のいと高う降りたるを」	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b[読]：作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、内容を解釈している。 c：作品に興味をもち、自然の情景に対する作者の感覚や、作者の人物像をとらえようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート
想いを表す言葉 ［教材］ 白氏文集	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート

※令和４年度以降入学生用

3学期	香炉峰下、新卜山居、草堂初成、偶題東壁	b[読]：作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、内容を解釈している。 c：人生をうたった漢詩に興味をもち、表現の特徴を理解しようとしている。			
	表現の多様性 ［教材］ 夢十夜	a：我が国の言語文化への理解につながる読書の意義と効用について理解を深めている。 b[読]：文章の構成や展開、表現のしかた、表現の特色について評価している。 c：作品に興味をもち、作品の表現に注目しながら読もうとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 行動の観察 発表の観察 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート
	旅と人生 ［教材］ 土佐日記 「門出」	a：古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。 b[読]：文章の種類をふまえて、内容や構成、展開などについて叙述をもとに的確にとらえている。 c：作品に興味をもち、日記という形態や書き手の設定に着目しながら読もうとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 行動の観察 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート
	文学と人生 ［教材］ 城の崎にて	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b[書]：自分の体験や思いが効果的に伝わるよう、文章の種類、構成、展開や、文体など表現の仕方を工夫している。 c：作品に興味をもち、主人公の心情の変化を、動物や自然との関わりから理解しようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 行動の観察 発表の観察 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート
	伝統と発展 ［教材］ 短歌	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b[読]：作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、内容を解釈している。 c：短歌に興味をもち、作品にうたわれている情景や心情を読み味わおうとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート
	伝統と発展 ［教材］ 俳句	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の量を増し、それらの文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b[書]：自分の体験や思いが効果的に伝わるよう、文章の種類、構成、展開や、文体、描写、語句などの表現のしかたを工夫している。 c：俳句に興味をもち、作品にうたわれている情景や心情を読み味わおうとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	記述の確認 定期考査	ワークシート 行動の観察 振り返りシート

４　学習の活動

※表中の観点について　a：知識・技能　b：思考・判断・表現　c：主体的に学習に取り組む態度

※令和４年度以降入学生用
※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。
※年間の各領域時間数

・書くこと　…　（　５～１０　）時間
・読むこと　…　（　４０～４５　）時間