学校番号	T3009

令和８年度　芸術科

教科	芸術	科目	美術Ⅰ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	高校生の美術１（日本文教出版）						
副教材等	なし						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

高い集中力で、授業に臨んでほしい。
美的な活動への真摯な態度と意義を感じてもらいたい。
美術を通して、表現することの素晴らしさを感じ、日々の生活に活かすこと。

２　学習の到達目標

【知識及び技能】
対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。また、創造的な美術の表現をするために必要な技能を身に付け、意図に応じて表現方法を意工夫し、表している。
【思考力、判断力、表現力等】
造形的なよさや美しさ、表現の意図と創造的な工夫、美術の働きなどについて考えるとともに、主題を生成し発想や構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。
【学びに向かう力、人間性等】
美術や美術文化と豊かに関わり主体的に表現及び鑑賞の創造活動に取り組もうとしている。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めている。 ・創造的な美術の表現をするために必要な技能を身に付け，意図に応じて表現方法を創意工夫し、表している。	造形的なよさや美しさ，表現の意図と創造的な工夫，美術の働きなどについて考えるとともに，主題を生成し発想や構想を練ったり，美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。	美術や美術文化と豊かに関わり主体的に表現及び鑑賞の創造活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元（題材）の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
前期	色彩	『色鉛筆による色彩構成』	a:正確な着彩をおこなうことができるか b:パターンを応用・発展させることができるか c:積極的に授業に取り組んでいるか	課題作品 ワークシート	課題作品 ワークシート	課題作品
	切り絵	『オリジナル画による切り絵』	a:構成・デザインの基礎を理解しているか b:自分自身のアイディアの表現方法が魅力的であるか c:積極的に取り組み、自分のアイディアを発展させようとしているか	課題作品 ワークシート	課題作品 ワークシート 振り返りシート	課題作品 振り返りシート
後期	彫刻	『彫刻刀による木彫』	a:彫刻刀の正しい使い方を身につけているか b:鑑賞会をしたときに何を感じ、わかりやすく表現させているか c:自分と他者との対比を感じ取ろうとしているか	課題作品 ワークシート	課題作品 ワークシート 振り返りシート	課題作品 振り返りシート
	鑑賞	『日本の文化とアニメーション』	a:映像メディア機器の特性を理解しているか b:日本の文化としての表現をどう感じ、わかりやすく表現させているか c:鑑賞としてふさわしい態度で取り組んでいるか	鑑賞レポート	鑑賞レポート 発表 振り返りシート	発表 振り返りシート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度