※令和４年度以降入学生用

学校番号	208

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	美術Ⅲ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「高校生の美術３」　（日本文教出版）						
副教材等							

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・課題作品は完成させて提出することを徹底的に要求する
・奔放な表現と神経の行き届いたフィニッシュとのバランスの大切さを理解させる
・用具や画材の大切さを理解し、メンテナンスや後始末をしっかりとさせる

2　学習の到達目標

美術の創造的な諸活動を通して，造形的な見方・考え方を働かせ，美的体験を豊かにし，生活や社会の中の多様な美術や美術文化と深く関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。
（1）対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに，意図に応じて表現方法を追求し，個性を生かして創造的に表すことができるようにする。
（2）造形的なよさや美しさ，独創的な表現の意図と創造的な工夫，美術の働きなどについて考え，主題を生成し個性を生かして発想し構想を練ったり，自己の価値観を働かせて美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。
（3）主体的に美術の創造的な諸活動に取り組み，生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに，感性と美意識を磨き，美術文化を尊重し，心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	感じ取ったことや考えたことなどを基にした発想や構想ができている。 発想や構想をしたことを基に，創造的に表す技能が使えている。	感じ取ったことや考えたこと、目的や機能、美しさなどから主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。	造形的な見方・考え方を中心とし、発想や構想の双方に考えを働かせ、主体的に学習に取り組めている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和４年度以降入学生用

４　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1学期	オリエンテーション	・オリエンテーション 教科書等を鑑賞し、多様な表現形式について学び、「美術Ⅲ」の学習イメージを持つ	c: 美術の多様な表現に関心を持ち、これからの学習に意欲を高めようとしている。			観察
	「お店をひらく」	【デザイン】 「お店をひらく」 ① 店舗の間取り作成 ② ロゴデザイン ・間取りを考え、製図する。 ・店名を決める。 ・ロゴデザインの作成	a:アクリル絵の具、用具の特性を生かし、丁寧に着色するよう心掛けている。 b:表現形式の特性を生かし、形体、色彩などを工夫して表現の構想を練っている。 c:既存のロゴデザインを幅広く調べ、デザインに関心を持ち、表現や鑑賞の活動に主体的に取り組もうとしている。	観察 アイデアスケッチ 制作の様子 作品	観察 アイデアスケッチ 制作の様子 作品	観察 アイデアスケッチ 制作の様子 作品
2学期	「木彫の表札看板制作」	【立体】【デザイン】 「お店をひらく」 ① 木彫の表札看板制作 ・アイデアスケッチ ・下絵の転写 ・彫刻刀による彫刻 ・制作 アクリル絵の具で着彩する。 ・相互鑑賞	a: よさや美しさ、表現の工夫などを感じ取り、作品について理解を深めている。 b: 木材（桂）の特性を生かし、形体、色彩などを工夫して表現の構想を練っている。 b: アクリル絵の具、用具の特性を生かし、表現方法を工夫して表現することができる。 c: 文字や模様のデザインをすることに関心を持ち、表現や鑑賞の活動に主体的に取り組もうとしている。	観察 アイデアスケッチ 制作の様子 作品	観察 アイデアスケッチ 制作の様子 作品	観察 アイデアスケッチ 制作の様子 作品
	箱店づくり	【立体】【デザイン】 「お店をひらく」 ① 箱店づくり	b:テーマを基に感性や想像力を働かせて、表現形式の特性を生かして、形体、色彩、構成など	観察 制作の様子	観察 制作の様子	観察 制作の様子

※令和４年度以降入学生用

3学期		・規定サイズの箱を作成展開図を描き、切り抜き、組み立てる。 ・箱を店舗に見立て、内装・外装をデザインする ・相互鑑賞	を工夫して創造的な表現の構想を練っている。 b:意図に応じて材料や用具の特性を生かし、表現方法を工夫して、主題を追及して表現している。 c：作品について言語化し、相手に伝えることができる。他者の作品に興味を持ち、主体的に鑑賞活動に取り組もうとしている。	ワークシート アイデアスケッチ 制作途中の作品 鑑賞活動の様子や発言内容 作品	ワークシート アイデアスケッチ 制作途中の作品 鑑賞活動の様子や発言内容 作品	ワークシート アイデアスケッチ 制作途中の作品 鑑賞活動の様子や発言内容 作品

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度