学校番号	3009

令和８年度　国語科

教科	国語科	科目	言語文化	単位数	2 単位	年次	1 年次
使用教科書	『新編　言語文化　改訂版』（大修館書店）						
副教材等	『パスワード級別漢字』（浜島書店）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

授業ではパソコンを使います。忘れないようにしてください。
授業中のノートは、板書を書き写すだけでは最高の評価とはなりません。板書されていない説明や、自分の意見などをメモしていきましょう。

2　学習の到達目標

a 知識・技能：言語感覚を磨き、語彙を豊かにし、目的や場にふさわしい言葉を選ぶことができるようにする。
b 思考・判断・表現：自らの思いや考えを的確に表現できるようにする。
c 学びに向かう力、人間性等：言葉によって積極的に他者と関わり、自らの考えを深めるようにする。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	社会生活で必要な言葉について、知識を深め、語彙を豊かにしようとしている。	「書くこと」「読むこと」を通して、他者の言葉を理解し、自らの思いや考えを深めようとしている。さらに、自らの思いや考えを適切な言葉を用いて他者に伝えようとしている。	言葉を通じて積極的に他者と関わる中で、自らの思いや考えをより深めようとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
前期	場面ごとの人物の心情の変化を読み取る。 ［教材］羅生門 『今昔物語集』巻第二九第十八	a：常用漢字の読み書きを練習し、文の中で積極的に使っている。 b[読]：内容や構成、人物の心情の変化について理解するとともに、もととなった古典作品との違いから、作者の意図を考えている。 c：作品に興味を持ち、積極的に人物の心情を考察している。	定期考査 ワークシート	定期考査 ワークシート ノート	ワークシート 振り返りシート
	古文の仮名遣いや古文特有の言い回しに慣れる。 ［教材］宇治拾遺物語 児のそら寝	a：古文を読むための、仮名遣いや古典特有の表現について理解している。 b[読]：作品の内容を理解し、児の考え方を読み取る。 c：古文の学習に興味を持ち、仮名遣い等のみならず、物語の展開の面白さについて理解しようとしている。	定期考査 ワークシート	定期考査 ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	作者のものの見方や感じ方について、自分の考えをもつ。 ［教材］徒然草 高名の木登り	a：意味の理解できる古典語の量を増やし、その文化的背景について理解を深めている。 b[読]：作品の解釈を通して、作者の考え方を読み取っている。 c：作品に興味を持ち、内容を理解するとともに、後世への影響について理解しようとしている。	定期考査 ワークシート	定期考査 ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	日本文化の特徴について、筆者の主張をとらえる。 ［教材］足し算の文化	a：語彙の幅を広げるとともに、日本の文化について理解を深める。 b[読]：日本文化についての筆者の考えを読み取っている。 c：日本文化に興味を持ち、日本の文化の継承について考えようとしている。	定期考査 ワークシート	定期考査 ワークシート ノート	ワークシート 振り返りシート
	作者が季節の移ろいを感じている景物を知る。 ［教材］枕草子 春はあけぼの	a：古典単語の語彙数を増やし、作品の歴史的・文化的背景などを理解する。 b[書]：自分の体験の中から、現代の季節の移ろいを感じさせる景物について考え、どのようなところに季節を感じるのかを考察し、表現する。 c：作品に興味を持ち、季節の移ろいへの感覚の現代と過去の違いや底に流れる共通点について考えの幅を広げようとしている。	定期考査 ワークシート	定期考査 ワークシート	ワークシート 振り返りシート
後期	場面や登場人物の設定を的確にとらえ、小説を味わう。 ［教材］形	a：語彙を増やすとともに、この作品が書かれた時代背景についても理解を深める。 b[読]：登場人物の行動や言葉から、その心情を読み取る。 c：元になった古典作品との比較をふまえて、内容の解釈を深めようとしている。	定期考査 ワークシート	定期考査 ワークシート ノート	ワークシート 振り返りシート

後期	文章の展開や和歌の内容に注意して、登場人物の心情を読み取る。 ［教材］土佐日記 旅の終わり	a：古典語に対する理解はもちろん、和歌についても理解を深めている。 b[書]：日常において、風景のどのようなところに感動しているのか、表現する。 c：作品に興味を持ち、作者の心情や表現の特徴をとらえようとしている。	定期考査 ワークシート	定期考査 ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	漢文と日本の言語文化の関わりについて関心を持つ。 漢文訓読のきまりを理解し、『論語』の名言を味わう。 ［教材］古人に学ぶ 『論語』	a：外国語である漢文を訓読する方法を確立してきたこと、漢文によって日本語が大きな影響を受けたことを理解している。 b[読]：漢文と日本語の関係について考察し、日本の言語文化についての考えを深めている。 c：漢文と日本語の関わりに興味を持っている。	定期考査 ワークシート	定期考査 ワークシート	ワークシート 振り返りシート
	登場人物の関係を整理し、話の展開を押さえるとともに、この話から生まれた言葉について理解を深める。 ［教材］戦国策 蛇足	a：古典の世界に親しむために、作品や文章の歴史的・文化的背景などを理解している。 b[読]：文章の構成、展開などについて的確にとらえている。 c：作品に興味を持ち、故事成語の由来について、積極的に調べようとしている。	定期考査 ワークシート	定期考査 ワークシート	ワークシート 振り返りシート

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準ｂ[　]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　—　）時間

・書くこと　…　（　7　）時間

・読むこと　…　（　63　）時間