学校番号	1205

令和８年度　国語科

教科	国語科	科目	言語文化	単位数	３単位	年次	２年次
使用教科書	「新編言語文化」　（東京書籍）						
副教材等	常用漢字ダブルクリア 五訂版　（尚文出版）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・現代文だけでなく古文・漢文にも親しみ、当時の習慣や文化を学びましょう。また、ものの見方や考え方を広げましょう。
・古文と現代文の違いを学びましょう（歴史的仮名遣い・文法・文語の活用形等）。
・授業はプリントを中心に行います。適宜 Googleform 等も使用することがあるので、chromebook の準備を忘れないようにしてください。
・一つ一つの授業を大切にして提出物もきちんと出しましょう。
・定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

2　学習の到達目標

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

【知識及び技能】

生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】

論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】

言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けている。	「書くこと」、「読むこと」の各領域において、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	言葉を通して積極的に他者や社会に関わったり、ものの見方、感じ方、考え方を深めたりしながら、言葉がもつ価値への認識を深めようとしているとともに、読書に親しむことで自己を向上させようとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
	地域の「ことば」 ［教材］ 『とんかつ』	a：語句の量を増やし、語彙を豊かにしている。 b［ 読 ］：作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 親子の会話や行動の描写に着目して、登場人物の心情とその変化を読み取っている。 c：登場人物の行動や心理を粘り強く読み解き、内容や展開を捉えようとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等
	「ことば」を吟味する ［教材］ 『雨漏りの音』	a：語句の量を増やし、語彙を豊かにしている。 b［ 読 ］：作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 登場人物の会話や行動の描写に着目して、心情とその変化を読み取っている。 c：登場人物の行動や心理を粘り強く読み解き、内容や展開を捉えようとしている	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等
	受け継がれる古典 ［教材］ 『羅生門』	a：語句の量を増やし、語彙を豊かにしている。 b［ 読 ］：作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉え、内容を解釈している。 下人の行動や心理をもとに場面の展開を捉え、老婆の語る論理が下人の決断に与えた影響を読み取っている。 c：登場人物の行動や心理を粘り強く読み解き、内容や展開を捉えようとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等
	詩歌を味わう ［教材］ 柳あをめる	a：詩における表現について理解している。 b［ 読 ］：短歌独自の特徴と表現効果を理解し、言葉にこめられた情景や心情を読み取る。 c：作者の考えを自身に引き付けて受け止め、考えたことを積極的に話し合おうとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等
	古文の世界を楽しむ ［教材］ 『宇治拾遺物語』 児のそら寝	a：歴史的仮名遣いや古今異義語について、文語のきまりを理解している。 b［ 読 ］：作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈している。 c：積極的に説話を読み味わい、互いに話のおもしろさを伝え合おうとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等
	古文の世界を楽しむ ［教材］ 『宇治拾遺物語』 絵仏師良秀	a：歴史的仮名遣いや古今異義語について、文語のきまりを理解している。 b［ 読 ］：作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈している。 c：積極的に説話を読み味わい、互いに話のおもしろさを伝え合おうとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等
	現代にも生きる教え ［教材］ 徒然草	a：語句の量を増やし、語彙を豊かにしている。 b［ 読 ］：『徒然草』に目を通し、本文の解釈を深めている。 c：作品に表れたものの見方・考え方や美意識を積極的に理解し、学習課題に沿って自分の考えを伝え合おうとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等

	昔と変わらない人の心 ［教材］ 『伊勢物語』 芥川	a:語句の量を増やし、語彙を豊かにしている。 b[　読　]:絵画資料と読み比べ、解釈を深めている。 c:歌物語に積極的に親しみ、学習課題に沿って和歌の果たす意味を捉えようとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等
	和歌が作り出す世界 ［教材］ 古今和歌集	a:我が国の言語文化に特徴的な和歌の表現の技法とその効果について理解している。 b[　読　]:和歌という文章の種類を踏まえて、理知的に表現された情景や心情など、内容や展開を的確に捉えている。 c:和歌の修辞技法を進んで理解し、学習の見通しをもって和歌文芸の特徴を捉えようとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等
	日本語の中に生きる漢文 ［教材］ 訓読のきまり 格言	a:故事成語や格言に多く触れることにより、語句の量を増やし、語彙を豊かにしている。 b[　読　]:我が国の言語文化についての理解を深めるために、古典としての漢文を読むことの意義を理解している。 c:日常的に使う故事成語や格言の量を積極的に増やし、漢文が我が国の言語文化と不可分の関係にあることを理解しようとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等
	故事と成語 ［教材］ 借虎威	a:作品の歴史的・文化的背景を理解している。 b[　読　]文章の種類を踏まえて、たとえ話を読み解き、内容や展開を的確に捉えている。 c:故事成語の由来となった話を積極的に読み、わかった内容を工夫してまとめようとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等
	漢詩を味わう ［教材］ 春望	a:作品の歴史的・文化的背景を理解している。 b[　読　]文章の種類を踏まえて、漢文を読み解き、内容や展開を的確に捉えている。 c:積極的に読み、わかった内容を工夫してまとめようとしている。	定期考査 小テスト	定期考査 レポート・発表等	ワークシート ノート・プリント 発問評価 レポート・発表等

4　学習の活動

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準ｂ[　]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　）時間

・書くこと　…　（　10　）時間

・読むこと　…　（　60　）時間