学校番号	1016

令和８年度　国語科

教科	国語	科目	文学国語	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	「文学国語」　（数研出版）						
副教材等	四訂版　常用漢字ダブルクリア　（尚文出版） リテラ　速読レッスン　文学　vol.２　（文英堂）						

１　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・近現代の小説、評論、随想を幅広く学んでいきます。
・現代小説はもちろん、近代の長編小説も読んでいきましょう。
・長く受け継がれてきた日本文化について、学んでいきましょう。

２　学習の到達目標

【知識及び技能】
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに，我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
【思考力、判断力、表現力等】
深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに，創造的に考える力を養い，他者との関わりの中で伝え合う力を高め，自分の思いや考えを広げたり深め たりすることができるようにする。
【学びに向かう力、人間性等】
言葉がもつ価値への認識を深めるとともに，生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ，我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め，言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

３　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	生涯にわたる社会生活を充実させるために必要な基礎的な国語の知識や技能について、その特質を理解し、適切に使っている	「書くこと」「読むこと」の各領域において、論理的に考える力や表現力を磨き、自らの思いを互いに伝え合う基礎的な力を身につけようとしている。	言葉がもつ価値に気づき、思考力を伸ばし適切な言語感覚を身に付けようとしているとともに、国語を尊重し、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	昭和中期の小説 ［教材］ 赤い繭	ａ：言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解すること ｂ[読]：文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。 ｃ：文体の特徴や比喩の効果に注目しながら本文を読み味わい、登場人物の心情を読み取ろうとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	振り返りシート ノート 授業態度
	明治の小説 ［教材］ 舞姫	ａ：情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている ｂ[読]：語り手の視点や場面の設定のしかた、表現の特色について評価することをとおして、内容を解釈している。 ｃ：作品に興味をもち、登場人物の考え方や生き方について、時代背景をふまえながら考えようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	振り返りシート ノート 授業態度
	大正の小説 ［教材］ 檸檬	ａ：文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ｂ[読]：文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。 ｃ：作品に興味をもち、登場人物の設定や描写のしかたをとらえようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	振り返りシート ノート 授業態度
2学期	平成の小説 ［教材］ ひよこの眼	ａ：文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ｂ[読]：作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。 ｃ：引用された作品に興味をもち、筆者の考えを読み取ったり、解釈を深めたりしようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	振り返りシート ノート 授業態度

	大正の小説 ［教材］ 「こころ」	ａ：情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている ・文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ｂ［読］：作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。 ｃ：作品に興味をもち、登場人物の生き方から自分自身の生き方に関する考えを深めようとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	振り返りシート ノート 授業態度
三学期	平成の小説 ［教材］ クリーム	ａ：文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。 ｂ［読］：文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。 ｃ：漢文の表現に興味をもち、登場人物の心情を読み味わおうとしている。	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート 定期考査	振り返りシート ノート 授業態度
	昭和中期の小説 ［教材］ 野火	ａ：文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。 ｂ［読］：文章の構成や展開、表現のしかたをふまえ、解釈の多様性について考察している。 ｃ：作品に興味をもち、話のおもしろさや、そこに込められた思いを読み味わおうとしている。	ワークシート 定期考査	ワークシート 定期考査	振り返りシート ノート 授業態度
	7　文学を生み出す ［教材］ 【書く】物語を紡ぐ ②名作から物語の続きを書こう	ａ：文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について、体系的に理解し使っている。 ｂ「書」：文章の構成や展開、表現のしかたなどについて、伝えたいことや感じてもらいたいことが伝わるように書かれているかなどを吟味して、文章全体を整えたり、読み手からの助言などをふまえて、自分の文章の特長や課題をとらえ直したりしている。 ｃ：作品を創作することに興味をもち、構成・展開や表現を工	ワークシート	ワークシート	振り返りシート 授業態度

		夫しながら書くことに取り組もうとしている。			

４　学習の活動

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　0　）時間

・書くこと　…　（　20　）時間

・読むこと　…　（　50　）時間