学校番号	324

令和5年度　国語科

教科	国語	科目	古典B(文系)	単位数	4単位	年次	3年次
使用教科書	「改訂版古典B　古文編」「改訂版古典B　漢文編」（第一学習社）						
副教材等	体系古典文法　八訂版（数研出版） 覚えやすく忘れにくい精選古文単語300PLUS （三省堂） 読んで見て覚える古文攻略マストアイテム76〈常識・文法・和歌〉（桐原書店） 必携新明説漢文（尚文出版） 巻頭増補版　最新国語便覧(浜島書店) 過程の演習　新国語問題集アシスト第 22 集　古文編（京都書房） 大学入学共通テスト対応読み解く古典3(浜島書店) 2024共通テスト実力養成重要問題演習古典（株式会社ラーンズ） 改訂版大学入学共通テスト実践演習　古文・漢文編（数研出版）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

日本の古典文学、また古くから日本に取り入れられ愛されてきた中国の古典を読むことで、歴史を通じて継承され大切にされてきた古典についての理解を深め、ものの見方、感じ方、考え方を広げていきましょう。また授業の前には内容について予習し、授業後には文法や句法の復習をかかさずしましょう。

2　学習の到達目標

・自国の文化の特質や中国の文化との関係について理解を深めること。
・古典の読解力が向上し、初見でも内容を理解できるようになること。
・古典に表れた思想や感情を捉え、自分の考えを深め、発展できるようになること。
・古典作品に見られる言葉の特徴などについての理解を深め、伝統的な言語文化を味わえるようになること。
・古典の語彙や文法的な知識を身につけ、受験に対応できる力を養成すること。

3　学習評価(評価規準と評価方法)

観点	a:関心・意欲・態度	b:読む能力	c: 知識・理解
観点の趣旨	作品に込められた作者の思いや、作者の人物像、背景、歴史などに関心を持ち、意欲的に学ぼうとする態度がうかがえる。	古典作品を声に出して正しく読むことができ、その内容を的確に捉え、ものの見方・感じ方・考え方を豊かにしようとしている。	語句の意味、文の構造、文法、句法、表現の特徴などについて正確に理解し、古典の読解に役立てている。
評価方法	行動の観察 記述の点検 (ノート、問題集など)	行動・記述の確認と分析 (問題集など) 定期考査	行動の観察・記述の確認 (ノート、問題集など) 定期考査、小テスト

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4 学習の活動

学期	単元名	学習内容	主な評価の観点			単元(題材)の評価規準	評価方法
			a	b	c		
前期中間	物語	大鏡 三舟の才 問題演習	○	◎	○	a:登場人物の人間関係や時代背景との関連について興味を持っている。 b:それぞれの行動と心情について深く理解できている。 c:基本的な敬語法について理解している。 b、c:設問に的確に答えている。	a、b:行動の観察と確認 b、c:定期考査 c:小テスト b、c:問題集の点検
	随筆	枕草子 宮に初めて参りたるころ 問題演習	○	◎	○	a:宮廷生活のあらましを理解し、『枕草子』という作品についての理解を深めている。 b:清少納言と中宮定子の関係について理解を深めている。 c:基本的な敬語法、語句の意味や基本的な文法事項について学びなおしている。 b、c:設問に的確に答えている。	a、b:行動の観察と確認 c:小テスト b、c:定期考査 b、c:問題集の点検
	史記の群像	史記 張儀(張儀列伝) 問題演習	○	◎	○	a:『史記』の文章に親しみ、興味を持ち、内容を深く知ろうとしている。 b:話の展開を理解するとともに、登場人物の心情を読み取って人間や歴史についての考えを深めている。 c:基本的な句法・語法を理解している。 b、c: 設問に的確に答えている。	a、b:行動の観察と確認 c:小テスト b、c:定期考査 b、c:問題集の点検
前期期末	日記	蜻蛉日記 うつろひたる菊 問題演習	○	◎	○	a: 平安女流日記文学の特徴を理解し作者の境遇についての認識を深めようとしている。 b:和歌に込められた思いを読み取り、登場人物の人間関係や心情を理解している。 c:文法の基本事項を理解できている。 b、c: 設問に的確に答えている。	a、b:行動の観察と確認 c:小テスト b、c:定期考査 b、c:問題集の点検
	日記	和泉式部日記 夢よりもはかなき世の中 問題演習	○	◎	○	a:作者の生活や心情を読み取るとともに、平安女流日記文学の特徴を理解しようとしている。 b:和歌に込められた思いを読み取り、恋の始まりと展開を心情描写に即して理解している。 c:形のうえで紛らわしい語を文法的に識別できている。 b、c:設問に的確に答えている。	a、b:行動の観察と確認 c:小テスト b、c:定期考査 b、c:問題集の点検

	日記	紫式部日記 若宮誕生 問題演習	○	◎	○	a:当時の宮仕え女房や宮廷サロンについて学び、認識を深めようとしている。 b:登場人物の人間関係や心情を読み取っている。 c:形のうえで紛らわしい語を文法的に識別できている。 c:基本的な敬語法について理解している。 b、c: 設問に的確に答えている。	a、b:行動の観察と確認 c:小テスト b、c:定期考査 b、c:問題集の点検
	明代の文章	奇花石 問題演習	○	◎	○	a: 明代の文章を読み、現代に通じるものの見方や考え方を理解しようとしている。 b:繰り返し音読し、一文一文を正確に理解し、全体の流れを把握している。 b:それぞれの登場人物のものの見方・考え方について理解している。 c:基本的な句法・語法を理解している。 b、c:設問に的確に答えている。	a、b:行動の観察と確認 c:小テスト b、c:定期考査 b、c:問題集の点検
後期中間	物語	源氏物語 明石の姫君の入内 紫の上の死 問題演習	○	◎	○	a: 物語の内容を理解するとともに、『源氏物語』をより深く知ろうとしている。 b:登場人物の心情を、それぞれの場面に応じて読み取っている。 c:基本的な敬語法について理解している。 b、c:設問に的確に答えている。	a、b:行動の観察と確認 c:小テスト b、c:定期考査 b、c:問題集の点検
	漢詩の鑑賞	古体の詩 石壕吏 中国の詩 独坐敬亭山 除夜寄弟妹 問題演習	○	◎	○	a: 教材について興味を持ち、内容を深く知ろうとしている。 b:作者の境遇や時代背景との関わりを理解している。 c:押韻など詩の形式や表現について理解を深めている。 b、c:設問に的確に答えている。	a、b:行動の観察 c:小テスト b、c:定期考査 b、c:問題集の点検
後期期末	思想	孟子 何必曰利 共通テスト対策 問題演習	○	◎	○	a: 老子・荘子・韓非子の思想の特徴について調べている。 b:思想の特徴を理解するとともに、語の深い意味について理解している。 c:基本的な句法・語法を理解している。 b、c:設問に的確に答えている。	a、b:行動の観察と確認 c:小テスト b、c:問題集の点検

※ 表中の観点について a:関心・意欲・態度 b:読む能力 c:知識・理解

※ 評価の観点のうち「関心・意欲・態度」と「知識・理解」については、すべての単元に位置付けて○印を、またその単元で主として扱う国語の領域(「読むこと」)に関わる観点には◎印を付している。