学校番号	408

令和８年度　芸術科（音楽）

教科	芸術	科目	音楽Ⅰ	単位数	２単位	年次	１年次
使用教科書	「音楽Ⅰ　Tutti＋」（教育出版）						
副教材等	Recorder Library						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・「歌うこと」「楽器を演奏すること」「音楽をつくること」「音楽を聴くこと」の４つの分野を年間を通して学習します。
・学習の到達度は、授業で配付するワークシートや実技テストで評価します。
・音楽の学習は、クラスメートとともに実際にやってみて、試してみてこそ価値あるものとなり、そうして感性が豊かになります。
・音楽が、生涯ずっと、みなさんの心の支えとなり、生きていく力となることを願っています。

2　学習の到達目標

音楽の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と幅広く関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。
【知識及び技能】
曲想と音楽の構造や文化的･歴史的背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な基本的な発声、奏法、身体の使い方などの技能が身につけるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】
自己のイメージをもって創意工夫することや､音楽のよさや美しさを自ら味わって聴くことができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
主体的・協働的に音楽の幅広い活動に取り組み、音楽の生活や社会の中の音や音楽を、音楽を形づくっている要素とその働きの視点で捉え､自己のイメージや感情をもって演奏したり鑑賞することで、感性を高め、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育む。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a:知識・技能	b:思考・判断・表現	c:主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解している。知識 ・創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身につけ、歌唱、器楽、創作で表している。技能	音楽を形づくっている要素を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、自己のイメージをもってどのように表すかについて表現意図をもったり、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴いたりしている。	主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4　学習の活動

学期	単元名	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法		
				知(a)	思(b)	主(c)
1	イメージをもって豊かな声で歌おう	【歌唱】 ・校歌 ・優しいあの子	a:【知】言葉の特性と曲種に応じた発声との関わりについて理解している。 【技】曲にふさわしい発声、言葉の発音、身体の使い方などの技能を身につけ、歌唱で表している。 b:リズム、旋律を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、歌詞が伝えたいメッセージをどのように歌うかについて表現意図をもっている。 c:曲に対するイメージをもつことに関心をもち、他者とのイメージの違いを楽しみながら、主体的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 発表	発表 ワークシート	発表 観察 ワークシート
	歌詞の意味を考えよう、ハーモニーを味わおう①	【歌唱】 ・少年時代(2部合唱)	a:【知】様々な表現形態による歌唱表現の特徴について理解している。 【技】曲にふさわしい発声、言葉の発音、身体の使い方などの技能、他者との調和を意識して歌う技能を身につけ、歌唱で表している。 b:リズム、速度、旋律、ハーモニーを知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、歌詞に注目したうえで、どのように歌うかについて表現意図をもっている。 c:クラス全体で歌う楽しさに関心をもち、斉唱との違いを感じながら、主体的・協働的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 観察	観察 ワークシート	観察 ワークシート

	リズムを楽しもう	【器楽】 ・Recorder Library 練習曲 【創作】 ・テーブル・ミュージックを楽しもう 【鑑賞】 ・ケチャ ・「ストンプ・オデッセイ」	a:【知】様々な表現形態による器楽表現の特徴、音素材、音を連ねたり重ねたりしたときの響きなどの特徴及び構成上の特徴について理解している。また、音楽の特徴と、文化的・歴史的背景、他の芸術との関わりを理解している。 【技】表現形態の特徴を生かして演奏する技能、他者との調和を意識して演奏する技能、反復、変化、対照などの手法を活用して音楽をつくる技能を身につけ、器楽で表している。 b:リズム、強弱を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように演奏、創作するかについて表現意図をもっている。 c:身近なものを使って音を出すことに関心を持ち、グループで楽しみながら、主体的・協働的に器楽・創作の学習活動に取り組もうとしている。また、世界の様々なリズムや表現方法に興味を持ち、主体的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 発表	発表 観察 ワークシート	観察 ワークシート
	楽器の音色に注目して聴こう	【鑑賞】 ・映画音楽(ジョン・ウィリアムズ作品)	a: 【知】曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わりを理解している。 b:音色、リズム、速度、旋律、強弱、形式、構成を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴いたりしている。 c:管弦楽で扱われる楽器の音色に関心をもち、印象に残る音楽にはどのような特徴があるのかを考えながら、主体的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート

2	歌詞が表す情景や心情をイメージして表現を工夫しよう	【歌唱】 ・この道 ・椰子の実	a:【知】曲想と音楽の構造や歌詞、文化的・歴史的背景との関わり、言葉の特性と曲種に応じた発声との関わりについて理解している。 【技】曲にふさわしい発声、言葉の発音、身体の使い方などの技能を身につけ、歌唱で表している。 b:リズム、速度、旋律、強弱、形式、構成を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、歌詞が表す情景や心情をイメージして、どのように歌うかについて表現意図をもっている。 c: 曲想と歌詞や楽曲の背景との関わりに関心をもち、歌詞が表す情景や心情をイメージして表現を工夫して歌うことを楽しみながら、主体的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 発表	発表 ワークシート	発表 観察 ワークシート

	ハーモニーを味わおう②	【器楽】 ・器楽アンサンブル	a:【知】様々な表現形態による器楽表現の特徴、音素材、音を連ねたり重ねたりしたときの響きなどの特徴及び構成上の特徴について理解している。また、音楽の特徴と、文化的・歴史的背景、他の芸術との関わりを理解している。 【技】表現形態の特徴を生かして演奏する技能、他者との調和を意識して演奏する技能、反復、変化、対照などの手法を活用して音楽をつくる技能を身につけ、器楽で表している。 b:リズム、強弱を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように演奏、創作するかについて表現意図をもっている。 c:身近なものを使って音を出すことに関心を持ち、グループで楽しみながら、主体的・協働的に器楽・創作の学習活動に取り組もうとしている。また、世界の様々なリズムや表現方法に興味を持ち、主体的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている	ワークシート 観察	観察 ワークシート	観察 ワークシート

	ギターで単旋律を演奏しよう、アンサンブルを楽しもう	【器楽】 ・きらきら星 ・ぶんぶんぶん ・森のくまさん ・「第三の男」のテーマ （2重奏）	a:【知】曲想と楽器の音色や奏法との関わり、様々な表現形態による器楽表現の特徴について理解している。 【技】曲にふさわしい奏法、身体の使い方などの技能、他者との調和を意識して演奏する技能、表現形態の特徴を生かして演奏する技能を身につけ、器楽で表している。 b:音色、リズム、速度、旋律を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように演奏するかについて表現意図をもっている。 c:ギターに関心を持ち、その持ち味を生かして演奏すること、アンサンブルすることを楽しみながら、主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。	発表 ワーク シート 発表 観察	発表 観察 ワーク シート	観察 ワーク シート
	ギター弾き語りに挑戦しよう	【歌唱】 【器楽】 ・カントリーロード	a:【知】言葉の特性と曲種に応じ発声との関わり、曲想と楽器の音色や奏法との関わりについて理解している。 【技】曲にふさわしい発声、言葉の発音、奏法、身体の使い方などの技能を身につけ、器楽で表している。 b:音色、リズム、強弱を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、ストロークを工夫しながら、どのように演奏するかについて表現意図をもっている。 c:弾き語りに関心を持ち、その持ち味を生かして演奏することを楽しみながら、主体的・協働的に歌唱、器楽の学習活動に取り組もうとしている。	発表 ワーク シート 発表	発表 ワーク シート	観察 ワーク シート

	箏を弾こう	【器楽】 ・さくら 【鑑賞】 ・越天楽 ・春の海	a:【知】曲想と楽器の音色や奏法との関わりについて理解している。また、また、我が国や郷土の伝統音楽の種類とそれぞれの特徴を理解している。 【技】曲にふさわしい奏法、身体の使い方などの技能を身につけ、器楽で表している。 b:音色、速度、間、旋律を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように演奏するかについて表現意図をもっている。 c:箏に関心を持ち、その持ち味を生かして演奏することを楽しみながら、主体的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。また、我が国の伝統音楽・芸能に興味を持ち、主体的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	ワーク シート 観察	発表 ワーク シート	観察 ワーク シート
	メロディを創作しよう	【創作】 ・CM のような印象に残るメロディをつくる	a:【知】音素材、音を連ねたり重ねたりしたときの響き、音階や音型などの特徴及び構成上の特徴について理解している。 【技】反復、変化、対照などの手法を活用して音楽をつくる技能、旋律をつくる技能を身につけ、器楽で表している。 b:音色、リズム、速度、旋律を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように創作するかについて表現意図をもっている。 c:CM のような印象に残る音楽に関心を持ち、どうすれば印象に残りやすいかを考え、主体的に創作の学習活動に取り組もうとしている。	発表 ワーク シート 発表	発表 ワーク シート	観察 ワーク シート

	ミュージカルの世界	【鑑賞】 ミュージカル映画	a:【知】音楽の特徴と文化的・歴史的背景、他の芸術との関わりを理解している。 b:音色、リズム、速度、旋律、強弱、形式、構成を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴いたりしている。 c:ミュージカルに関心をもち、映像や音楽を楽しみながら、主体的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
3	曲の構成や歌詞に注目して表現を工夫しよう	【歌唱】 ・Caro mio ben ・Santa Lucia 【器楽】 (リコーダー) ・いつもなんどでも ・Jupiter	a:【知】曲想と音楽の構造や歌詞、文化的・歴史的背景との関わり、言葉の特性と曲種に応じた発声との関わりについて理解している。 【技】曲にふさわしい発声、言葉の発音、身体の使い方などの技能を身につけ、歌唱で表している。 b:リズム、速度、旋律、強弱、形式、構成を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、歌詞の言葉と音楽記号に注目して、どのように歌うかについて表現意図をもっている。 c: 曲想と歌詞や楽曲の背景との関わりに関心をもち、歌詞の言葉と音楽記号に注目して表現を工夫して歌うことを楽しみながら、主体的に歌唱の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 発表	発表 ワークシート	発表 観察 ワークシート

	グループ発表会をしよう	【器楽】 ・グループ合奏（教科書から１曲選ぶ）	a:【知】曲想と楽器の音色や奏法との関わり、様々な表現形態による器楽表現の特徴について理解している。 【技】他者との調和を意識して演奏する技能、表現形態の特徴を生かして演奏する技能を身につけ、器楽で表している。 b:音色、リズム、速度、旋律強弱、形式、構成を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、どのように演奏するかについて表現意図をもっている。 c:グループで演奏することに関心を持ち、得意分野を生かしたり、編成を工夫したりしながら、主体的・協働的に器楽の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート 発表 観察	発表 観察 ワークシート	観察 ワークシート
	曲想や表現の違いを感じて鑑賞しよう	【鑑賞】 ・Heidenroslein （シューベルト、ヴェルナー、シューマン） ・美女と野獣 （ポット婦人、セリーヌ・ディオン＆ピーボ・ブライソン）	a:【知】曲想や表現上の効果と音楽の構造との関わり、音楽の特徴と文化的・歴史的背景、他の芸術との関わりを理解している。 b:音色、リズム、速度、旋律、強弱、形式、構成を知覚し、それらの働きを感受しながら、知覚したことと感受したこととの関わりについて考え、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴いたりしている。 c:音楽と詩の関わりや奏者によって演奏が変わることに関心をもち、それぞれの違いを楽しみながら、主体的に鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート

※　表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度