学校番号	3003

令和８年度　芸術科

教科	美術	科目	美術Ⅱ	単位数	2 単位	年次	3 年次
使用教科書	702　「高校生の美術２」　（日本文教出版）						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・美術Ⅰでの基礎的な学習から更に深め、自然や自己、社会などを深くみつめ表現を深め追求していきましょう。
・発想したアイデアを、どういう表現方法で表現するのかを工夫し、自由に表現して個性をだしてほしいと思います。
・相互鑑賞をおこなうことで、他者との違い、客観的に自分をみつめ多様な表現にふれましょ　う。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
　幅広い美術活動をとおして、多様なもののとらえかたや考え方ができるようになる。
【思考力、判断力、表現力等】
　生活や社会の中の芸術と積極的に関わり、それらを味わい楽しむことができる豊かな心と創造力を身に付ける。
【学びに向かう力、人間性等】
　学んだことを生かして、生涯にわたり美術に親しみ人生を豊かにし、美術を愛好する心情を高める。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	各領域や様々な技法、材料や道具など専門的知識・技能について積極的に学び、それらを制作や鑑賞、その他の活動に応用できている。 主題を効果的に表現するための方法を計画し、その表現方法の特性を生かして、材料や用具等を適切に活用し表現している。	これまでの学習やテーマをもとに、自ら主題を生成し、それをもとに構想を練り、表現するに適した画材や表現方法について思考・選択・実践ができている。また、制作や鑑賞をとおして、見方や感じ方を深めることができている。	得意・苦手関係なく、制作や鑑賞をとおして、自ら進んで前向きに、知識や技術を身に付けよう、自身を成長させようと取り組んでいる。 自ら進んで真剣かつ前向きに「聞く・見る・考える・表現する」など集中して取り組んでいる。

上に示す観点に基づいて，学習のまとまりごとに評価し，学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて，それぞれの観点を適切に配分し，評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	美術の授業について	【鑑賞】 ・オリエンテーション教科書その他の資料、生徒過去作品等を鑑賞し、多様な表現形式について学び、「美術Ⅱ」の学習イメージを持つ。	a:美術の多様な表現に理解を深めている。 b:自己の価値観を高めて美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。 c:美術のこれからの学習に主体的に関わろうと意欲を高めている。	・ワークシート	・ワークシート	・ワークシート ・学習活動の様子
	抽象画にチャレンジ	【絵画】【鑑賞】 ・抽象表現の成り立ちと様々な表現を知る。 ・アクリル絵の具でモダンテクニックに挑戦。 ・音楽を絵に表す。音楽を聴き下描きせずに直感的に描く。 ・抽象表現で「私」を表現する。 ・完成レポート ・相互鑑賞	a:主題に合った表現方法を創意工夫している。 a:意図に応じて材料や用具の特性を生かしている。 b:主題に応じて表現形式について考え、創造的な表現の構想を練っている。 c:主体的に絵画表現の創造的な諸活動に取り組もうとしている。	・作品 ・ワークシート ・活動の様子 ・発言内容 ・完成レポート ・鑑賞ワークシート	・制作途中の作品 ・作品 ・活動の様子 ・発言内容 ・鑑賞ワークシート	・作品 ・活動の様子 ・完成レポート ・振り返りシート
2学期	シルクスクリーン	【デザイン】【鑑賞】 ・版画の種類の理解。 ・孔版の制作手順の理解。 ・製版･印刷。 ・布地に刷る。	a:造形の要素の働きを理解している。 b:デザインの機能や効果、表現形式の特性などについて考え、目的や計画を基に表現している。 c:自分の制作意図や表現の工夫、よさについて文章および言葉であらわすことができている。また、他者の作品の表現の工夫、よさや美しさなどを感じとることができる。	・作品 ・ワークシート ・活動の様子 ・発言内容 ・完成レポート ・鑑賞ワークシート	・制作途中の作品 ・作品 ・活動の様子 ・発言内容 ・鑑賞ワークシート	・作品 ・活動の様子 ・完成レポート ・振り返りシート

	作家探求	【鑑賞】【映像メディア表現】 ・教科書から気になる作家を選び考えたこと気が付いたことをワークシートに記入する。 ・調べた作家や作品について紹介する。	a:意図に応じて映像メディア機器等の特性を生かしている。 b:感じ取ったことや考えたこと、目的や機能などをもとに映像メディアの特性をいかして主題を生成している。 c:作品や美術文化の表現の特質や様式、表現方法について理解を深めている。	・ワークシート ・活動の様子 ・発言内容 ・完成レポート ・鑑賞ワークシート	・ワークシート ・活動の様子 ・発言内容 ・鑑賞ワークシート	・活動の様子 ・完成レポート ・振り返りシート
3学期	世界のアニメーション	【鑑賞】【映像メディア表現】 ・世界の『短編映像』を複数鑑賞し、アニメーションの歴史を学ぶ ・ワークシート歴史や表現方法についてまなび、表現の特徴について考える。 ・グループで学習の振り返りを行う。	a:意図に応じて映像メディア機器等の特性を生かしている。 b:感じ取ったことや考えたこと、目的や機能などをもとに映像メディアの特性をいかして主題を生成している。 c:作品や美術文化の表現の特質や様式、表現方法について理解を深めている。	・ワークシート ・活動の様子 ・発言内容 ・完成レポート ・鑑賞ワークシート	・活動の様子 ・発言内容 ・鑑賞ワークシート	・活動の様子 ・完成レポート ・振り返りシート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度