※令和４年度以降入学生用

学校番号	T0315

令和８年度　保健体育科

教科	保健体育	科目	（通）体育	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	「最新高等保健体育[改訂版]」　（大修館書店出版）						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・整列し挨拶で始まり、挨拶で終わる。集団行動を通し他者理解を深め、コミュニケーションをとり、協力して取り組むこと。
・授業（実技）に積極的に参加し、仲間とともに運動の楽しさ、喜びを味わうこと。
・自らの運動能力にあった課題を見つけ、安全に注意しながら取り組むこと。
・レポート（報告課題）の提出期限は、必ず守ること。

2　学習の到達目標

【知識・技能】
・各種運動の合理的な実践を通して、運動技能を高め、運動の楽しさや喜びを深く味わうことができるようにする。
【思考・判断・表現】
・体の調子を整え、体力の向上を図り、公正、協力、責任などの態度を育てる。
【学びに向かう力、人間性等】
・生涯にわたって豊かなスポーツライフを継続する資質や能力を運動場面だけでなく日常生活で生かせるよう、ライフステージと健康について知識や理解を深めるとともに健康の保持増進のための実践力の育成と体力の向上を図り適切に判断する能力を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	運動の合理的、計画的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを深く味わい、生涯にわたって運動を豊かに継続することができるようにするため、運動の多様性や体力の必要性について理解しているとともに、それらの技能を身に付けている。	生涯にわたって運動を豊かに継続するための課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の伝えたことを他者に伝えている。	生涯にわたって継続して運動に親しむために、運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己の責任を果たす、参画する、一人ひとりの違いを大切にしようとするとともに、健康・安全を確保している。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	体つくり運動	1. オリエンテーション 2. ニュースポーツ ①グラウンド・ゴルフ ②インディアカ ③ドッヂビー ④フリーテニス	a:技術などの名称や行い方、試合の仕方、状況に応じたボール操作と安定した用具の操作を理解している。 b:チームや自己の課題を発見し、自分で考えたことを他者に伝え、個人やチームの技能に応じて戦術、作戦を重視した攻防を展開している。 c: 各種目の楽しさや喜びを味わうことができるよう、フェアプレーを大切にしようとすること、自己責任を果たそうとすること、作戦などについての話し合いに貢献しようすることなどや、健康や安全を確保して、自主的に取り組もうとしている。	観察 パフォーマンス課題	観察 レポート	観察
2学期	体育理論	1. オリンピックと国際理解 2. 生涯スポーツの見方・考え方 3. ライフスタイルにおうじたスポーツ	a:スポーツの歴史、文化的特性や現代のスポーツの特徴について、言ったり書きだしたりしている。 b:スポーツの歴史、文化的特性や現代のスポーツの特徴について、必要な情報を比較したり分析したりしてまとめた考えを説明できる。 c:スポーツの歴史、文化的特性や現代のスポーツの特徴について、意見交換や自身の考えを発表するなどの活動を通して、学習に自主的に取り組もうとしている。	観察 ワークシート	観察 レポート	観察

※令和４年度以降入学生用

2学期	球技	4. 障がい者スポーツ ①ボッチャ ②風船バレー ③シッティングバレー ④車いすバスケ	a:各種目の技術の名称や行い方、体力の高め方、運動観察の方法を理解している。 b:生涯にわたってスポーツを豊かに実践するための自己の課題に応じた運動の取り組み方を工夫している。 c: 各スポーツの楽しさや喜びを味わうことができるように、マナーやルールを大切にしようとすることや自己の責任を果たそうとすることなど、健康や安全を確保して自主的に取り組もうとしている。	観察 パフォーマンス課題	観察 レポート	観察
3学期	ダンス	5. 創作ダンス	a:技術やダンスの名称、用語、表現の仕方など、体力の高め方、運動観察の方法を理解している。各種目の特性に応じた、各種目、演技特有の技能やイメージを深めた表現が身につけている。 b:表現などの自己や仲間の課題を発見し、合理的な解決に向けて運動の取り組み方を工夫するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝えている。 c:ダンスに主体的に取り組むとともに、互いに助け合い教え合おうとすること、作品や発表などの話合いに貢献しようとすること、一人一人の違いに応じた表現や役割を大切にしようとすることなどや、健康・安全を確保しようとしている。	観察 パフォーマンス課題	観察 パフォーマンス課題 レポート	観察

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度