学校番号	1009

令和８年度　外国語科

教科	外国語	科目	母語中国語	単位数	２単位	年次	２年次
使用教科書	なし						
副教材等	自主教材						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

一年生の母語授業で勉強した基礎の上でさらに読解力を伸ばすために現代文の長文や古典を読みます。語彙、作品の背景、作者の主張など深く掘り下げ、お互いに意見交換しながら考えを深めます。また、中国語検定試験の対策として、翻訳や熟語の学習もします。

また、朗読を多く行います。文化についても理解をより深め、自分の母国の文化をどのように他者に伝えるかを考えたり実践したりします。

2　学習の到達目標

（1）これまで習得した母語の基礎知識を踏まえ、さらなる高度な運用能力を養成し、母語に対する理解を深めることができるようにする。

（2）社会現象や生き方に関連した文章の学習を通じて、考える力をつけさせ、自分の意見が述べられるようにする。

（3）進学や、就職などに活用できるよう、母語と日本語を双方向に翻訳できる技能を養成する。

（4）母語学習によるアイデンティティの確立を通じて、自信をもって日本の社会で生きていける強い心が持てることを目指す。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	語彙、文法、表現といった基礎知識がしっかり身についていて、文章を書くことと表現することが自由にできるレベルを考察する。	自分の持っている言語文化を確かめながら、その言語を使って異国の言葉や、いろいろな事象について比較して考えさせ、自分の思いや考えを広げたり、深めたりできるレベルを考察する。	授業において、調べる学習や発表を通じて、他者へ伝え、他者に学ぶという姿勢を大事にしつつ、言語感覚を磨くことにより豊かな表現をみんなで共有し、楽しんでいるレベルを考察する。

観点の趣旨に基づいて、各学期の学習状況を観点別に評価し、学年末では通期のまとめとして、5段階評価を行います。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切な割合に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1	中国の文学の概括を勉強する。また、古典の詩の表現、言葉の意味と何を伝えたいかを考える。 ［教材］ 「詩経」から三篇	a：古詩の書いた背景と表現したいことをつかんでいる。 b［読む］：詩の意味を理解し、暗記できている。詩のリズムや韻などを体感できている。 c：朗読・暗記の発表を頑張っている。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題
	かつて狂った時代に生きていた人間が感じたことを今の視点で読む。今の生活と比較しながら、相違点を考える。 ［教材］ 「一个特立独行的猪」王小波	a:比喩・例示などの表現とその意味を理解している。 b[読む]:読むことに関しては、筆者の立場や気持ち、当時様々な理不尽な事象は何を語っているかをつかめている。 c:正しく朗読できている。文章を読んで感じたことを書いて、発表を通して他者に伝えている。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題
	自分の母語と今勉強中の日本語を互いに置き換える技術を身につける。 ［教材］ 「中国語検定過去問」	a:原文（日本語・中国語）の言葉や意味を十分に把握している。 b[書く]:書くことに関して、翻訳のテクニックを駆使して、文章をさらに正確にさらに綺麗にまとめている。 c:言葉の表現などに対する理解を深めている。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題
	中国の四字熟語がどうのように生まれたかなど言葉の出典などに触れて、言葉に対する理解を深める。 ［教材］ 自主	a:今まで使ってきた四字熟語はなぜのその意味をしているかを理解できる。 b:[話す・聞く]:四字熟語の特徴や、役割、表現の特色をふまえ、その的確さ、深さを理解できる。 c:いろいろな熟語を使ってみたり、知らない熟語に対して興味を持っている。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題
	文章を書く。相手に正確に伝わるようにわかりやすく書く。そして、気持ちを込めて発表する。 ［教材］ なし	a:書く言葉と話し言葉の違いが理解でき、書くときに気を付けている。 b[書く]:他者の作品と発表に興味を持っている。他者の内容について分析したら、アドバイスしたりできる。 c:相手に自分の言いたいことを正確に伝えようとしている。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題
2	文化リサーチを通して、自国の文化を母語で調べて、整理して他者に紹介する。 ［教材］ なし	a: 自分の国の伝統文化に使っている言葉の意味、内容などを理解している。 b:「話す/聞く」に関しては、調べたものをまとめて、ポスター発表を通して、正確にかつ分かりやすく表現することを工夫することができる。 c:他者の文化に対しても、興味を示している。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題
	小説の描写や登場人物などを通して、あの時代の最下層に生きていた人々の滑稽さ、苦しさを理解する。 「阿Q正伝」魯迅	a:筆者の表現の特色を把握し、筆者の生い立ちや、考え方が理解できている。 b[読む]:文章の内容や構成、物語の展開などをもとに要点を把握することができる。筆者は何を伝えようとしているかを正確に理解できている。 c:エッセイを読むことに興味を持ち、文中の強い気持ちを表現しているところを理解しようとしている。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題

	詩と詞の豊かな表現方法、一文字一文字に含まれている筆者の気持ちを読む。 ［教材］ 「短歌行く」曹操 「声声慢」李清照	a:詩と詞の書き方を理解し、短い文の中で表現している壮大な世界を読み取れる b[読む]:詩と詞の内容や構成、展開などをもとに詩人の気持ちを理解している。 c:文章を正確に朗読ができ、抑揚に気を付け、詩の美しさを発音することによって感じることができる。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題
	翻訳。自分の母語と今勉強中の日本語を互いに置き換える技術を身につける。 ［教材］ 「中国語検定過去問」	a:原文（日本語・中国語）の言葉や意味を十分に把握している。 b[書く]:翻訳のテクニックを使って、文章をより正確に綺麗にまとめている。 c:言葉の表現などに対する理解を深めている。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題
3	現代のエッセイの美しさ、素朴的な表現の中に隠されている強さ、鋭さをとらえる。 ［教材］ 「目送」龍応台	a:比喩・例示などの表現とその意味を理解している。 b[読む]:読むことに関しては、筆者の立場や気持ち、人生について感じたことなどをつかめている。 c:正しく朗読できている。文章を読んで感じたことを書いて、発表を通して他者に伝えている。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題
	古典の表現方法、伝えたいこと、古文と現在文の表現方法の違いなどを理解する。 ［教材］ 「曹刿论战」	a:古典の時代の歴史的背景と価値観や古典的な表現の意味が理解できている。同じ意味の言葉を違う文字で表現するテクニックとその理由を理解している。 b[読む]:物語の発端、発展、最後になぜその結果になったかを考えることができる。 c:文章を正確に朗読ができ、古代と現代の考えの共通点が理解できている。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題
	翻訳。自分の母語と今勉強中の日本語を互いに置き換える技術を身につける。 ［教材］ 「中国語検定過去問」	a:原文（日本語・中国語）の言葉や意味を十分に把握している。 b[書く]:翻訳のテクニックを使って、文章をより正確に綺麗にまとめている。 c:言葉の表現などに対する理解を深めている。	定期考査	定期考査 プレゼン	小テスト プレゼン 宿題

4　学習の活動

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　(　　15　　)時間

・書くこと　　…　(　　20　　)時間

・読むこと　　…　(　　20　　)時間