学校番号	1016

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	古典探究	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	高等学校「古典探究」　（数研出版）						
副教材等	完全頻出度順入試対策ベストセレクション　古文単語 325　（尚文出版） 古典文法要点整理ノート　（数研出版） テーマ別　古典　ベストクリア１　（尚文出版）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・それぞれの時代の人々がどんなことを感じて、文章を書き記してきたのか。まずは興味をもって、古典の世界に臨むことを期待します。そして、そのために必要な読解方法等を丁寧に学んでいくことが大切です。
・授業では内容の理解や教科書で使われている言葉や優れた表現について学び、そこから日本の文化に対して深く考えていきましょう。
・授業中のノートについては板書を書き写すだけではなく、授業のポイントや自身で気付いたことなどをノートのメモ欄に記入していきましょう。

２　学習の到達目標

【知識及び技能】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】
論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度

観点の趣旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けている。我が国の伝統的な言語文化および言語の特徴や決まりなどについて理解を深めている。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	言葉を通して積極的に他者や社会に関わったり、ものの見方、感じ方、考え方を深めたりしながら、言葉がもつ価値への認識を深めようとしている。言語文化に対する関心を深め、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深めようとしている。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	物語 ［教材］ 住吉物語	a:語句の量を増やし、語彙を豊かにする。主として敬語表現に関する文語のきまりへの理解を深める。 b[読]:歴史物語という、実際の歴史に取材した物語を読み、宮中を中心とする権力者たちの姿の一端に触れる。作者の意図を捉えて内容を解釈し、構成や表現について評価する。 c:今までの学習を生かして歴史物語を読み、作者の意図をふまえて内容を的確に捉え、構成や展開について積極的に評価しようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート 授業態度
	物語 ［教材］ 源氏物語	a:語句の量を増やし、語彙を豊かにする。主として敬語表現に関する文語のきまりへの理解を深める。 b[読]:歌物語と作り物語の二つの系譜を受け継ぐ長編物語を読んで、人物造形や心理描写の一端に触れる。長編物語という文章の種類や古典特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉える。 c:今までの学習を生かして長編物語をよみ、人物造形・心理描写・和歌の役割などに注意しながら、積極的に内容を捉えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート 授業態度
2学期	日記 ［教材］ 蜻蛉日記	a:語句の量を増やし、語彙を豊かにする。古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深める。 b[読]:女性による日記文学の先駆となった作品を読んで、自己の内面を赤裸々に書き綴った心情描写に触れる。作品の成立背景や他作品との関係をふまえて、内容の解釈を深める。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート 授業態度

		c:日記文学である『蜻蛉日記』を心情描写に注意しながら読み、積極的に自分の考えを広げたり深めたりしようとしている。			
	史伝 ［教材］ 項羽と劉邦 鴻門之会	a:我が国の文化と外国の文化との関係について理解を深める。訓読のきまりについて理解を深める。 b[読]:登場人物の描写を読み解くことを通して、戦乱の時代を生きた人々の人物像について考察を深める。史伝という文章の種類をふまえて、構成や展開を的確に捉える。 c:各場面の展開を整理し、登場人物の言動から、それぞれの心情や性格を進んで捉えようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート 授業態度
3学期	物語 ［教材］ 大鏡	a:古典の作品や文章に表れる表現の特色について理解を深める。我が国の文化の特質について理解を深める。 b[読]:歴史物語を読んで、登場人物の行動と、それを支える思想や歴史的背景を理解し、考えを深める。・歴史物語という文章の種類や表現に注意して、構成や展開、内容を的確に捉える。 c:歴史物語を思想的背景・歴史的背景に注意しながら読み、積極的に自分の考えを広げたり深めたりしようとしている。文体の歴史的背景をふまえて『大鏡』を読み、学習の見通しをもって、理解を深めようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査 ノート	ワークシート 振り返りシート 授業態度

4　学習の活動

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　　）時間

・書くこと　…　（　　）時間

・読むこと　…　（　70　）時間