学校番号	3009

令和８年度　工業科（グラフィックデザイン系）

教科	工業科 (ｸﾞﾗﾌｨｯｸﾃﾞｻﾞｲﾝ系)	科目	(学) ＤＴＰ技術Ⅱ	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	『グラフィックデザイン検定問題集』（公益社団法人　全国工業高等学校長協会）						
副教材等	『デザイナーズハンドブック』（パイインターナショナル）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

印刷物ができあがるまでの専門的な知識・技術を学ぶ。企画、マーケティング、デザインから、含まれる写真や文章の編集レイアウト、そして印刷、仕上げ、製本までの専門の知識、また各工程における技能、PC のアプリケーションソフトでの対応、思考や判断の論理、表現の多様性などを学習する。

2　学習の到達目標

(a)印刷物制作に関する知識を理解し、演習問題・課題に取組み、発表することができる。
(b)与えられた課題に対して興味を持ち問題解決するように創意工夫をし、個性的・創造的な成果をプレゼンテーションできるようにする。
(c)印刷物の制作並びにＤＴＰに関する知識と技術に興味・関心をもち、次世代のグラフィック製品の制作について、自分なりの問題提起と解決方法を思い描けるようにする。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技術	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	ＤＴＰ技術と印刷に関する専門的な知識を身に付け、現代社会におけるそれらの意義や役割を理解している。	ＤＴＰ技術と印刷に関する諸課題の解決をめざして思考を深め、専門的な知識と技術を基に、技術者として適切に判断し、的確に表現する能力を身に付けている。	ＤＴＰ技術と印刷に関する課題について関心をもち、その改善・向上をめざして主体的に取り組もうとするとともに、実践的な態度を身に付けている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
前期	企画・デザイン	・印刷とインキ特性 ・グラフィックデザインとメディア ・デジタル化とソフトウェア ・著作権と肖像権 ・バーコードシンボル	a: 企画・デザインに関する専門的な知識を身に付けている。 b: 企画・デザインに関する諸課題の解決をめざして思考を深めている。 c: 企画・デザインに関する課題について関心をもち、その改善・向上をめざして、実践的な態度がみられる。	考査 プリント	考査 プリント 授業観察 ワークシート	授業観察 ワークシート
	編集レイアウト	・組版ルール ・ページレイアウト ・文字の種類 ・校正 ・和欧混植組版	a: 編集レイアウトに関する専門的な知識を身に付けている。 b: 編集レイアウトに関する諸課題の解決をめざして思考を深めている。 c: 編集レイアウトに関する課題について関心をもち、その改善・向上をめざして、実践的な態度がみられる。	考査 プリント	考査 プリント 授業観察 ワークシート	授業観察 ワークシート
	写真製版	・原稿の種類 ・網点による再現 ・トーンカーブの調整 ・印刷による色表現 ・校正	a: 写真製版に関する専門的な知識を身に付けている。 b: 写真製版に関する諸課題の解決をめざして思考を深めている。 c: 写真製版に関する課題について関心をもち、その改善・向上をめざして、実践的な態度がみられる。	考査 プリント	考査 プリント 授業観察 ワークシート	授業観察 ワークシート
後期	印刷	・4版式とそれぞれのインキ ・印刷機械 ・オンデマンド印刷 ・トラブルと原因 ・印刷用紙	a: 印刷に関する専門的な知識を身に付けている。 b: 印刷に関する諸課題の解決をめざして思考を深めている。 c: 印刷に関する課題について関心をもち、その改善・向上をめざして、実践的な態度がみられる。	考査 プリント	考査 プリント 授業観察 ワークシート	授業観察 ワークシート
	仕上げ・製本・まとめ	・本の基本 ・製本の種類 ・グラフィックデザイン検定への取組み	a: 仕上げ・製本に関する基礎的・基本的な知識を身に付けている。 b: 仕上げ・製本に関する諸課題の解決をめざして思考を深めている。 c: 仕上げ・製本に関する課題について関心をもち、その改善・向上をめざして、実践的な態度がみられる。	考査 プリント	考査 プリント 授業観察 ワークシート	授業観察 ワークシート

※　表中の観点について　a:知識・技術　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度