学校番号	1007

令和８年度　外国語科

教科	科目	単位数	指導学年	教材名・副教材名
外国語	スクリーンイングリッシュ	2	3	English Central

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

スクリーンイングリッシュは副教材にて基本的な英語の発音を習得し、視聴覚教材にて海外の映画やニュース番組等を英語で視聴し、リスニング能力の向上と会話表現の修得等をめざす授業です。加えて視聴覚教材を通し日本文化との違いや、各国の情勢、時代背景等について学びます。英語の語彙や文法がどのように使われるかを意識して学習することが大切です。

2 学習の到達目標（「CAN-DO リスト」の形での学習到達目標）

【第３学年】

領域	聞くこと	読むこと	話すこと（やり取り）	話すこと（発表）	書くこと
学習到達目標	・自然なスピードで話される簡単な紹介や報告、対話や討論などを聞いて、情報や考えなどを適切に理解したり、概要や要点を正確に捉えたりすることができる。 ・教室で用いられる英語は、自然なスピードで話されてもほぼ理解でき、即座に行動に移すことができる。	・まとまりのある英文を後戻りすることなく一定時間内に読み、各段落のトピック、サポート、例示、詳細などを抑えながら、全体の要旨を理解することができる。 ・様々な種類の英文をその意図を理解し速度を変えながら必要な情報を読み取ることができる。	・身近なトピック（自分のこれまでの経験、将来の夢や希望など）について、前もって準備し、メモを見ながら理由と具体例を添えて短く説明し、他人と意見や情報の交換をすることができる。	・身近なトピック（自分のこれまでの経験、将来の夢や希望など）について、前もって準備し、メモを見ながら理由と具体例を添えて短く説明することができる。	・自分の意見を具体的な事例や理由を添えて論理の明確な複数の段落からなる英文で、時間をかけた修正を経て書くことができる。 ・与えられたトピックに関して、少しの時間の準備で自分の意見を明確にしながら、まとまりのある文章を書くことができる。

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・外国語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどの理解を深めるとともに、これらの知識を、聞くこと、読むこと、話すこと、書くことによる実際のコミュニケーションにおいて、目的や場面、状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付けている。	・コミュニケーションを行う目的や場面、状況に応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で情報や考えなどの概要や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現したり伝え合ったりしている。	・外国語の背景にある文化に対する理解を深め、聞き手、読み手、話し手、書き手に配慮しながら、主体的、自律的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまり（領域）ごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	課 “題材名”	領域	評価規準	評価方法
1	English Central 中級”単語のアクセント” “L と R の違い” 初級”BTS が最も検索された質問に回答 1” 映画”Beaty and the Beast”	聞くこと	a: 単語のアクセント、単語の連結、文のアクセントの働きについて理解できる。 b: 実際に話される文において音の繋がりを把握し、自然な発音を聞き取ることができる。 c: 実際に話される文において音の繋がりを把握し、自然な発音を聞き取ろうとしている。	課題提出
		読むこと	a: ニュースのスクリプトを読み、トピックを捉えることができる。 b: ニュースのスクリプトを読み、概要を捉えている。 c: ニュースのスクリプトを読み、概要を捉えようとしている。	定期考査 課題提出
		話すこと（やりとり）	a: ニュースのトピックを捉えることができる。 b: ニュースの概要について基本的な語句や文を用いて伝え合っている。 c: ニュースの概要について基本的な語句や文を用いて伝え合おうとしている。	スピーキングテスト
		書くこと	a: ニュースのトピックを捉えることができる。 b: ニュースについて基本的な語句や文を用いて読み手に配慮しながらまとめている。 c: ニュースについて基本的な語句や文を用いて読み手に配慮しながらまとめようとしている。	課題提出
	中間考査			
	English Central 初級”Love Me Do /ラヴ・ミー・ドゥのカバー曲” “「アイル・ビー・ゼア・フォー・ユー」のカバー曲” “「Lean On Me/ リーン・オン・ミーのカヴァー曲」” 映画“Sing”	聞くこと	a: 日本語の母音と英語の母音の発音の違いについて理解できる。 b: 実際に話される文の中で母音の発音を聞き取ることができる。 c: 実際に話される文の中で母音の発音を聞き取ろうとしている。	課題提出
		読むこと	a: 映画のスクリプトを読み、概要とともに登場人物の感情を捉える技能を身に付けている。 b: 映画のスクリプトを読み、概要とともに登場人物の感情を捉えている。 c: 映画のスクリプトを読み、概要とともに登場人物の感情を捉えようとしている。	定期考査 課題提出
		話すこと（発表）	a: 登場人物の感情を描写する表現を理解している。 b: 登場人物の感情を簡単な語句や文を用いて話している。 c: 登場人物の感情を簡単な語句や文を用いて聞き手に配慮しながら話している。	スピーキングテスト
		書くこと	a: 仮定法を用いた文に関する英語の特徴やきまりを理解している。 b: 仮定法を用い、もし自分が映画の主人公だったらどのような選択をするかについて簡単な語句や文を用いて書いている。 c: 仮定法を用い、もし自分が映画の主人公だったらどのような選択をするかについて簡単な語句や文を用いて書こうとしている。	課題提出
	期末考査			
2	English Central 初級”短縮形” 中級”単語のアクセント” “黙字の n” “無声音の B” 上級”L と R の音” 映画“Coco”	聞くこと	a: 音の同化について理解している。 b: 音が同化している文を聞いて正しく聞き取ることができる。 c: 音が同化している文を聞いて正しく聞き取ろうとしている。	課題提出
		読むこと	a: 助動詞の働きを理解できる。 b: 映画のスクリプトを読み、助動詞の働きを理解し概要を捉えている。 c: 映画のスクリプトを読み、助動詞の働きを理解し概要を捉えようとしている。	定期考査 課題提出
		話すこと（発表）	a: 映画の舞台となった時代背景について話すことができる。 b: 映画の舞台となった時代背景について映画のシーンを取り上げ、簡単な単語を使い話すことができる。 c: 映画の舞台となった時代背景について映画のシーンを取り上げ、聞き手に配慮しながら簡単な単語を使い話している。	発表
		書くこと	a: 映画の舞台となった時代背景について書くことができる。 b: 映画の舞台となった時代背景について映画のシーンを取り上げ、単語を使い書くことができる。 c: 映画の舞台となった時代背景について映画のシーンを取り上げ、読み手に配慮しながら簡単な単語を使い書いている。	定期考査
	中間考査			

	English Central 中級“ニュース” 英語“Sugar rush”	聞くこと	a: 音の脱落と弱化について理解している。 b: 音の脱落と弱化している文を聞いて正しく聞き取ることができる。 c: 音の脱落と弱化している文を聞いて正しく聞き取ろうとしている。	リスニング課題
		読むこと	a: 因果関係を表すディスコマーカーの意味や働きを理解している。 b: ニュースを読んで要点を理解している。 c: ニュースを読んで要点を理解してようとしている。	定期考査 課題提出
		話すこと（発表）	a: 因果関係を表すディスコマーカーの意味や働きを理解している。 b: 最も興味のあるニュースを選んだ理由についてディスコマーカーを使い話すことができる。 c: 最も興味のあるニュースを選んだ理由についてディスコマーカーを使い話そうとしている。	発表
		書くこと	a: 因果関係を表すディスコマーカーの意味や働きを理解している。 b: 興味のあるニュースを深堀し、読み手に伝わるようにディスコマーカーを使い要約することができる。 c: 興味のあるニュースを深堀し、読み手に伝わるようにディスコマーカーを使い要約しようとしている。	定期考査
	期末考査			
3	English Central 中級”関係副詞” 映画“Spider-Man”	聞くこと	a: 文のアクセントについて理解している。 b: 文のアクセントや声色から状況を把握することができる。 c: 文のアクセントや声色から状況を把握しようとしている。	課題提出
		読むこと	a: 関係詞の働きを理解している。 b: 映画のスクリプトを読み、関係詞の働きを理解し概要を捉えている。 c: 映画のスクリプトを読み、関係詞の働きを理解し概要を捉えようとしている。	定期考査 課題提出
		話すこと（発表）	a: 関係詞の働きを理解している。 b: 関係詞を使い映画の概要を簡単な単語を用いて話すことができる。 c: 関係詞を使い映画の概要を簡単な単語を用いて聞き手に配慮しながら話している。	発表
		書くこと	a: 関係詞の働きを理解している。 b: 関係詞を用い、映画の登場人物について読み手に配慮しながら書くことができる。 c: 関係詞を用い、映画の登場人物について読み手に配慮しながら書こうとしている。	定期考査
	学年末考査			

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度