| 学校番号 | 1015 |
|---|---|

# 令和８年度　外国語科

| 教科 | 科目 | 単位数 | 指導学年 | 教材名・副教材名 |
|---|---|---|---|---|
| 外国語 | 英語コミュニケーションⅠ | 3 | 1 | Revised Amity<br>English Communication　Ⅰ |

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・身近な事柄について簡単な英語で表現するための知識を理解しましょう。
・身近な事柄についての英語を聞いたり読んだりして、それについて簡単な英語で表現しましょう。
・英語学習について振り返りながら、協力して主体的に学習に取り組みましょう。

2 学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

【第１学年】

| 領域 | 聞くこと | 読むこと | 話すこと<br>（やり取り） | 話すこと<br>（発表） | 書くこと |
|---|---|---|---|---|---|
| 学習到達目標 | ・ゆっくりはっきりと話されれば、短い簡単な指示を理解することができる。<br><br>・身近なトピックに関する短い会話を聞いて、概要や要点を理解することができる。 | ・挿絵や写真のある簡単な１～３文程度の文の概要を理解し、音読することができる。<br><br>・身近なトピックに関して、簡単な語句や表現を用いて書かれた短い説明や掲示を読み、その内容を理解することができる。 | ・日常的な事柄や自分のこと、身の回りのことについて、1 文程度の英文で簡単なやりとりをすることができる。<br><br>・決まった表現や形式を用いて、身近なトピックについて質問したり、質問に答えたりすることができる。 | ・前もって準備した上で、決まった表現や形式を用いて、1 文程度の英文で簡単な説明をすることができる。<br><br>・身近なトピックについて、理由と共に自分の意見を簡単に話すことができる。 | ・基本的な語句や表現、文法事項などの知識を活用して、主語と動詞のある簡単な英文（１文）を書くことができる。<br><br>・自分自身についての基本的な情報を書くことができる。 |

3 学習評価(評価の観点と実施方法)

| 観点 | a 知識・技能 | b 思考・判断・表現 | c 主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | 外国語の音声や語彙、文法、機能などの理解を深めるとともに、これらの知識･技能を「聞くこと、読むこと、話すこと、書くこと」による実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面に応じて正確に活用している。 | コミュニケーションを行う目的や場面に応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で概要や要点、相手の意図などを理解し、適切に表現している。 | 外国語の背景にある文化に対する理解を深め、相手に配慮しながら、主体的、対話的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。 |
| 上に示す観点に基づいて、学習のまとまり（領域）ごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。<br>学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。 | | | |

4　学習の活動

| 学期 | 課<br>“題材名” | 領域 | 評価規準 | 評価方法 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | LESSON 1<br>The Beautiful Scenery<br><br>LESSON 2<br>My Best Friend | 聞くこと | a: be 動詞・一般動詞の現在形や過去形について音声や機能を理解しながら、お気に入りの場所や大切にしている人について正確に表現している。<br>b: お気に入りの場所や大切にしている人について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解している。<br>c: お気に入りの場所や大切にしている人について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解しようとしている。 | リスニング<br>ペアワーク |
| | | 読むこと | a: be 動詞・一般動詞の現在形や過去形について音声や機能を理解しながら、お気に入りの場所や大切にしている人について正確に表現している。<br>b: お気に入りの場所や大切にしている人について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解している。<br>c: お気に入りの場所や大切にしている人について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解しようとしている。 | 音読<br>ワークシート<br>考査 |
| | | 話すこと<br>（やり取り） | a: be 動詞・一般動詞の現在形や過去形について音声や機能を理解しながら、お気に入りの場所や大切にしている人について正確に表現している。<br>b: お気に入りの場所や大切にしている人について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: お気に入りの場所や大切にしている人について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | ペアワーク |
| | | 話すこと<br>（発表） | a: be 動詞・一般動詞の現在形や過去形について音声や機能を理解しながら、お気に入りの場所や大切にしている人について正確に表現している。<br>b: お気に入りの場所や大切にしている人について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: お気に入りの場所や大切にしている人について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | プレゼンテーション |
| | | 書くこと | a: be 動詞・一般動詞の現在形や過去形について音声や機能を理解しながら、お気に入りの場所や大切にしている人について正確に表現している。<br>b: お気に入りの場所や大切にしている人について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: お気に入りの場所や大切にしている人について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | ワークシート<br>プレゼンテーション<br>考査 |
| | 中間考査 | | | |
| | LESSON 3<br>Love for Dance<br><br>LESSON 4<br>The Capsule Toys | 聞くこと | a: 進行形・助動詞・不定詞について音声や機能を理解しながら、ダンスやカプセルトイについて正確に表現している。<br>b: ダンスやカプセルトイについて挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解している。<br>c: ダンスやカプセルトイについて挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解しようとしている。 | リスニング<br>ペアワーク |
| | | 読むこと | a: 進行形・助動詞・不定詞について音声や機能を理解しながら、ダンスやカプセルトイについて正確に表現している。<br>b: ダンスやカプセルトイについて挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解している。<br>c: ダンスやカプセルトイについて挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解しようとしている。 | 音読<br>ワークシート<br>考査 |
| | | 話すこと<br>（やり取り） | a: 進行形・助動詞・不定詞について音声や機能を理解しながら、ダンスやカプセルトイについて正確に表現している。<br>b: ダンスやカプセルトイについて挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: ダンスやカプセルトイについて挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | ペアワーク |
| | | 話すこと<br>（発表） | a: 進行形・助動詞・不定詞について音声や機能を理解しながら、ダンスやカプセルトイについて正確に表現している。<br>b: ダンスやカプセルトイについて挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。 | プレゼンテーション |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | c: ダンスやカプセルトイについて挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | |
| | | 書くこと | a: 進行形・助動詞・不定詞について音声や機能を理解しながら、ダンスやカプセルトイについて正確に表現している。<br>b: ダンスやカプセルトイについて挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: ダンスやカプセルトイについて挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | ワークシート<br>プレゼンテーション<br>考査 |
| | 期末考査 | | | |
| 2 | LESSON 5<br>The History of Chocolate<br><br>LESSON 6<br>A Dog Trainer | 聞くこと | a: 動名詞・比較について音声や機能を理解しながら、チョコレートの歴史や自分の学校について正確に表現している。<br>b: チョコレートの歴史や自分の学校について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解している。<br>c: チョコレートの歴史や自分の学校について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解しようとしている。 | リスニング<br>ペアワーク |
| | | 読むこと | a: 動名詞・比較について音声や機能を理解しながら、チョコレートの歴史や自分の学校について正確に表現している。<br>b: チョコレートの歴史や自分の学校について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解している。<br>c: チョコレートの歴史や自分の学校について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解しようとしている。 | 音読<br>ワークシート<br>考査 |
| | | 話すこと（やり取り） | a: 動名詞・比較について音声や機能を理解しながら、チョコレートの歴史や自分の学校について正確に表現している。<br>b: チョコレートの歴史や自分の学校について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: チョコレートの歴史や自分の学校について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | ペアワーク |
| | | 話すこと（発表） | a: 動名詞・比較について音声や機能を理解しながら、チョコレートの歴史や自分の学校について正確に表現している。<br>b: チョコレートの歴史や自分の学校について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: チョコレートの歴史や自分の学校について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | プレゼンテーション |
| | | 書くこと | a: 動名詞・比較について音声や機能を理解しながら、チョコレートの歴史や自分の学校について正確に表現している。<br>b: チョコレートの歴史や自分の学校について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: チョコレートの歴史や自分の学校について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | ワークシート<br>プレゼンテーション<br>考査 |
| | 中間考査 | | | |
| | LESSON 7<br>Serendipity<br><br>LESSON 8<br>*Sapeurs* | 聞くこと | a: 現在完了・受動態について音声や機能を理解しながら、物の発明やサブールと呼ばれる人々について正確に表現している。<br>b: 物の発明やサブールと呼ばれる人々について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解している。<br>c: 物の発明やサブールと呼ばれる人々について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解しようとしている。 | リスニング<br>ペアワーク |
| | | 読むこと | a: 現在完了・受動態について音声や機能を理解しながら、物の発明やサブールと呼ばれる人々について正確に表現している。<br>b: 物の発明やサブールと呼ばれる人々について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解している。<br>c: 物の発明やサブールと呼ばれる人々について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解しようとしている。 | 音読<br>ワークシート<br>考査 |
| | | 話すこと（やり取り） | a: 現在完了・受動態について音声や機能を理解しながら、物の発明やサブールと呼ばれる人々について正確に表現している。<br>b: 物の発明やサブールと呼ばれる人々について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: 物の発明やサブールと呼ばれる人々について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | ペアワーク |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 話すこと（発表） | a: 現在完了・受動態について音声や機能を理解しながら、物の発明やサブールと呼ばれる人々について正確に表現している。<br>b: 物の発明やサブールと呼ばれる人々について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: 相手の生活や経験、服装や平和について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | プレゼンテーション |
| | | 書くこと | a: 現在完了・受動態について音声や機能を理解しながら、物の発明やサブールと呼ばれる人々について正確に表現している。<br>b: 物の発明やサブールと呼ばれる人々について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: 物の発明やサブールと呼ばれる人々について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | ワークシート<br>プレゼンテーション<br>考査 |
| | 期末考査 | | | |
| 3 | LESSON 9<br>Is Santa Real?<br><br>LESSON 10<br>Clean Water | 聞くこと | a: 分詞・関係代名詞について音声や機能を理解しながら、クリスマスに起こった出来事や安全な水について正確に表現している。<br>b: クリスマスに起こった出来事や安全な水について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解している。<br>c: クリスマスに起こった出来事や安全な水について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解しようとしている。 | リスニング<br>ペアワーク |
| | | 読むこと | a: 分詞・関係代名詞について音声や機能を理解しながら、クリスマスに起こった出来事や安全な水について正確に表現している。<br>b: クリスマスに起こった出来事や安全な水について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解している。<br>c: クリスマスに起こった出来事や安全な水について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に相手の意図を理解しようとしている。 | 音読<br>ワークシート<br>考査 |
| | | 話すこと（やり取り） | a: 分詞・関係代名詞について音声や機能を理解しながら、クリスマスに起こった出来事や安全な水について正確に表現している。<br>b: クリスマスに起こった出来事や安全な水について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: クリスマスに起こった出来事や安全な水について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | ペアワーク |
| | | 話すこと（発表） | a: 分詞・関係代名詞について音声や機能を理解しながら、クリスマスに起こった出来事や安全な水について正確に表現している。<br>b: クリスマスに起こった出来事や安全な水について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: クリスマスに起こった出来事や安全な水について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | プレゼンテーション |
| | | 書くこと | a: 分詞・関係代名詞について音声や機能を理解しながら、クリスマスに起こった出来事や安全な水について正確に表現している。<br>b: クリスマスに起こった出来事や安全な水について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現している。<br>c: クリスマスに起こった出来事や安全な水について挿絵や写真などを参考にしながら、主体的、対話的に表現しようとしている。 | ワークシート<br>プレゼンテーション<br>考査 |
| | 学年末考査 | | | |

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度