学校番号	414

令和８年度　国語科

教科	国語科	科目	文学国語	単位数	３/５単位	年次	２年次
使用教科書	文学国語(数研出版)						
副教材等	大学入試に出た核心漢字 2500+語彙 1000（尚文出版株式会社） 読解現代文必携　キーワードの卵（尚文出版株式会社） 図でつかむ　リード現代文　２基本　二訂版（株式会社啓隆社）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

社会に出るうえで必要な「話す・聞く能力」「書く能力」を身に付けるためには、まずは様々な文章を「読む」ことが大切です。あらゆる文章を読み、話し合いや文章記述発表など、アクティブな活動に取り組むことで、確実な力を養い、「言葉」を味方につけましょう。
・予習として必ず本文を読んでおくこと。また、何より授業の後の復習が大事です。
・提出物の期限は守りましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】
論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けている。	論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	小説 ［教材］『無用の人』	a: 情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b「読」: 語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。 c:「無用の人」という題名の意味について粘り強く考察し、これまでの学習を生かして考えようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート
	小説 ［教材］『山月記』	a:文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について、体系的に理解し使っている。 b「読」:語り手の視点や場面の設定のしかた、表現の特色について評価することをとおして、内容を解釈している。 c:登場人物のものの見方をおさえ、語りの特徴や効果をふまえて、作品を読み味わおうとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート
二学期	評論 ［教材］『文学のふるさと』	a:本文の語句について、指示された言葉の意味と働きを理解し、それ以外にも自分の分からない語句を取り上げ、意味や使われ方についても理解している。 b「読」:筆者の、三つの物語を挙げた意図と、「文学」の扱い方についての考えを的確にとらえている。 c:筆者が「文学のふるさと」をどのようなものだと考えているか、本文に即して筆者の主張をまとめることができる。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート
	小説 ［教材］『ナイン』	a:情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b:語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。 c:登場人物の心情と行動の関連性について粘り強く考察し、これまでの学習を生かして考えようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート
	小説 ［教材］『こころ』	a:情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。 b「読」:作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。 c:時代背景や舞台設定をおさえ、登場人物の境遇を理解しながら、作品を読み味わおうとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート
	詩 ［教材］『永訣の朝』	a:詩の中で用いられている語句の意味を正しくとらえて作品を理解している。 b「読」:作品が描いている情景について、作者の伝記的事実もふまえながら理解している。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート

		c:作品を読んで感じたことや考えたことを鑑賞文などにまとめ、わかりやすく自分の意見を表現している。			
三学期	小説 ［教材］『山椒魚』	a:文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 b「読」:文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。 c:作品のもつ寓意性や、その表現方法の特徴について考えを深めようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準ｂ[　]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　　）時間

・書くこと　…　（　４０　）時間

・読むこと　…　（　８０　）時間