学校番号	412

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	総合国語	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	なし						
副教材等	「精選論理国語」「精選古典探究」古文編/漢文編　　（東京書籍）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

古文・漢文・評論を理解するためには、より多くの文章を読むことが一番の近道です。一緒に色々な作品を読解しましょう。

2　学習の到達目標

【知識及び技能】
・生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに，我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】
・論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし，古典や，古典に関連した評論などを通した先人のものの見方，感じ方，考え方との関わりの中で伝え合う力を高め，自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
・言葉がもつ価値への認識を深めるとともに，生涯にわたって国語に親しみ自己を向上させ，我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め，言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けるようにするとともに、古典に用いられている語句の意味や用法をより深く理解し、それぞれの表現や作品の背景についても学ぶ中で、日本の言語文化の奥深さや中国等との関わりについても幅広く理解を深める。	論理的，批判的に考える力を伸ばすとともに，創造的に考える力を養い，他者との関わりの中で伝え合う力を高め，自分の思いや考えを広げたり深めたりする。また、古典の文章を読み、内容解釈したうえで、筆者の考えや作品の時代背景について考察する。文章の内容や古典の語と現代社会との関わりについても資料等の比較、読み比べを通じて理解を深め、個々に課題を発見して文章にまとめたり、相互に発表、討議することで、多様な視点、論点を学ぶ。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに，生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ，我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め，言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養うとともに、先人の考えが現代においてどのような影響を与えているか、また自分との関わりについて気づくことで、現在につながる継続的な視点を持ち、主体的学びにつなげる。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	読む [教材]ミロのヴィーナス	a:・言葉には，言葉そのものを認識したり説明したりすることを可能にする働きがあることを理解している。 ・論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文や文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解を深めている。 ・主張とその前提や反証など情報と情報との関係について理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，内容や構成，論理の展開などを的確に捉え，論点を明確にしながら要旨を把握している。 ・文章の構成や論理の展開，表現の仕方について，書き手の意図との関係において多面的・多角的な視点から評価している。 c:進んで芸術における具体と抽象の関係性や，筆者の論の進め方を捉え，学習課題に沿って見えないものへと思考を広げる，芸術に対する見方を深めようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト
	読む [教材]要約する力	a:・主張とその前提や反証など情報と情報との関係について理解を深めている。 ・情報を重要度や抽象度などによって階層化して整理する方法について理解を深め使っている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，内容や構成，論理の展開などを的確に捉え，論点を明確にしながら要旨を把握している。 ・文章の構成や論理の展開，表現の仕方について，書き手の意図との関係において多面的・多角的な視点から評価している。 c:進んで論理的な文章の構造を理解し，学習課題に沿って，中心的主張を捉えた要約の方法を理解しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト
	読む [教材]宇治拾遺物語	a:・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，構成や展	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト

		開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章について，内容や解釈を自分の知見と結び付け，考えを広げたり深めたりしている。 c：進んで古典特有の表現に注意して展開のおもしろさを味わい，学習課題に沿って，説話を正確に読み取ろうとしている。			
	読む ［教材］十訓抄	a：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章について，内容や解釈を自分の知見と結び付け，考えを広げたり深めたりしている。 c：進んで俊綱および成方の話と，趙の文王のエピソードとの共通性について考え，学習課題に沿って，説話の構成や内容について考えをまとめようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト
	読む ［教材］小話―六編	a：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 ・時間の経過による言葉の変化や，古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。 b[読]：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト

		・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・関心をもった事柄に関連する様々な古典の作品や文章などを基に，自分のものの見方，感じ方，考え方を深めている。 c:・進んで漢文の読み方を確認し，学習課題に沿って，故事成語の果たす役割について考えようとしている。			
	書く ［教材］資料を整理し，テーマを吟味する	a:・言葉には，言葉そのものを認識したり説明したりすることを可能にする働きがあることを理解している。 ・主張とその前提や反証など情報と情報との関係について理解を深めている。 ・情報を重要度や抽象度などによって階層化して整理する方法について理解を深め使っている。 b[書]:・実社会や学術的な学習の基礎に関する事柄について，書き手の立場や論点などの様々な観点から情報を収集，整理して，目的や意図に応じた適切な題材を決めている。 ・多面的・多角的な視点から自分の考えを見直したり，根拠や論拠の吟味を重ねたりして，主張を明確にしている。 ・個々の文の表現の仕方や段落の構造を吟味するなど，文章全体の論理の明晰さを確かめ，自分の主張が的確に伝わる文章になるよう工夫している。 c:積極的に探究学習における資料の収集・整理の方法を理解し，学習の見通しをもって収集した資料の論点を整理してテーマを見直し，適切なテーマを設定しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
二学期	読む ［教材］徒然草	a:・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト

		・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章などに表れているものの見方，感じ方，考え方を踏まえ，人間，社会，自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。 c:進んで随筆の文章に表れた作者の主張について理解し，学習課題に沿って自らのものの見方，感じ方，考え方を深めようとしている。			
	読む [教材]つなげる力	a:・文や文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解を深めている。 ・主張とその前提や反証など情報と情報との関係について理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，内容や構成，論理の展開などを的確に捉え，論点を明確にしながら要旨を把握している。 ・文章の構成や論理の展開，表現の仕方について，書き手の意図との関係において多面的・多角的な視点から評価している。 c:粘り強く論理的な文章の接続関係と接続表現の理解を深め，今までの学習を生かして接続関係を捉えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト
	読む [教材]「環境」とは何か	a:・言葉には，言葉そのものを認識したり説明したりすることを可能にする働きがあることを理解している。 ・論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文や文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，内容や構成，論理の展開などを的確に捉え，論点を明確にしながら要旨を把握している。 ・人間，社会，自然などについて，文章の内容や解釈を多様な論点や異なる価値観と結び付けて，新たな観点から自分の考えを深めている。 ・設定した題材に関連する複数の文章や資料を基に，必要な情報を関係付けて自分の考えを広げたり深めたりしている。 c:粘り強く哲学的視点に立った「環境」に対する筆者の主張を理解し，今までの学習を生かして持続可能な社会環境の実現に向けた具体的な取り組みについて考え，話し合おうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト
	書く [教材]地方都市を考える	a:・文や文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解を深めている。 ・文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト

		・主張とその前提や反証など情報と情報との関係について理解を深めている。 ・推論の仕方について理解を深め使っている。 b[書]:・実社会や学術的な学習の基礎に関する事柄について，書き手の立場や論点などの様々な観点から情報を収集，整理して，目的や意図に応じた適切な題材を決めている。 ・情報の妥当性や信頼性を吟味しながら，自分の立場や論点を明確にして，主張を支える適切な根拠をそろえている。 ・立場の異なる読み手を説得するために，批判的に読まれることを想定して，効果的な文章の構成や論理の展開を工夫している。 c:進んで統計資料に基づく反証の方法を理解し，今までの学習を生かして説得力のある根拠の示し方や建設的な反論について，考えを深めようとしている			
	読む ［教材］「である」ことと「する」こと	a:・言葉には，言葉そのものを認識したり説明したりすることを可能にする働きがあることを理解している。 ・論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し，文章の中で使うことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・文や文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，内容や構成，論理の展開などを的確に捉え，論点を明確にしながら要旨を把握している。 ・文章の構成や論理の展開，表現の仕方について，書き手の意図との関係において多面的・多角的な視点から評価している。 ・人間，社会，自然などについて，文章の内容や解釈を多様な論点や異なる価値観と結び付けて，新たな観点から自分の考えを深めている。 c:粘り強く二項対立の論理展開や具体例と筆者の主張との関係をつかみ，今までの学習を生かして「である」価値と「する」価値について自分に引き寄せて考え，現代社会に対する認識を深めようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
三学期	読む ［教材］八代集の世界	a：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章について，内容や解釈を自分の知見と結びつけ，考えを広げたり深めたりしている。 c：進んで文語のきまりや和歌の表現技法について理解し，学習課題に沿って和歌の内容を読み取ろうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト
	読む ［教材］歌合	a：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典などを読むことを通して，我が国の文化の特質や，我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 b[読]：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト

		・作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み，その内容の解釈を深め，作品の価値について考察している。 ・関心をもった事柄に関連する様々な古典の作品や文章などを基に，自分のものの見方，感じ方，考え方を深めている。 ・古典の作品や文章を多面的・多角的な視点から評価することを通して，我が国の言語文化について自分の考えを広げたり深めたりしている。 c：進んで歌合について理解し，学習課題に沿って文学的行事に表れる言語文化について考えを広げようとしている。			
	読む ［教材］道家の思想	a：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 ・時間の経過による言葉の変化や，古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。 b[読]：・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み，その内容の解釈を深め，作品の価値について考察している。 ・古典の作品や文章について，内容や解釈を自分の知見と結び付け，考えを広げたり深めたりしている。 ・関心をもった事柄に関連する様々な古典の作品や文章などを基に，自分のものの見方，感じ方，考え方を深めている。 ・古典の作品や文章を多面的・多角的な視点から評価することを通して，我が国の言語文化について自分の考えを広げたり深めたりしている。 c：進んで漢文の読み方を確認し，学習課題に沿って，故事成語の果たす役割について考えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト
	読む ［教材］文―三編	a：・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し，古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して，語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の文の成分の順序や照応，文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 小テスト

		・古典の作品や文章に表れている，言葉の響きやリズム，修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 ・先人のものの見方，感じ方，考え方に親しみ，自分のものの見方，感じ方，考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。 b[読]:・文章の種類を踏まえて，構成や展開などを的確に捉えている。 ・文章の種類を踏まえて，古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・必要に応じて書き手の考えや目的，意図を捉えて内容を解釈するとともに，文章の構成や展開，表現の特色について評価している。 ・古典の作品や文章について，内容や解釈を自分の知見と結び付け，考えを広げたり深めたりしている。 ・関心をもった事柄に関連する様々な古典の作品や文章などを基に，自分のものの見方，感じ方，考え方を深めている。 c:三つの文章に表されたそれぞれの人生観について進んで理解を深め，学習課題に沿ってまとめたり発表したりしようとしている。			