学校番号	101

令和７年度　外国語科

教科	科目	単位数	指導学年	教材名・副教材名
外国語	英語コミュニケーションⅡ	3	第２学年	文英堂「Grove English Communication Ⅱ」 文英堂「Grove FILL-IN NOTEBOOK　Ⅱ」 美誠社「ALL EARS STANDARD」

１．担当者からのメッセージ（学習方法等）

英語コミュニケーションⅡの授業では、「読むこと」「聞くこと」「話すこと（やり取り）」「話すこと（発表）」、「書くこと」の言語活動及びこれらを結び付けた統合的な言語活動を通して、情報や考えを的確に理解し適切に表現し合うことに主眼を置いたものです。英語コミュニケーションⅠでの学習を踏まえ、上記５つの領域の総合的な指導を発展的に行っていきます。教科書の各レッスンでは、さまざまな題材を通して日本とは異なる文化や価値観、社会的話題、人の生き方を学び考えていきます。また、レッスン内ではクラスの中での生徒同士の相互コミュニケーションを積極的に行い、英語を通したコミュニケーション能力を育成することで生徒の将来の生きて働く力を養うことを意識して取り組んでいきます。

２．学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

【第２学年】履修科目：「英語コミュニケーションⅡ」（３単位）

主な教材：上記科目の教科書、教科書の内容に関連した副教材

領域	1.聞くこと	2.読むこと	3.話すこと （やり取り）	4.話すこと （発表）	5.書くこと
学習到達目標	・決まった表現でゆっくりはっきりと話された日常生活に関する指示の要点を理解することができる。 ・ゆっくりはっきりと話されれば、駅や空港等の短いアナウンスについて必要な情報を聞き取ることができる。	・簡単な語を用いて書かれた人物描写、場所の説明、日常生活や文化の紹介などの、説明文を理解することができる。 ・簡単な語句や表現を用いて書かれた短い物語を読み、あらすじを理解することができる。	・基本的な表現を使って、道案内などの指示をすることができる。 ・身近なトピックについて、イラストやものを補助的に用いて、簡単な語句や表現を用いて意見交換をすることができる。	・絵、写真などの視覚的補助を利用しながら、簡単な語句や文を使い、身近な話題について短く話をすることができる。 ・簡単な語句や文を使い、趣味や特技にふれながら、自己紹介をすることができる。	・日常的な内容であれば、招待状、メモ、メッセージなどを簡単な英語で書くことができる。 ・簡単な語句や基礎的な表現を使いながら、and,but,because などで文と文をつないで日記や説明文などのまとまりのある文章を書くことができる。

3．学習評価（評価の観点と実施方法）

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に取り組む態度
観点の趣旨	英語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めるとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用する技能を身に付けている。	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、英語で情報や考えなどの概念や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝え合ったりしている。	英語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に英語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまり（領域）ごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し評価します。			

4．学習の活動

学期	課 “題材名”	領域	評価基準	評価方法
1	Lesson1 Breakfast around the World	1	a:世界の朝食について知り、その内容を聞き取る技能を身に付けている。 主部と述部、英語の文型、時制を聞き取る技能を身に付けている。 b:話されるスピーチや対話から、ヨーロッパやアジアの朝食について知り、文化の違いを理解している。 c:話されるスピーチや対話から、ヨーロッパやアジアの朝食について知り、文化の違いを理解しようとしている。	・定期考査 （リーディング） ・リスニングテスト ・スピーキングテスト 各領域ごとに点数化し評価を行う
		2	a: 世界の朝食について知り、その内容を読み取る技能を身に付けている。 主部と述部、英語の文型、時制を読み取る技能を身に付けている。 b: 教科書の文章を読み、ヨーロッパやアジアの朝食について知り、文化の違いを読み取り理解している。 c: 教科書の文章を読み、ヨーロッパやアジアの朝食について知り、文化の違いを読み取ろうとしている。	
		3	a: 世界の朝食について知り、その内容について即興で話して伝え合うやり取りを続ける技能を身に付けている。 主部と述部、英語の文型や時制を使用し会話をすることができる。 b:世界の朝食について、教科書の内容を読んだり聞いたりしたことを活用し、自分の考えを話して伝え合うやり取りを行っている。 また、英語の文型や時制を活用しやり取りを行っている。 c: :世界の朝食について、教科書の内容を読んだり聞いたりしたことを活用し、自分の考えを話して伝え合うやり取りを行おうとしている。	
		4	a:世界の朝食について、主部と述部、文型や時制を理解し自分の考えを理由や根拠をもとに話して伝える技能を身に付けている。 b:世界の朝食について、教科書の内容を理解したうえで自分の考えを理由や根拠をもとに他者へ発表している。 c:世界の朝食について、教科書の内容を理解したうえで自分の考えを理由や根拠をもとに他者へ発表しようとしている。	

		5	a: 世界の朝食について、主部と述部、文型や時制を理解し自分の考えを理由や根拠をもとに書いて伝える技能を身に付けている。 b: 世界の朝食について、教科書の内容を理解したうえで自分の考えを理由や根拠をもとに書いて伝えている。 c: 世界の朝食について、教科書の内容を理解したうえで自分の考えを理由や根拠をもとに書いて伝えようとしている。	・定期考査（リーディング） ・リスニングテスト ・スピーキングテスト
	Lesson2 What Makes You a Good Street Dancer?	1	a:完了形（現在、過去、進行)、現在分詞の理解を基に、オリンピック競技にもなったブレイクダンスを含む様々なダンスについて聞き取る技能を身に付けている。 b:様々なダンスに共通するマインドセットについて、必要な情報を聞き取り把握している。 c:様々なダンスに共通するマインドセットについて、必要な情報を聞き取ろうとしたり、要点を理解しようとしている。	各領域ごとに点数化し評価を行う
		2	a: 完了形（現在、過去、進行)、現在分詞の理解を基に、オリンピック競技にもなったブレイクダンスを含む様々なダンスについて読み取る技能を身に付けている。 b: 様々なダンスに共通するマインドセットについて、必要な情報を読み取り把握している。 c: 様々なダンスに共通するマインドセットについて、必要な情報を読み取り把握しようとしている。	
		3	a: 完了形（現在、過去、進行)、現在分詞の理解を基に、オリンピック競技にもなったブレイクダンスを含む様々なダンスについて、教科書の内容や自分の考えを即興で伝え合う技能を身に付けている。 b:様々なダンスに共通するマインドセットについて、教科書の内容を活用しつつ、自分の考えを即興で伝え合うやり取りを実践している。 c: 様々なダンスに共通するマインドセットについて、教科書の内容を活用しつつ、自分の考えを即興で伝え合うやり取りを実践しようとしている。	
		4	a: 完了形（現在、過去、進行)、現在分詞の理解を基に、オリンピック競技にもなったブレイクダンスを含む様々なダンスについて、教科書の内容や自分の考えをまとめ他者へ発表する技能を身に付けている。 b: 様々なダンスに共通するマインドセットについて、教科書の内容を活用しつつ、自分の考えを発表し伝え合うやり取りを実践している。 c: 様々なダンスに共通するマインドセットについて、教科書の内容を活用しつつ、自分の考えを発表し伝え合うやり取りを実践しようとしている。	
		5	a: 完了形（現在、過去、進行)、現在分詞の理解を基に、オリンピック競技にもなったブレイクダンスを含む様々なダンスについて、教科書の内容や自分の考えを書いて伝える技能を身に付けている。 b: 様々なダンスに共通するマインドセットについて、聞いたり読んだりしたことを活用し、自分の考えを理由や根拠を基に書いて伝えている。 c: 様々なダンスに共通するマインドセットについて、聞いたり読んだりしたことを活用し、自分の考えを理由や根拠を基に書いて伝えようとしている。	
中間考査				

	Lesson3 Small Actions Can be Powerful	1	a:助動詞や助動詞を含む完了形、不定詞の理解を基に、新しいボランティアの形（イベントとボランティアを繋げた取り組み）について聞き取る技能を身に付けている。 b:新しいボランティアの形や、小さな行動が大きな力になるという考え方について聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取っている。 c: 新しいボランティアの形や、小さな行動が大きな力になるという考え方について聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取ろうとしている。	・定期考査（リーディング） ・リスニングテスト ・スピーキングテスト ・ライティング課題 各領域ごとに点数化し評価を行う
		2	a: 助動詞や助動詞を含む完了形、不定詞の理解を基に、新しいボランティアの形（イベントとボランティアを繋げた取り組み）について読み取る技能を身に付けている。 b: 新しいボランティアの形や、小さな行動が大きな力になるという考え方について読み取り、話し手の意図や概要を読み取っている。 c: 新しいボランティアの形や、小さな行動が大きな力になるという考え方について、話し手の意図や概要を理解しようとしている。	
		3	a: 助動詞や助動詞を含む完了形、不定詞の理解を基に、新しいボランティアの形（イベントとボランティアを繋げた取り組み）について理解し、理解した内容や自分の意見を即興で伝え合う技能を身に付けている。 b: 新しいボランティアの形や、小さな行動が大きな力になるという考え方について読み取り理解し、自分の意見を即興で伝え合っている。 c: : 新しいボランティアの形や、小さな行動が大きな力になるという考え方について読み取り理解し、自分の意見を即興で伝え合おうとしている。	
		4	a: 助動詞や助動詞を含む完了形、不定詞の理解を基に、新しいボランティアの形（イベントとボランティアを繋げた取り組み）について理解し、理解した内容や自分の意見をまとめ発表する技能を身に付けている。 b: 新しいボランティアの形や、小さな行動が大きな力になるという考え方について理解し、自分の意見を他者へ発表している。 c: : 新しいボランティアの形や、小さな行動が大きな力になるという考え方について理解し、自分の意見を発表しようとしている。	
		5	a: 助動詞や助動詞を含む完了形、不定詞の理解を基に、新しいボランティアの形（イベントとボランティアを繋げた取り組み）について理解し、理解した内容や自分の意見を書く技能を身に付けている。 b: 新しいボランティアの形や、小さな行動が大きな力になるという考え方について理解し、自分の意見を記述している。 c: 新しいボランティアの形や、小さな行動が大きな力になるという考え方について理解し、自分の意見を記述しようとしている。	
	Lesson4 Zoos-Roles and Challenges	1	a:受動態（助動詞・進行形を含む）の理解を基に、動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて聞き取る技能を身に付けている。 b: 受動態（助動詞・進行形を含む）の理解を基に、動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取っている。 c: 受動態（助動詞・進行形を含む）の理解を基に、動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取ろうとしている。	
		2	a: 受動態（助動詞・進行形を含む）の理解を基に、動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて読み取る技能を身に付けている。 b: 動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて読み、話し手の意図や概要を読み取っている。	

			c: 動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて読み、話し手の意図や概要を読み取ろうとしている。	
		3	a: 受動態（助動詞・進行形を含む）の理解を基に、動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて理解し、理解した内容や自分の意見を即興で伝え合う技能を身に付けている。 b: 動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて理解し、自分の意見を即興で伝え合っている。 c: : 動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて理解し、自分の意見を即興で伝え合おうとしている。	
		4	a: 受動態（助動詞・進行形を含む）の理解を基に、動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて理解し、理解した内容や自分の意見をまとめ発表する技能を身に付けている。 b: 動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて理解し、自分の意見を他者へ発表している。 c: : 動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて理解し、自分の意見を他者へ発表しようとしている。	
		5	a: 受動態（助動詞・進行形を含む）の理解を基に、動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて理解し、理解した内容や自分の意見を書く技能を身に付けている。 b: 動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて理解し、自分の意見を記述している。 c: 動物園の果たす役割、ならびに絶滅危惧種保護ついて理解し、自分の意見を記述しようとしている。	
期末考査				
2	Lesson5 Paper can Change the Future	1	a:分詞、SVO（that、疑問詞節），SVC の理解を基に、紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて聞き取る技能を身に付けている。 b: 文法の理解を基に、紙の生産量や環境に対する取り組みについて聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取っている。 c: 文法の理解を基に、紙の生産量や環境に対する取り組みについて聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取ろうとしている。	・定期考査（リーディング） ・リスニングテスト ・スピーキングテスト ・プレゼンテーション ・ライティング課題 各領域ごとに点数化し評価を行う
		2	a: 分詞、SVO（that、疑問詞節），SVC の理解を基に、紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて読み取る技能を身に付けている。 b: 文法の理解を基に、紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて読み取り、話し手の意図や概要を読み取っている。 c: 紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて読み取り、話し手の意図や概要を読み取ろうとしている。	
		3	a: 分詞、SVO（that、疑問詞節），SVC の理解を基に、紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて理解し、理解した内容や自分の意見を即興で伝え合う技能を身に付けている。 b: 紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて理解し、自分の意見を即興で伝え合っている。 c: : 紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて理解し、自分の意見を即興で伝え合おうとしている。	
		4	a: 分詞、SVO（that、疑問詞節），SVC の理解を基に、紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて理解し、理解した内容や自分の意見をまとめ、発表する技能を身に付けている。 b: 紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて理解し、自分の意見を他者へ発表している。 c: : 紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて理解し、自分の意見を他者へ発表しようとしている。	

		5	a: 分詞、SVO（that、疑問詞節），SVC の理解を基に、紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて理解し、理解した内容や自分の意見を書く技能を身に着けている。 b: 紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて理解し、自分の意見を記述している。 c: : 紙の生産量や環境負荷に対する取り組みについて理解し、自分の意見を記述しようとしている。	・定期考査（リーディング） ・リスニングテスト ・スピーキングテスト ・プレゼンテーション ・ライティング課題 各領域ごとに点数化し評価を行う
	Lesson6 Digital Society	1	a: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について聞き取る技能を身に付けている。 b: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取っている。 c: デジタル機器やインターネット、IoT 機器の果たす役割について聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取ろうとしている。	
		2	a: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について読み取る技能を身に付けている。 b: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について読み取り、話し手の意図や概要を読み取っている。 c: デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について読み取り、話し手の意図や概要を読み取ろうとしている。	
		3	a: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について即興で伝え合う技能を身に付けている。 b: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について理解し、話し手の意図や概要を即興で伝え合っている。 c: デジタル機器やインターネット、IoT 機器について理解し、話し手の意図や概要を即興で伝え合おうとしている。	
		4	a: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪についてまとめ、発表する技能を身に付けている。 b: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について理解し、話し手の意図や概要を他者へ発表し合っている。 c: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について理解し、話し手の意図や概要を他者へ発表しようとしている。	
		5	a: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪についてまとめ、記述する技能を身に付けている。 b: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について理解し、話し手の意図や概要を記述している。 c: SVOC の分詞用法、不定詞の理解を基に、デジタル機器やインターネット、IoT 機器の功罪について理解し、話し手の意図や概要を記述しようとしている。	

中間考査				
	Lesson7 Connecting with People	1	a: 比較、関係代名詞の理解を基に、人とのつながりや、その方法について聞き取る技能を身に付けている。 b: 比較、関係代名詞の理解を基に、人とのつながりや、その方法について聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取っている。 c: : 比較、関係代名詞の理解を基に、人とのつながりや、その方法について聞き取り聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取ろうとしている。	・定期考査 （リーディング） ・リスニングテスト ・スピーキングテスト ・プレゼンテーション ・ライティング課題 各領域ごとに点数化し評価を行う
		2	a: 比較、関係代名詞の理解を基に、人とのつながりや、その方法について読み取る技能を身に付けている。 b: 人とのつながりや、その方法について読み取り、話し手の意図や概要を読み取っている。 c: 人とのつながりや、その方法について読み取り、話し手の意図や概要を読み取ろうとしている。	
		3	a: 比較、関係代名詞の理解を基に、人とのつながりや、その方法について即興で伝え合う技能を身に付けている。 b: 人とのつながりや、その方法について理解し、話し手の意図や概要を即興で伝え合っている。 c: 人とのつながりや、その方法について理解し、話し手の意図や概要を即興で伝え合おうとしている。	
		4	a: 比較、関係代名詞の理解を基に、人とのつながりや、その方法について他者へ発表する技能を身に付けている。 b: 人とのつながりや、その方法について理解し、話し手の意図や概要を他者へ発表している。 c: 人とのつながりや、その方法について理解し、話し手の意図や概要を他社へ発表しようとしている。	
		5	a: 比較、関係代名詞の理解を基に、人とのつながりや、その方法について記述する技能を身に付けている。 b: 人とのつながりや、その方法について読理解し、話し手の意図や概要を記述している。 c: 人とのつながりや、その方法について理解し、話し手の意図や概要を記述しようとしている。	
	Lesson8 The Man of Practice	1	a: 関係副詞、分詞構文の理解を基に、パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて聞き取る技能を身に付けている。 b: 関係副詞、分詞構文の理解を基に、パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取っている。 c: 関係副詞、分詞構文の理解を基に、パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取ろうとしている。	
		2	a: 関係副詞、分詞構文の理解を基に、パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて、読み取る技能を身に付けている。 b: 関係副詞、分詞構文の理解を基に、パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて読み取り、話し手の意図や概要を読み取っている。 c: 関係副詞、分詞構文の理解を基に、パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて読み取り、話し手の意図や概要を読み取ろうとしている。	

		3	a: 関係副詞、分詞構文の理解を基に、パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて、即興で自分の意見を他者に伝える技能を身に着けている。 b: パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて、即興で他者に自分の意見を伝え合っている。 c: パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて、即興で他者に自分の意見を伝え合おうとしている。	・定期考査（リーディング） ・リスニングテスト ・スピーキングテスト ・プレゼンテーション ・ライティング課題 各領域ごとに点数化し評価を行う
		4	a: 関係副詞、分詞構文の理解を基に、パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて、自分の意見をクラス内で発表する技能を身に着けている。 b: パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて、自分の意見をクラス内で発表している。 c: パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて、自分の意見をクラス内で発表しようとしている。	
		5	a: 関係副詞、分詞構文の理解を基に、パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて、自分の意見を記述する技能を身に着けている。 b: パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて、自分の意見を記述している。 c: パン職人の大澤秀一氏の物語を通して練習（訓練）の大切さについて、自分の意見を記述しようとしている。	
	Lesson9 The World Without Honeybees	1	a:仮定法、仮定法の様々な表現の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について聞き取る技能を身に付けている。 b: 仮定法、仮定法の様々な表現の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取っている。 c: 仮定法、仮定法の様々な表現の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取ろうとしている。	・定期考査（リーディング） ・リスニングテスト ・スピーキングテスト ・プレゼンテーション ・ライティング課題 各領域ごとに点数化し評価を行う
		2	a:文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について読み取る技能を身に付けている。 b: 文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について読み取り、話し手の意図や概要を理解している。 c: 文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について読み取り、話し手の意図や概要を理解しようとしている。	
		3	a:文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について即興で自分の意見を他者に伝える技能を身に着けている。 b: 文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について即興で自分の意見を他者に伝え合っている。 c: 文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について即興で自分の意見を他者に伝え合おうとしている。	
		4	a:文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割についてクラス内で自分の意見を発表する技能を身に着けている。 b: 文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割についてクラス内で自分の意見を発表している。 c: 文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について自分の意見をクラス内で発表しようとしている。	

		5	a:文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について記述する技能を身に着けている。 b: 文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について自分の意見を記述している。 c: 文法の理解を基に、ミツバチが果たす様々な役割について自分の意見を記述しようとしている。	
期末考査				
3	Lesson10. The Forth Bridge : An Iconic Landmark in Scotland	1	a:「倒置」「省略」「同格の that」「付帯状況の with」の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語について聞き取る技能を身に付けている。 b: 「倒置」「省略」「同格の that」「付帯状況の with」の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語について聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取っている。 c: 「倒置」「省略」「同格の that」「付帯状況の with」の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語について聞き取り、話し手の意図や概要を聞き取ろうとしている。	・定期考査 （リーディング） ・リスニングテスト ・スピーキングテスト ・プレゼンテーション ・ライティング課題 各領域ごとに点数化し評価を行う
		2	a: スコットランドのフォース橋の物語について読み取る技能を身に付けている。 b: スコットランドのフォース橋の物語について話し手の意図や概要を読み取っている。 c: スコットランドのフォース橋の物語について話し手の意図や概要を読み取ろうとしている。	
		3	a:文法の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語について即興で自分の意見を他者へ伝える技能を身に付けている。 b: 文法の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語について即興で自分の意見を他者に伝えている。 c: 文法の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語について即興で自分の意見を他者へ伝えようとしている。	
		4	a:文法の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語についてクラス内で自分の意見を発表する技能を身に付けている。 b: 文法の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語についてクラス内で自分の意見を発表している。 c: 文法の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語についてクラス内で自分の意見を発表しようとしている。	
		5	a:文法の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語についてまとめ、自分の意見を記述する技能を身に付けている。 b: 文法の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語についてまとめ、自分の意見を記述している。 c: 文法の理解を基に、スコットランドのフォース橋の物語についてまとめ、自分の意見を記述しようとしている。	
学年末考査				

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度