※令和４年度以降入学生用

| 学校番号 | 323 |
|---|---|

# 令和８年度　国語科

| 教科 | 国語 | 科目 | 古典探究（文系・eコース） | 単位数 | ２単位 | 年次 | ３年次 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 使用教科書 | 高等学校　古典探究　（数研出版） | | | | | | |
| 副教材等 | 体系古典文法（数研出版）・Key&Point 古文単語３３０（いいずな書店）<br>新国語問題集アシスト（古文）（啓隆社） | | | | | | |

## 1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・授業にしっかりと取り組む。
・提示されたものを機械的に書き写すのではなく理解を深めながら書く。
・小テストは毎回必ず勉強し、確実に点が取れるようにする。
　間違えた問題は各自で確実に復習する。
・提出物は不備のない状態で、期限を守って必ず提出すること。
・本文は声に出して音読する。

## 2　学習の到達目標

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を育成することを目指す。
・生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
・論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典を通して先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。
・言葉がもつ価値への認識を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

## 3　評価の観点及びその趣旨

| 観点 | a　知識・技能 | b　思考・判断・表現 | c　主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|---|---|
| 観点の趣旨 | 古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすること。 | 古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めること。古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開の仕方について理解を深めること。論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。 | 言葉を通して積極的に他者や社会に関わったり、ものの見方、感じ方、考え方を深めたりしながら、言葉がもつ価値への認識を深めようとしているとともに、読書に親しむことで自己を向上させる。 |

※令和４年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

| | 単元の学習内容 | 単元の評価規準 | 評価方法 | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 知(a) | 思(b) | 主(c) |
| 1学期 | 随筆<br>［教材］枕草子 | a：語句の知識を増やすとともに動詞の活用について理解を深める。<br>b[書]：自由に記述された随筆を読んで、当時の人々の生活感覚や興味の対象を知り、ものの見方・考え方を理解し表現する。<br>c：作品に表れたものの見方・考え方や美意識を積極的に理解し、自分の考えを伝えようとしている。 | 小テスト<br>定期考査 | 発問評価<br>定期考査 | 授業態度<br>成果物の提出 |
| | 日記文学<br>［教材］和泉式部日記 | a：古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。<br>b[読]：必要に応じて書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈するとともに、文章の構成や展開、表現の特色について評価している。<br>c：作品を読み味わうことを通して、当時のならわしについて知り、日記の意義について考えようとしている。 | 小テスト<br>定期考査 | 発問評価<br>定期考査 | 授業態度<br>成果物の提出 |
| 2学期 | 逸話<br>［教材］知音 | a：漢文読解に必要な語句の意味や用法を理解している。<br>b[読]：文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えている。<br>c：故事成語の内容や文化的背景に興味をもち、学習したことを日常に生かそうとしている。 | 小テスト<br>定期考査 | 発問評価<br>定期考査 | 授業態度<br>成果物の提出 |
| | 歴史物語<br>［教材］大鏡 | a：文章の内容を構成や展開に即して的確にとらえている。最高敬語や補助動詞の敬語について理解している。<br>b[読]：大鏡の概要を理解し、登場人物の行動や心情を読み味わえている。<br>c：「大鏡」の語りの特徴を理解しようとしている。 | 小テスト<br>定期考査 | 発問評価<br>定期考査 | 授業態度<br>成果物の提出 |
| 3学期 | 物語<br>［教材］源氏物語 | a：古典の作品や文章に表れている言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。<br>b[書]：文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。<br>c：作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。 | 小テスト | 発問評価 | 授業態度<br>成果物の提出 |
| | 史伝<br>［教材］刎頸の交わり | a：中国の歴史書の、有名な場面を読み、読解力を養っている。重要な句形について理解している。<br>b[読]：登場人物の行動や心情を読み取り、歴史上の劇的な場面を読み味わえている。作者・作品について理解を深め、中国の歴史への関心を高めている。 | 小テスト | 発問評価 | 授業態度<br>成果物の提出 |

※令和４年度以降入学生用

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | c:時代背景や登場人物に興味をもち、各陣営の戦略や、人物の心情・行動を読み取ろうとしている。 | | | |

４　学習の活動

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　１０　）時間

・書くこと　…　（　１０　）時間

・読むこと　…　（　５０　）時間