学校番号	112

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	音楽Ⅲ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「Joy of Music」（教育系術社）						
副教材等	自主教材プリント						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

音楽Ⅰ・音楽Ⅱで学習したことを更に発展させ、自己表現力を高め、創作性を養います。
生涯、音楽を愛好する心情を育てて、協調性やコミュニケーション能力など社会の中で生きていく力を身につけていきましょう。
歌唱や器楽などの演奏による表現にとどまらず、プレゼン発表を通して個性豊かな自己表現と他者の音楽への理解、関心を深めていきます。
音楽の到達度は、ワークシートやプレゼン、実技テストで評価します。

2　学習の到達目標

音楽の諸活動を通して，音楽的な見方・考え方を働かせ，生活や社会の中の多様な音や音楽，音楽 文化と深く関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。
(1)曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽文化の多様性について理解するとともに、創意工夫や表現上の効果を生かした音楽表現をするために必要な技能を身につけるようにする。
（2）音楽に関する知識や技能を総合的に働かせながら、個性豊かに音楽表現を創意工夫したり音楽を評価しながらよさや美しさを深く味わって聴いたりすることができるようにする。
（3）主体的・協働的に音楽の諸活動に取り組み、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育むとともに、感性を磨き、音楽文化を尊重し、音楽によって生活や社会を明るく豊かなものにしていく態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽文化の多様性について理解している。 ・創意工夫や表現上の効果を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付け、歌唱、器楽、創作で表している。	音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、様々な知識や技能を関連させどのように表すかについて独自の表現意図を深めたり、音楽を評価しながらよさや美しさを深く味わって聴いたりしている。	主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	イメージをもって豊かな声で歌おう	【歌唱】 校歌 ふるさと Stand alone 卒業写真 心の瞳	a:姿勢や呼吸など身体の使い方、曲にふさわしい発声、歌唱表現の特徴について理解している。 b:親しみやすい歌や校歌のリズム、旋律を知覚し、自己のイメージをもってどのように歌うかについて表現を工夫している。 c:音楽的活動を楽しみながら主体的、協働的に学習活動の取り組もうとしている。	実技 テスト	学習 プリント	観察 振り返り シート
	ギター合奏をしよう	【器楽】 空も飛べるはず チェリー	a:運指、奏法、姿勢、ギターの表現の特徴について理解している。 ギターの表現形態の特徴を生かして演奏する技能を身につけている。 b:音色、リズム、速度、旋律、強弱、テクスチュアを知覚し、それらが生み出す、特質や雰囲気を感受し、自己のイメージをもって表現を工夫している。 c: ギターの奏法を身に付け表現を工夫しながら主体的、協働的に音楽活動に取り組もうとしている。	実技 テスト	学習 プリント	観察 振り返り シート
2学期	幅広いジャンルの音楽を聴こう	【鑑賞】 決められたテーマに沿って3曲選び、アーティスト・曲(詞や歌)を調べ発表する	a：選んだテーマに沿って楽曲を選択し、アーティストについて調べたり、歌詞やMVから意図を考えたりしながら、曲想や音楽の工夫と特徴を理解している。 b：音色、リズム、速度、旋律、テクスチュア、強弱、形式を知覚し、それらの働きが生み出す音楽のよさを味わい、他者に伝えるために工夫している。 c：他者の紹介する曲に関心を持ち、主体的、協働的に学習活動や相互評価に取り組もうとしている。	作品メモ 作成	発表用 スライド	相互評価 プリント 等

	季節を味わって、写真と合わせながら歌おう	【歌唱】 糸	a:言葉の特性と曲種に応じた発声や発音、曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わりについて理解し、歌唱している。 b:音色、リズム、速度、旋律、強弱、形式、構成を知覚し、それが生み出す、特質や雰囲気を感受し、自己のイメージをもってどのように歌うか思いや意図をもっている。 c:言語の発音、表現したいことを伝えるための歌唱の技術を身につけている。より視覚効果を高めるために主体的に表現を工夫している。	演奏発表	学習 プリント	観察 振り返り シート
3学期	自由演奏発表	【器楽】【創作】 グループ演奏 自分たちで選曲 楽器選択 編曲、演奏、発表	a:・使用する各楽器の特徴について理解している。 ・それぞれの表現形態の特徴を生かして演奏する技能を身につけている。 ・様々な音素材や様式、表現形態などの特徴について、表したいイメージと関わらせて理解している。 b:・音色、リズム、速度、旋律、強弱、テクスチュアを知覚し、それらが生み出す、特質や雰囲気を感受し、自己のイメージをもって表現を工夫している。 ・音楽を形づくっている要素や要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、個性豊かに創作表現を創意工夫している。 c:・各楽器の奏法を身につけ、表現を工夫しながら主体的、協働的に音楽活動に取り組もうとしている。 ・主体的・協働的に創作の学習活動に取り組もうとしている。	演奏発表	講評文	観察 振り返り シート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度