学校番号	1007

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	応用美術	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	なし						
副教材等	なし						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

立体造形の基礎的な知識への理解を深め、基本的な技能を身に付けさせる。
生徒の個性を伸ばし、豊かに表現する力を身に付けさせる。
立体造形への理解を深め、身の回りの造形物への関心へとつなげる。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
立体造形の基礎的知識を理解し、基本的な技術を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】
立体造形や空間構成の働きについて考え、主題を基に個性豊かに発想し、構想を練り表現する力を身に付ける。

【学びに向かう力、人間性等】
美術の創造的な諸活動の良さを感じ、主体的に取り組もうとする。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	立体造形の基礎的な知識や空間構成の効果について理解を深めている。 表現方法を創意工夫し、個性豊かで創造的に表している。	立体造形としての表現の意図と創造的な工夫、空間構成の働きなどについて考え、主題を生成し個性豊かに発想し構想を練ったり、立体造形に対する見方や感じ方を深めたりしている。	主体的に立体造形や空間構成の創造的な諸活動に取り組もうとしている。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	立体造形の基礎	・空間構成	a:「知」空間構成の基本的な知識や技能を理解している。 b:「鑑」空間構成の工夫などについて多様な視点から考え、見方や感じ方を深めている。 c:「態表」空間構成の創造的な諸活動に、主体的に取り組もうとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	空間造形基礎表現	・ケント紙を使った空間構成の基礎演習	a:「技」空間構成の基本を理解し、表現方法を創意工夫して個性豊かで創造的に表している。 b:「発」立体や空間の効果を考え、個性豊かで創造的な空間構成の構想を練っている。 c:「態表」空間構成の創造的な諸活動に、主体的に取り組もうとしている。 「態鑑」空間構成の鑑賞の創造的な諸活動に、主体的に取り組もうとしている。	ワークシート 作品 活動の様子	ワークシート 作品 活動の様子	ワークシート 活動の様子
	鑑賞レポート	・枚方市内高校合同美術展鑑賞レポート ・大阪府高校展鑑賞レポート	a:「知」形や素材、色彩などの効果を基に、さまざまな作品のイメージや作風などを捉えることを理解している。 b:「鑑」さまざまな作品のよさや美しさについて多様な視点から考え、見方や感じ方を深めている。 c:「態鑑」さまざまな作品のよさや美しさなどを鑑賞する創造的な諸活動に、主体的に取り組もうとしている。	鑑賞レポート	鑑賞レポート	鑑賞レポート

2学期	様々な素材を使った空間構成と立体表現	空間構成の基本から立体表現のよさや美しさを見つけ、造形作品の表現につなげる	a:「知」立体造形などの効果捉えることを理解している。 「技」立体造形の表現方法を創意工夫し、個性豊かで創造的に表している。 b:「発」立体造形の効果や工夫について考えて主題を生成し、個性豊かで創造的な表現の構想を練っている。 「鑑」主題に沿った立体造形の効果や工夫、発想や構想の独自性と表現の工夫などについて様々な視点から考え、見方や感じ方を深めている。 c:「態表」立体造形の創造的な諸活動に主体的に取り組もうとしている。 「態鑑」立体造形の鑑賞の創造的な諸活動に主体的に取り組もうとしている。	ワークシート 作品 活動の様子	ワークシート 作品 活動の様子	ワークシート 活動の様子
	鑑賞レポート	芸文祭コンクール展鑑賞レポート	a:「知」形や素材、色彩などの効果を基に、さまざまな作品のイメージや作風などを捉えることを理解している。 b:「鑑」さまざまな作品のよさや美しさについて多様な視点から考え、見方や感じ方を深めている。 c:「態鑑」さまざまな作品のよさや美しさなどを鑑賞する創造的な諸活動に、主体的に取り組もうとしている。	鑑賞レポート	鑑賞レポート	鑑賞レポート

3学期	立体造形での作品制作	立体造形作品について考え、主題を生成し、個性を生かした創造的な立体造形作品を制作する。	a: 「技」立体造形の基本を理解し、表現方法を創意工夫して個性豊かで創造的に表している。 b:「発」立体や空間の効果を考え、個性豊かで創造的な空間構成の構想を練っている。 c:「態表」立体造形の創造的な諸活動に、主体的に取り組もうとしている。 「態鑑」立体造形の鑑賞の創造的な諸活動に、主体的に取り組もうとしている。	ワークシート 作品 活動の様子	ワークシート 作品 活動の様子	ワークシート 活動の様子

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度