学校番号	201

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	(学)総合音楽	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	なし						
副教材等	プリント、DVD 等						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

音楽活動を通して音楽の良さや楽しさを感じ、幅広い芸術の価値を感受できるようにしましょう。
日々触れているジャンルの音楽だけでなく、諸外国の音楽にも触れることで、芸術の多様性を身につけましょう。

2　学習の到達目標

・幅広いジャンルの音楽作品に触れ、音楽表現に必要な知識や技能を身につける。
・音楽を創意工夫しながら表現・感受できる能力を身につける。
・主体的・協働的に学習に取り組み、音楽を通して生活や社会を明るく豊かにしていく態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	音楽表現に必要な基本的な発声方法や知識・技能を身に着け、それぞれの個性を発揮できるようにする。	実技や鑑賞を通して、音楽を広い視野で感じ、創造的に表現できるようにする。	演奏発表や合奏の機会を設け、個性を発揮する力と、他者の演奏を聴き、表現の多様性を認め合う力を身に付ける。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
一学期	日本の歌	【歌唱】 発声練習 浜千鳥	a:（知識）日本語特有の鼻濁音や子音について理解している。 a:（技能）正しい発声方法を身に付けている。 b:曲想と歌詞との関わりを理解し、表現を工夫している。 c:主体的に歌唱に取り組んでいる。	実技	実技 観察	実技 観察
	日本の伝統音楽	【鑑賞】 長唄 鶴亀	a:（知識）長唄の特徴や文化的・歴史的背景について知り、西洋音楽との違いについて理解している。 b:日本の伝統音楽特有の音色やテクスチュアを理解し。音楽の良さや美しさを味わって鑑賞している。 c:日本の伝統音楽に興味を持ち、主体的・協働的に鑑賞している。	プリント	プリント	プリント 観察
	ミュージカル	【鑑賞】 ミュージカルについて知る レ・ミゼラブル	a:（知識）作品の特徴や、時代背景を理解して鑑賞している。 b:　舞台作品としてのミュージカルの物語の内容、曲想と歌詞の関わりを意識して鑑賞している。 c:物語の内容や楽曲に関心を持ち、積極的に鑑賞している。	プリント	プリント	プリント 観察
	クラッピング	【実技】 クラッピング・アンサンブル	a:（知識）正確なリズムを読み取り、理解している。 a:（技能）リズムや強弱を意識しながら演奏している。 b:他パートの音の重なりを意識しながら演奏を工夫している。 c:主体的・協働的に取り組んでいる。	実技	実技 観察	実技 観察

二学期	器楽・創作	【実技・創作】 音階やコード進行を基にした旋律の創作 ピアノ・キーボードでの演奏	a:（知識）基本的な音階やコードについて理解している。 a:（技能）創作した楽曲を正しく演奏する技術を身に付けている。 b:音階やコードを元に作曲した譜面を、音楽的に表現できるようにしている。 c:主体的・協働的に創作・演奏に取り組んでいる。	実技	実技	観察
	諸民族の音楽	【鑑賞】 ガムラン音楽	a:（知識）アジア音楽の文化的・歴史的背景について理解している。 b:特有の音色やテクスチュアを感受しながら、アジア音楽の良さを味わって鑑賞している。 c:アジア音楽に関心を持ち、積極的に取り組んでいる。	プリント	プリント 観察	プリント 観察
	アルトリコーダー	【器楽】 アルトリコーダー 木星	a:（知識）アルトリコーダーの正しいフォームや運指を理解している。 a:（技能）正しい奏法で演奏している。 b:アルトリコーダーの音色に親しみを持ち、音楽的に表現を工夫している。 c:積極的に器楽の活動に取り組んでいる。	実技	実技	実技 観察
	歌唱	【歌唱】 イタリア歌曲 Nina	a:（知識）イタリア語の歌詞、曲想を理解している。 a:（技能）正しいイタリア語の発音や発声を身につけている。 b:歌詞内容と音楽との関わりを意識し、音楽的に表現している。 c:イタリア歌曲に親しみを持ち、積極的に取り組んでいる。	実技	実技 観察	実技 観察

三学期	クラシックギター	【器楽】 クラシックギターアンサンブル カントリーロード	a:（知識）クラシックギターの正しいフォームや運指を理解している。 a:（技能）クラシックギターの基本的な奏法を身につけ、旋律やコードの演奏が出来る。 b:クラシックギターの音色や美しさを味わいながら、音楽的に表現している。 c:積極的に個人練習やアンサンブルに取り組んでいる。	実技	実技 観察	実技 観察
	ドイツ歌曲に親しもう	【歌曲】 ドイツ歌曲について知る 鱒	a:（知識）ドイツ歌曲の歴史的背景や特徴について理解している。 a:（技能）正し発声や発音で歌っている。 b:歌詞とリズム、旋律との関わりを感じながら表現を工夫している。 c:ドイツ歌曲に関心を持ち、積極的に歌唱に取り組んでいる。	実技	実技 観察	実技 観察

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度