学校番号	２１０

令和５年度　外国語科

教科	科目	単位数	指導学年	教材名・副教材名
外国語	コミュニケーション英語Ⅲ	2	第３学年 普通クラス	「All Aboard! English Communication Ⅲ」 （東京書籍）

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

レッスン毎に英語を使う活動を入れ込み授業を展開する予定です。知識を理解するのみでなく，得た知識を用いて「書く・話す」を行いますので授業で学ぶ文法・語彙は後で英語を使うために理解・記憶する意識を持ってください。また，授業のみならず家庭学習も充実させることができるよう課題提出を求めますのでしっかりと学習してください。

2 学習の到達目標（CAN-DO リストによる当該学年の４技能の到達目標）

【第３学年】履修科目：「コミュニケーション英語Ⅲ」（３単位）

主な教材：上記科目の教科書、教科書の内容に関連した別教材

話すこと		書くこと		聞くこと		読むこと	
学習到達目標	科目・評価	学習到達目標	科目・評価	学習到達目標	科目・評価	学習到達目標	科目・評価
①自身に関わる物・事・人について経験・感想を添えて10文程度で紹介することができる。	・発表テスト ・インタビューテスト	①社会的事柄についての150語からなる文章を重要ポイント(中心文)/サポートセンテンスを含め，リフレーズして6文程度で要約することができる。 ②以下の言語材料を含み10文以上からなる日記を書くことができる。事実の説明/日常を順序だてて/感想/固有名詞/日時(具体的に) ③以下の言語材料を含み15文以上からなるファンレターを有名人に書ける。あいさつ/自己紹介/お願い/理由/感情/思い/経験	定期テスト 授業内課題	①オーラルイントロ,社会的事柄,身近な内容について背景知識，既習事項，中学語彙(1400 語レベル）を踏まえたうえで複数の重要文・内容の要点理解ができる。[繰り返し，3-5分程度（80wpm）] ②以下の言語材料が含まれたクラスルーム英語を１度聞いただけで，８文程度の重要情報(複数文レベル)を理解できる。 注意/指示/命令/ルール説明/手順/中学語彙(1200 語レベル	授業内課題 観察 定期テスト	①学習活動：精読→音読 既習事項・高校語彙含む(1400 語レベル)，20 文程度(250 語程度)で構成された社会的事柄の文章を読み指示語/重要事実/全体要旨/トピックセンテンスを文構造を理解・戻り読みせず理解できる。 ②学習活動:速読既習事項/中学語彙(600 語レベル)10文-12 文程度(100語)で構成された身近な内容・対話文・物語を読み，全体要旨/タイトル/トピックセンテンスを戻り読みせず理解できる。	授業内課題 定期考査

3 学習評価(評価の観点と実施方法)

観点	コミュニケーションへの関心・意欲・態度	外国語表現の能力	外国語理解の能力	言語や文化についての知識理解
実施方法	コミュニケーションに関心を持ち，積極的に活動に取り組むかをSpeakingの際はワードカウント・ペア活動の取組状況観察・インタビューテストで評価を行う。	話すことにおいては発表テスト(スピーチ・プレゼンテーション）とインタビューテストで評価を行う。 書くことにおいては授業内課題・定期テストで評価を行う。	聞くことにおいては授業内課題・定期テストで行う。また観察（授業内での教員からの発問に対してのレスポンス）も評価に組み込む。 読むことにおいては授業内課題・定期考査で評価を行う。	知識理解については授業内課題・定期テストで評価を行う。
上に示す観点に基づいて学習のまとまりごとに評価し学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。				

4　学習の活動

単元 (配当時間)	題材内容	単元の目標	主な学習内容	単元の評価規準	評価方法
Lesson 2 （ 6時間）	Gifts to Barcelona アントニオ・ガウディがバルセロナに残した功績について	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」			
		ペアワークでお互いに協力しながら活動を続ける。	ペアで協力しながら本文内容の情報を理解・整理する。	ペアワークでお互いに協力しながら活動を続ける。	観察
		「外国語表現の能力」			
		本文内容の要約を行う。	本文の内容をメモ等に要点のみ整理して口頭で要約を行う。	本文内容の要約を口頭で行うことができる。	発表テスト
		「外国語理解の能力」			
		アウディがバルセロナに残したものについて理解する。	パートごとにあるトピックセンテンスを的確に読みとる。	ガウディがバルセロナに残したものについて理解できる。	授業内課題 定期テスト
		「言語や文化についての知識・理解」			
		要約するにあたっての構成・ディスコースマーカーについて学ぶ。	本文で使用される表現・使用方法を学ぶ。	要約の構成・ディスコースマーカーの使い方を理解できる。	定期テスト
Lesson 3 （6時間）	Images on Coins 通貨を通して学ぶ各国の文化・背景	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」			
		自分が知りたい情報について積極的に調べる。	PC を用いて相手の説明したい内容を自分で調べる。	自分が知りたい情報について積極的に調べる。	調べ学習用ワークシート
		「外国語表現の能力」			
		調べた情報をまとめまとまった文章を書く。（説明）	世の中にある生体模範技術を自分で発見し，それについて説明文を作成する。	情報をまとめまとまった文章を書く。（説明）	授業内課題（原稿） 生徒同士の相互評価 定期テスト
		「外国語理解の能力」			
		各国のコインの特徴をまとめる。	パートごとにある詳細な情報を的確に読みとる。	各国のコインの特徴をまとめることができる。	授業内課題 定期テスト
		「言語や文化についての知識・理解」			
		ライティングを行う際の基本的な知識段落構成（イントロ・ボディ・コンクル）を学ぶ。動名詞の使用方法を理解。	本文で使用される表現・使用方法を学ぶ。	ライティングを行う際の基本的な知識段落構成（イントロ・ボディ・コンクル）を学ぶ。動名詞の使用方法理解。	定期テスト
Lesson 4 （１０時間）	Witnesses of War 第二次世界大戦時、原爆投下後も運行した広島の路面電車について	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」			
		ペアワークでお互いに協力しながら活動を続ける。	ペアで協力しながら本文内容の情報を理解・整理する。	ペアワークでお互いに協力しながら活動を続ける。	観察
		「外国語表現の能力」			
		グループで作成した動画のストーリー（非言語のみの情報）を伝える。	動画を流して，順序だてて何が行われているかの実況説明する。	自分で作成した動画の説明を行う。	原稿 発表テスト
		「外国語理解の能力」			
		戦火の広島において路面電車が果たした役割についてまとめる。	パートごとにある詳細な情報を的確に読みとる。	戦火の広島において路面電車が果たした役割について理解する。	授業内課題 定期テスト

		「言語や文化についての知識・理解」			
		受け身に関わる文法・表現を理解・使用方法を学ぶ。	本文で使用される表現・使用方法を学ぶ。	受け身に関わる文法・表現を理解・使用方法を学ぶ。	定期テスト
単元 (配当時間)	題材内容	単元の目標	主な学習内容	単元の評価規準	評価方法
Lesson 8 (10 時間)	The Journey of Our Clothes 私たちが身につけている衣服がどのように作られているのか知る	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」			
		ペアワークでお互いに協力しながら活動を続ける。	ペアで協力しながら本文内容の情報を理解・整理する。	ペアワークでお互いに協力しながら活動を続ける。	観察
		「外国語表現の能力」			
		世界で起きる問題について紹介し・自分なりの解決策をプレゼンする。	世界で起きる問題について自分で調べ・それについての説明・解決策を述べる。	世界で起きる問題について紹介し・自分なりの解決策プレゼンする。	発表テスト
		「外国語理解の能力」			
		エシカルファッションについて詳細に読んで理解する。	パートごとにある詳細な情報を的確に読みとる。	エシカルファッションについて詳細に読んで理解する。	授業内課題 定期テスト
		「言語や文化についての知識・理解」			
		意見を表出する際の文法・語彙を学ぶ。	本文中で意見表出の意味・用法理解できる。	意見を表出する際の文法・語彙を理解できる。	定期テスト
自主教材 (6 時間)	Message to you 卒業に向けて	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」			
		自分が知りたい情報について積極的に調べる。	PC を用いて相手に説明したい内容を自分で調べる。	自分が知りたい情報について積極的に調べる。	調べ学習用ワークシート
		「外国語表現の能力」			
		調べた情報をまとめまとまった文章を書く。(説明) またそれを口頭で説明する。	自分で伝えたい内容を調べそれについて説明を作成する。 口頭で発表する。	情報をまとめまとまった文章を書く。(説明) まとまった情報を口頭で伝える。	授業内課題(原稿) 生徒同士の相互評価 定期テスト
		「外国語理解の能力」			
		なし	なし	なし	なし
		「言語や文化についての知識・理解」			
		ライティングを行う際の基本的な知識段落構成(イントロ・ボディ・コンクル)を学ぶ。	使用される表現・使用方法を学ぶ。	ライティングを行う際の基本的な知識段落構成(イントロ・ボディ・コンクル)を学ぶ。	定期テスト