学校番号	209

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	実用書写技能	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	なし						
副教材等	くらしのペン習字						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・硬筆、毛筆両方を使用して整った文字の書き方、字形の取り方、構成法、さらに日常生活に活用できる書類などの形式などを学び、実際に各場面に生かしていける力を身につけます。手本をじっくりと見て丁寧に何度もたくさん書くことを心がけてください。
・整った書類などを作るためには、実際に文字を書く前の「割付」という下書きの線をきっちりと引くことが必要です。正確に測って丁寧に作業をしてください。
・日常生活では、パソコンやスマホが増えたとはいえ、手書きの文字はまだまだあります。実際に書くときには、学んだことを意識して書いてください。また、パソコンやスマホを使うときも、学んだことをうまく応用すると、より良い作品を制作することができます。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】硬筆、毛筆を用いて、書類などを体裁よく作成できる書写の能力を高める。
【思考力、判断力、表現力等】日常生活に活用できる力をつける。
【学びに向かう力、人間性等】主体的に活動し、書に親しむ態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・書写の表現の方式や形式について幅広く理解している。 ・書写能力を向上させるとともに、基礎的な技術や知識を身につけている。	書写の美しさを感受し、意図に基づいて構想し、表現を工夫したり、意味や価値を考えたりとらえたりしている。	主体的に書写の表現の幅広い活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1	楷書・行書・平仮名・片仮名の基本	各書体の基本的な用筆法を身につける	a:楷書、行書、平仮名、片仮名の用筆法や特徴が理解できており、正しく書く技術を身につけている。 b:楷書、行書、平仮名、片仮名の、正しく読みやすい表現を工夫している。 c:主体的に表現しようとしている。	提出作品 小テスト ワークシート 提出ノート	提出作品 ワークシート	提出作品 ワークシート 提出ノート 相互批評 観察
	金封の表書き	毛筆を用いて金封の表書きの書き方を身につける	a:金封の意味や種類、表書きの書き方の技法を身につけている。 b:金封の表書きの正しく読みやすい書き方を工夫している。 c:主体的に表現しようとしている。	提出作品 小テスト ワークシート 提出ノート	提出作品 ワークシート	提出作品 ワークシート 提出ノート 相互批評 観察
	横書きの書類	硬筆を用いて履歴書の書き方を身につける	a:履歴書の意味や書き方の技法を身につけている。 b:履歴書の正しく読みやすい書き方を工夫している。 c:主体的に表現しようとしている。	提出作品 小テスト ワークシート 提出ノート	提出作品 ワークシート	提出作品 ワークシート 提出ノート 相互批評 観察
	芳名帳の書き方	毛筆を用いて芳名帳の書き方を身につける	a:芳名帳の意味や書き方の技法を身につけている。 b:芳名帳の正しく読みやすい書き方を工夫している。 c:主体的に表現しようとしている。	提出作品 小テスト ワークシート 提出ノート	提出作品 ワークシート	提出作品 ワークシート 提出ノート 相互批評 観察
2	掲示物の書き方	毛筆を用いて掲示物の書き方を身につける	a:掲示物の意味や割付、書き方の技法を身につけている。 b: 掲示物の正しく読みやすい書き方を工夫している。 c:主体的に表現しようとしている。	提出作品 小テスト ワークシート 提出ノート	提出作品 ワークシート	提出作品 ワークシート 提出ノート 相互批評 観察

	通信文の書き方	硬筆を用いて手紙、はがき、一筆箋の書き方を学ぶ	a:通信文の意味や書き方の技法を身につけている。 b:通信文の正しく読みやすい書き方を工夫している。 c:主体的に表現しようとしている。	提出作品 小テスト ワークシート 提出ノート	提出作品 ワークシート	提出作品 ワークシート 提出ノート 相互批評 観察
	年賀状の書き方	毛筆を用いて年賀状の書き方を学ぶ	a:年賀状の意味や書き方の技法を身につけている。 b: 年賀状の正しく読みやすい書き方を工夫している。 c:主体的に表現しようとしている。	提出作品 小テスト ワークシート 提出ノート	提出作品 ワークシート	提出作品 ワークシート 提出ノート 相互批評 観察
3	メッセージカードの書き方	硬筆を用いてメッセージカードの書き方を学ぶ	a:メッセージカードの意味や書き方の技法を身につけている。 b:メッセージカードの正しく読みやすい書き方を工夫している。 c:主体的に表現しようとしている。	提出作品 小テスト ワークシート 提出ノート	提出作品 ワークシート	提出作品 ワークシート 提出ノート 相互批評 観察
	賞状の書き方	毛筆を用いて感謝状の書き方を学ぶ	A:賞状の意味や割付、書き方の技法を身につけている。 B: 賞状の正しく読みやすい書き方を工夫している。 C:主体的に表現しようとしている	提出作品 小テスト ワークシート 提出ノート	提出作品 ワークシート	提出作品 ワークシート 提出ノート 相互批評 観察

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度