学校番号	1015

令和８年度　芸術科

教科	美術	科目	(学)造形表現	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	なし						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

様々な素材から得られる触覚によって温度、素材感、形状、固さなどといった感覚を活かして手わざによって作品を制作する。伝統工芸を、制作を通して学びながら表現について考えさせる。

2　学習の到達目標

・形や色、材料などが感情にもたらす効果や、量感、質感、動静などをもとに、対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。
・造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、立体や伝統工芸の働きなどについて考えるとともに、思いや感情などから発想や構想を練ったり、作品や工芸の伝統と文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。
・作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や意図と創造的な表現の活動について工芸の伝統と文化と豊かに関わり、考える鑑賞の創造活動に取り組もうとしている。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・形や色､材料などが感情にもたらす効果や、量感、質感、動静などをもとに、対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。 ・創造的な立体や伝統工芸の制作をするために必要な技能を身に付け、意図に応じて制作方法を創意工夫し、表している。	造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、立体や伝統工芸の働きなどについて考えるとともに、思いや感情などから発想や構想を練ったり、作品や工芸の伝統と文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。	作品の造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や意図と創造的な表現の活動について工芸の伝統と文化と豊かに関わり、考える鑑賞の創造活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	オリエンテーション	「表現とは」	a: 対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。 b: 造形的なよさや美しさ、表現することについて考え、思いや感情などから発想や構想を練っている。 c: 作者の心情や意図と創造的な表現の活動について考える鑑賞の創造活動に取り組もうとしている。	作品 観察	ワークシート 作品	ワークシート 観察
	素材についてⅠ	「粘土Ⅰ」 1、立体造形の基礎知識 2、粘土について基本的な技術の習得 3、課題作品の製作	a: 創造的な立体や伝統工芸の制作をするために必要な技能を身に付け、意図に応じて制作方法を創意工夫し、表している。 b: 造形的なよさや美しさ、立体や伝統工芸の働きなどについて考え、思いや感情などから発想や構想を練っている。 c: 工芸の伝統と文化と豊かに関わり、考える鑑賞の創造活動に取り組もうとしている。	作品 観察	ワークシート 作品	ワークシート 観察
2学期	素材についてⅡ	「研磨」 樹脂やアルミホイルなど素材の研磨	a: ・形や色、材料などが感情にもたらす効果や、量感、質感、動静などをもとに、対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。 b: 造形的なよさや美しさ、工芸の働きについて考え、思いや感情などから発想や構想を練っている。 c: 工芸の伝統と文化と豊かに関わり、考える鑑賞の創造活動に取り組もうとしている。	作品 観察	ワークシート 作品	ワークシート 観察
	素材についてⅢ	「ガラス工芸」 1、用具の使い方と説明 2、バーナーワークの基本技術(作業下準備、巻き取り、整形) 3、ガラスの粘性との関係を知る	a: 創造的な立体や伝統工芸の制作をするために必要な技能を身に付け、意図に応じて制作方法を創意工夫し、表している。 b: 造形的なよさや美しさ、立体や伝統工芸の働きなどについて考え、思いや感情などから発想や構想を練っている。 c: 工芸の伝統と文化と豊かに関わり、考える鑑賞の創造活動に取り組もうとしている。	作品 観察	ワークシート 作品	ワークシート 観察
3学期	素材についてⅣ	「粘土Ⅱ」 1、自由作品の製作	a: 創造的な立体や伝統工芸の制作をするために必要な技能を身に付け、意図に応じて制作方法を創意工夫し、表している。 b: 造形的なよさや美しさ、立体や伝統工芸の働きなどについて考え、思いや感情などから発想や構想を練っている。 c: 工芸の伝統と文化と豊かに関わり、考える鑑賞の創造活動に取り組もうとしている。	作品 観察	ワークシート 作品	ワークシート 観察

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度