学校番号	３０８

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	書道Ⅱ	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	「書Ⅱ」　（教育図書）						
副教材等							

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・書道１で学んできたことを発展させ、署の伝統と文化についての理解を深めます。
・仮名全般から篆隷行草から楷書に至るまでの様々な書体を体験し、筆の弾力を使いこなし、個性豊かな表現ができることをめざします。
・身近に飾れる作品を作ることで達成感を味わい、書を愛好する心、芸術の世界を愛する心情を育てます。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
・書の伝統と文化についての理解を深める。
【思考力、判断力、表現力等】
・書道の創造的な諸活動を通して、生涯にわたり書を愛好する心情を育てる。
【学びに向かう力、人間性等】
・感性を高め、個性豊かな表現と鑑賞の能力を伸ばす。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	書の創造的活動の喜びを味わい、書の伝統と文化に関心をもって、書道全般の歴史を知るとともに、日常生活の書の効用や書の伝統と文化について幅広く理解し、その価値を考えようとしている。	書のよさや美しさを感じ取り、感性を働かせながら、自らの意図に基づいて構想し、表現を工夫している。主体的に表現や鑑賞の創造的活動に取り組み、書のよさや美しさを創造的に味わっている。	創造的な書表現をするために、基礎的な能力を生かし、身につけた知識を利用し、効果的な表現の技能を身につけようと取り組んでいる

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期		・仮名の書を構成する様々な要素について理解する。 ・仮名の所の古典の特徴と用筆運筆のかかわりについて理解する。 ・日本の文字と所の伝統文化について理解する。 ・篆刻 篆書一字印を白文と朱文で作成する	a:仮名の書の表現の特質を身につけ、連綿や散らし書きの技法を身に付け表している。 b:仮名の書の表現形式に応じた全体の構成について構想し工夫している。 c: 互いの作品を鑑賞し、そのよさや美しさを身に付けている。 a：印の歴史を理解している。 b:表現の多様さに工夫している。 C：互いの作品を鑑賞し、そのよさや美しさを身に付けている。	ワークシート	作品	授業観察 作品レポート
		・篆書を構成する様々な要素について理解する。 ・篆書の古典の特徴と用筆運筆とのかかわりについて理解する ・隷書を構成する様々な要素について理解する。 ・隷書の古典の特徴と用筆運筆とのかかわりについて理解する	a:篆書の表現の特質を身につけ、逆筆の技法を身に付け表している。 b:篆書の表現形式に応じた全体の構成について構想し工夫している。 c: 互いの作品を鑑賞し、そのよさや美しさを身に付けている。 a:隷書の表現の特質を身につけ、逆筆の技法を身に付け表している。 b:隷書の表現形式に応じた全体の構成について構想し工夫している。 c: 互いの作品を鑑賞し、そのよさや美しさを身に付けている。	ワークシート	作品	授業観察 作品レポート

2学期		・草書を構成する様々な要素について理解する。 ・草書の古典の特徴と用筆運筆とのかかわりについて理解する ・行書を構成する様々な要素について理解する。 ・行書の古典の特徴と用筆運筆とのかかわりについて理解する ・楷書を構成する様々な要素について理解する。 ・楷書の古典の特徴と用筆運筆とのかかわりについて理解する	a:それぞれの書体の表現の特質を身につけ、送筆の技法を身に付け表している。 b:それぞれの書体の表現形式に応じた全体の構成について構想し工夫している。 c: 互いの作品を鑑賞し、そのよさや美しさを身に付けている。	ワークシート	作品	授業観察 作品レポート
		年賀状とペン字	a:十干十二支を理解している b:年賀状の基本的な仮名による表現方法を理解し、自らの意図に基づいて工夫している。暮らしの中に書を生かすことを理解し、そのよさや美しさを味わっている。(毛筆による手紙の書き方) c: 年賀状のよさや美しさを創造的に味わっている。	ワークシート	作品	授業観察 作品レポート
3学期		・漢字仮名交じりの書を構成する様々な要素について理解する。 ・漢字仮名交じりの書の特徴と用筆運筆とのかかわりについて理解する	a: 漢字仮名交じりの書の表現の特質を身につけ、様々な技法を身に付け表している。 b: 漢字仮名交じりの書の表現形式に応じた全体の構成について構想し工夫している。 c: 互いの作品を鑑賞し、そのよさや美しさを身に付けている。	ワークシート	作品	授業観察 作品レポート

※ 表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度