学校番号	1008

令和８年度　国語科

教科	国　語	科目	(学)古文演習発展	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「古典探究（古文編）」（筑摩書房）						
副教材等	「大学入試 新古文単語 336s」（文英堂） 「改訂版　プレミアムカラー国語便覧」（数研出版） 「高校生の古典文法 七訂版」（啓隆社） 「速読古文常識」（Z 会） 「共通テスト分野別対策ベーシックマスター国語古文・漢文改訂第二版」（Z 会） 「プログレス　古文総復習　発展縁」（いいずな書店）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

授業では、課題に対して自ら考え、周りと協働で考え、発言していくための活動を行います。
多くの古文を通して、「読解力」と「書く能力」をしっかりと身につけ、それらを活用して、今とは違うモノの見方・考え方や著者の心情を理解し、それらを他者に上手に伝える力を身につけてください。
古文の理解を深めるためにも、知識や技能の習得を、小テストなどを活用して高めていきましょう。
授業中のノートについては、板書を書き写すだけではなく、授業のポイントや自身の気付きを書き、自分が見返せるノート作りをしてください。

2　学習の到達目標

言葉による見方・考え方を働かせ、現代とは異なる文化やものの見方・考え方を知り、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することをめざす。
【知識及び技能】生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、他者との積極的な交流の時間を活用して、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】他者と意見を交わすことによって、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、 自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、古文を通して、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	古文の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めること。 古文の成分の順序や照応、文章の構成や展開の仕方について理解を深めること。	必要に応じて書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈するとともに、文章の構成や展開、表現の特色について評価すること。	関心をもった事柄に関連する様々な古文の作品や文章などを基に、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めること。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	長編物語としてのストーリーをたどりながら、『源氏物語』の話の展開のしかたや心理描写の巧みさを捉える。 ［教材］ 「源氏物語」橘姫 霧の中の垣間見	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b[読]：物語という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉えている。 また、文章に表れているものの見方や考え方について話し合い、自分の考えを深めている。 c：学習の見通しをもって物語を読み、登場人物の言動に対する自分の考えを積極的に伝え合おうとしている。	定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト その他の課題	ワークシート 小テスト ノート その他の課題
	多様なテーマに触れ、演習問題を通して古人が紡いだ様々なエピソードや考えを理解し、読解力や記述力、自分で書いて答える力を養う。 ［教材］ 紫式部日記 和泉式部日記	a：文法（特に助動詞）の働きを理解し、文の成分や文章の構成、展開の仕方について理解を深めている。 b[読]：文章の種類を踏まえて、書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈し、論述したり要約したり言語活動を通して、古文への理解を深めている。 c：日記文学を読み、登場人物の心情や古文特有の描写や表現について理解を深めている。	定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト その他の課題	ワークシート 小テスト ノート その他の課題
	登場人物の背景・関係性を理解し、当時の文化・状況をふまえながら、内容を読み味わう。 ［教材］ 建礼門院右京太夫集	a：語句の量を増やし、文語のきまりについて理解を深め、語彙を豊かにしている。 我が国の文化の特質について理解を深めている。 b[読]：古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉え、ものの見方、感じ方、考え方を深め、我が国の古典について自らの考えを持っている。 c：学習課題に沿って話の展開や構成を整理し、進んで内容の理解を深め、また、描写や表現に着目し、粘り強く登場人物の心理について理解を深めようとしている。	定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト その他の課題	ワークシート 小テスト ノート その他の課題
	多様なテーマに触れ、演習問題を通して古人が紡いだ様々なエピソードや考えを理解し、読解力や記述力、自分で書いて答える力を養う。 ［教材］ 古今和歌集仮名序 俊頼髄脳 無名抄	a：文法（特に助動詞・助詞）の働きを理解し、文の成分や文章の構成、展開の仕方について理解を深めている。 b[読]：文章の種類を踏まえて、書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈し、論述したり要約したり言語活動を通して、古文への理解を深めている。 c：和歌を中心とした古文を読み、古文特有の描写や表現について理解を深めている。	定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト その他の課題	ワークシート 小テスト ノート その他の課題

2学期	歴史物語の列伝に記載されたさまざまなエピソードを読んで、歴史に残された人々の姿に触れる。 ［教材］ 大鏡	a：我が国の言語文化に特徴的な語句の文化的背景について理解を深め、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解し、古典特有の表現などについて理解を深めている。 b[読]：文章の内容や構成、展開などについて叙情を基に的確に捉えている。また、書き手の意図を捉えて内容を解釈し、文章の表現の特色について評価している。 c：進んで文語のきまりや古典特有の表現を理解し、本文の叙述をふまえて、書き手の考えや意図を捉えようとしている。	定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト その他の課題	ワークシート 小テスト ノート その他の課題
	長編物語としてのストーリーをたどりながら、『源氏物語』の話の展開のしかたや心理描写の巧みさを捉える。 ［教材］ 「源氏物語」御法	a：文法（特に助詞・敬語）の働きを理解し、文の成分や文章の構成、展開の仕方について理解を深めている。 b[読]：文章の種類を踏まえて、書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈し、論述したり要約したり言語活動を通して、古文への理解を深めている。 c：登場人物の心情や古文特有の描写や表現について理解を深めている。	定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト その他の課題	ワークシート 小テスト ノート その他の課題
	『徒然草』の一節を批判する作者の論理を理解し、古文を評価する態度や手法について考えを深める。 ［教材］ 玉勝間 源氏物語玉の小櫛	a：作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解し、古典特有の表現などについて理解を深めている。文章の意味は、文脈の中で形成されることを理解している。 b[読]：近世文学という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉え、作品の内容や解釈を踏まえ、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めている。 c：作者の論理を理解し、文章の構成や内容を粘り強く整理し、古文を評価する態度や手法について考えを深めようとしている。	定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト その他の課題	ワークシート 小テスト ノート その他の課題
	多様なテーマに触れ、演習問題を通して古人が紡いだ様々なエピソードや考えを理解し、読解力や記述力、自分で書いて答える力を養う。 ［教材］ 問題集「プログレス」を用いた演習	a：文法（特に助動詞）の働きを理解し、文の成分や文章の構成、展開の仕方について理解を深めている。 b[読]：文章の種類を踏まえて、書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈し、論述したり要約したり言語活動を通して、古文への理解を深めている。 c：幅広いジャンルの古文を読み、登場人物の心情や古文特有の描写や表現について理解を深めている。	定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト その他の課題	ワークシート 小テスト ノート その他の課題

3学期	多様なテーマに触れ、演習問題を通して古人が紡いだ様々なエピソードや考えを理解し、読解力や記述力、自分で書いて答える力を養う。 ［教材］ 各大学過去問	a:語句の量を増やし、古文特有の表現などについて理解を深め、語彙を豊かにしている。我が国の言語文化に特徴的な語句の文化的背景について理解を深めている。 b[読]:文章の種類や古典特有の表現に注意して、内容や構成、展開などについて叙情を基に的確にとらえている。また、作品の内容や解釈を踏まえ、文章に表れているものの見方や考え方について話し合い、自分の考えを深めている。 c:進んで話の展開や登場人物の心理について理解を深めようとしている。	定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト その他の課題	ワークシート 小テスト ノート その他の課題

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準ｂ[　]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　０　）時間

・書くこと　…　（　０　）時間

・読むこと　…　（　７０　）時間